

*сказка*  
**«Самое  
удивительное  
семечко»**

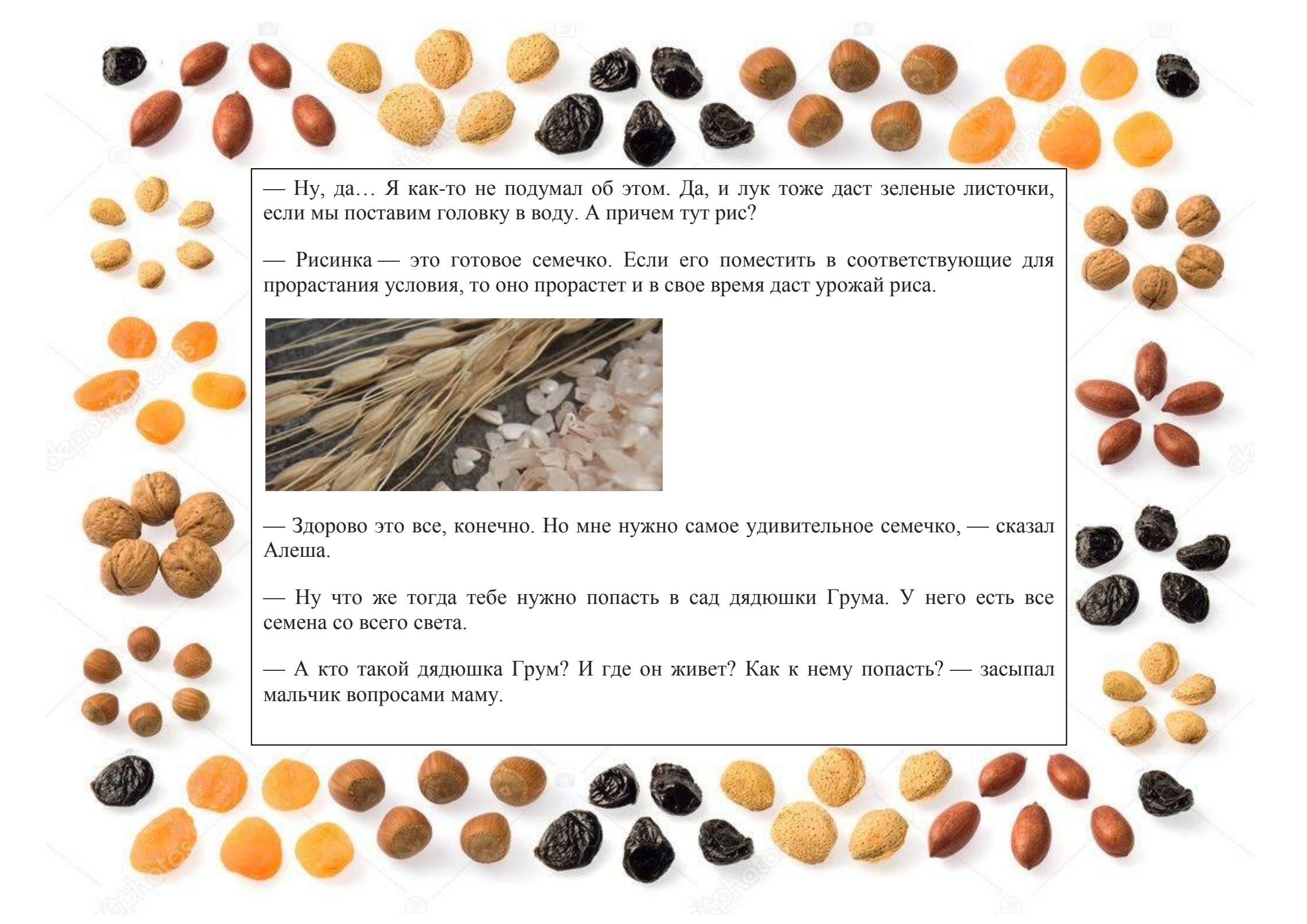


Алеша пришел со школы возбужденный и с жадой новых знаний. По познанию мира им задали принести в школу самое удивительное семечко, которое они смогут найти. Выдав маме свой запрос, он затаив дыхание, ждал, что же предложит мама.

Мама не долго думая, выложила перед сыном все, из чего она готовила суп: картофель, лук, рис...

— Мама, а где тут самое удивительное семечко? Ведь это просто продукты, из которых ты готовишь.

— Ты, прав. Но вместе с тем эти продукты являются еще и семенами. Гляди, у картошки есть небольшие «глазки», так называются вот эти впадинки. Если этот клубень положить в землю, засыпать и полить, то через некоторое время она прорастет.



— Ну, да... Я как-то не подумал об этом. Да, и лук тоже даст зеленые листочки, если мы поставим головку в воду. А причем тут рис?

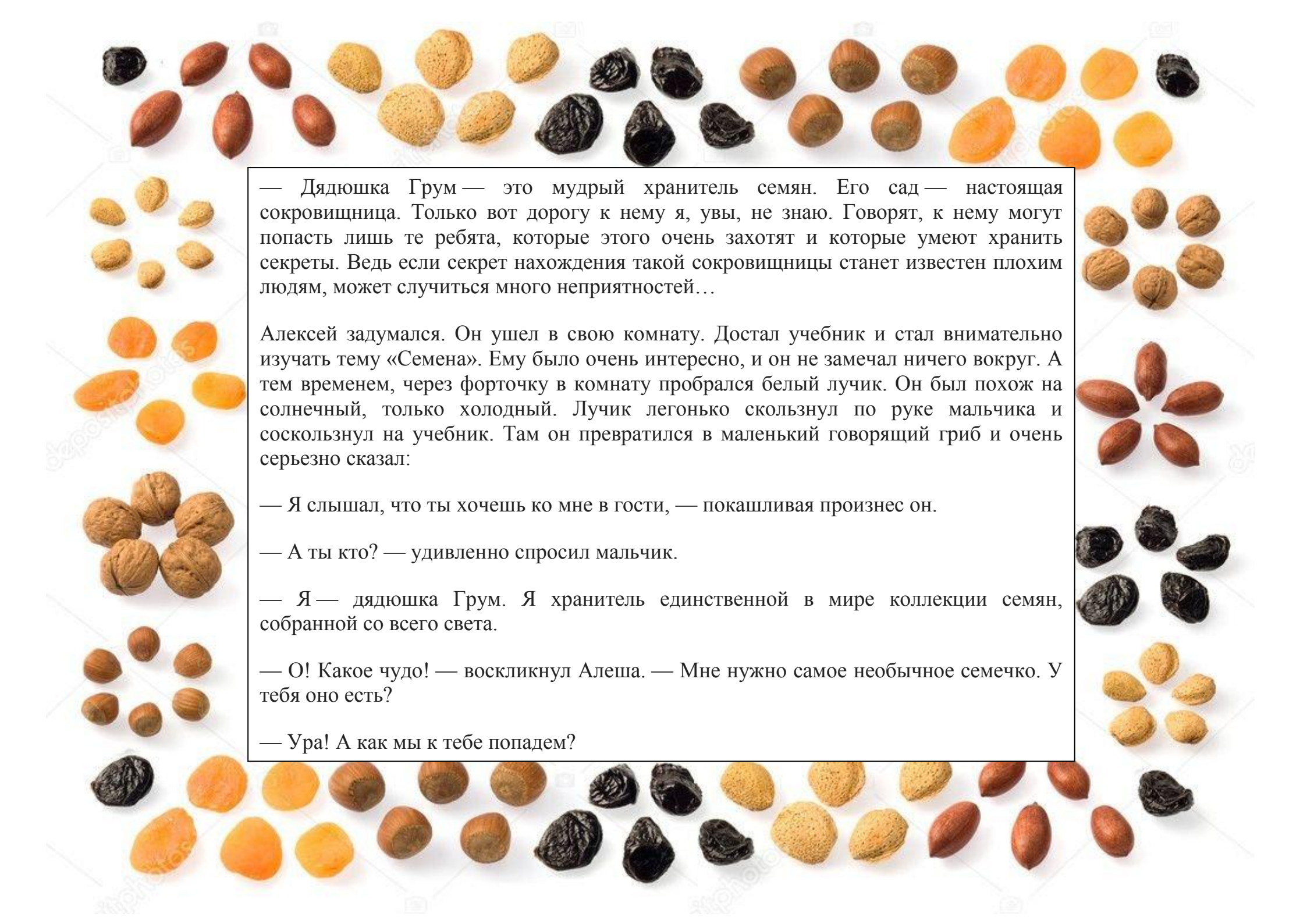
— Рисинка — это готовое семечко. Если его поместить в соответствующие для прорастания условия, то оно прорастет и в свое время даст урожай риса.



— Здорово это все, конечно. Но мне нужно самое удивительное семечко, — сказал Алеша.

— Ну что же тогда тебе нужно попасть в сад дядюшки Грума. У него есть все семена со всего света.

— А кто такой дядюшка Грум? И где он живет? Как к нему попасть? — засыпал мальчик вопросами маму.



— Дядюшка Грум — это мудрый хранитель семян. Его сад — настоящая сокровищница. Только вот дорогу к нему я, увы, не знаю. Говорят, к нему могут попасть лишь те ребята, которые этого очень захотят и которые умеют хранить секреты. Ведь если секрет нахождения такой сокровищницы станет известен плохим людям, может случиться много неприятностей...

Алексей задумался. Он ушел в свою комнату. Достал учебник и стал внимательно изучать тему «Семена». Ему было очень интересно, и он не замечал ничего вокруг. А тем временем, через форточку в комнату пробрался белый лучик. Он был похож на солнечный, только холодный. Лучик легонько скользнул по руке мальчика и соскользнул на учебник. Там он превратился в маленький говорящий гриб и очень серьезно сказал:

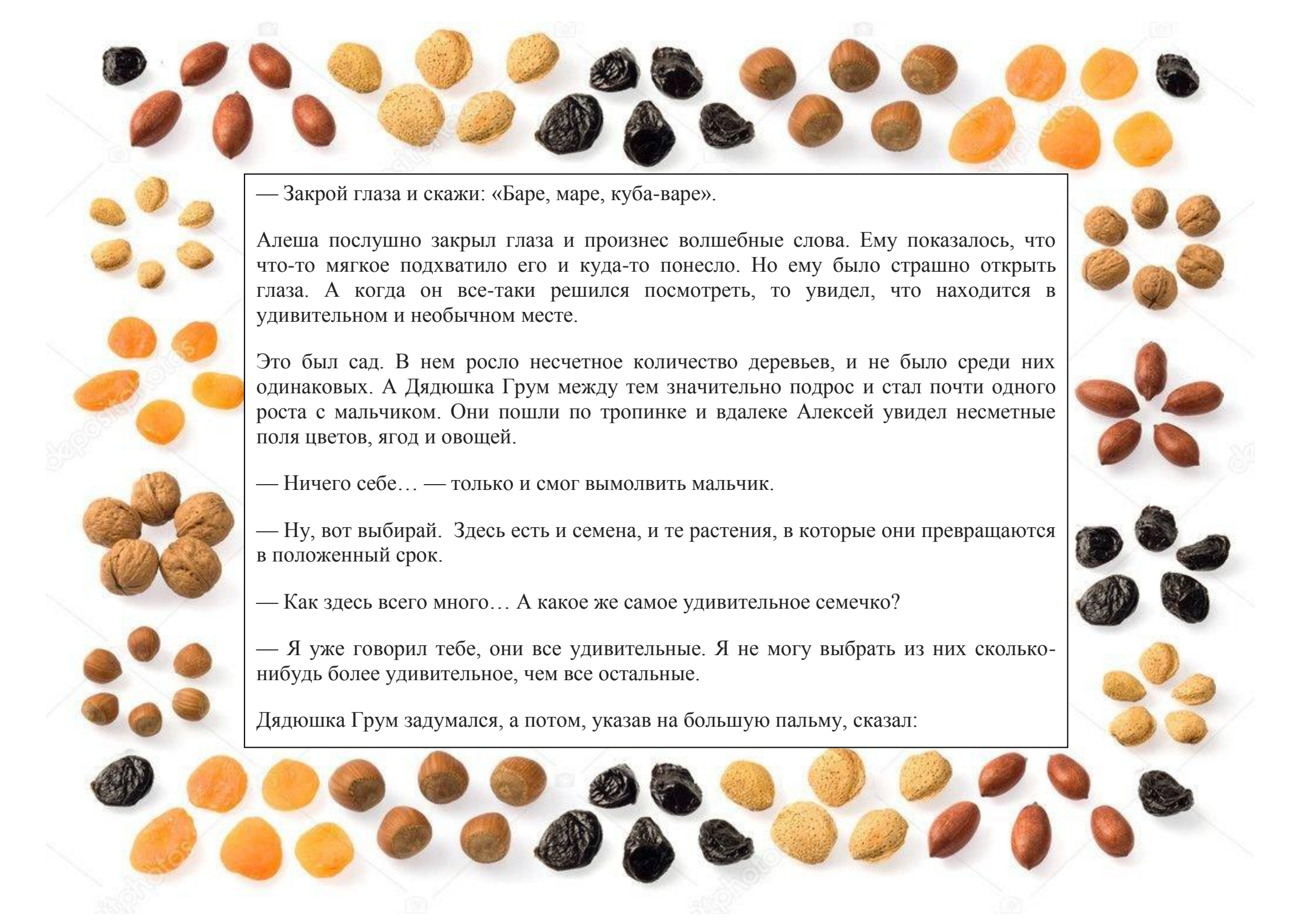
— Я слышал, что ты хочешь ко мне в гости, — покашливая произнес он.

— А ты кто? — удивленно спросил мальчик.

— Я — дядюшка Грум. Я хранитель единственной в мире коллекции семян, собранной со всего света.

— О! Какое чудо! — воскликнул Алеша. — Мне нужно самое необычное семечко. У тебя оно есть?

— Ура! А как мы к тебе попадем?



— Закрой глаза и скажи: «Баре, маре, куба-варе».

Алеша послушно закрыл глаза и произнес волшебные слова. Ему показалось, что что-то мягкое подхватило его и куда-то понесло. Но ему было страшно открыть глаза. А когда он все-таки решился посмотреть, то увидел, что находится в удивительном и необычном месте.

Это был сад. В нем росло несчетное количество деревьев, и не было среди них одинаковых. А Дядюшка Грум между тем значительно подрос и стал почти одного роста с мальчиком. Они пошли по тропинке и вдалеке Алексей увидел несметные поля цветов, ягод и овощей.

— Ничего себе... — только и смог вымолвить мальчик.

— Ну, вот выбирай. Здесь есть и семена, и те растения, в которые они превращаются в положенный срок.

— Как здесь всего много... А какое же самое удивительное семечко?

— Я уже говорил тебе, они все удивительные. Я не могу выбрать из них сколько-нибудь более удивительное, чем все остальные.

Дядюшка Грум задумался, а потом, указав на большую пальму, сказал:

— Ну, вот смотри, например. Это самое большое семя в мире. Ты даже едва ли его поднимешь. Ведь весит оно около 27 килограмм и более метра если обхватить его руками.



— Ого! И это семечко?— Алеша с изумлением обошел вокруг огромного семени, похожего на большой бесформенный кокос. — Ну, конечно, я его не унесу...

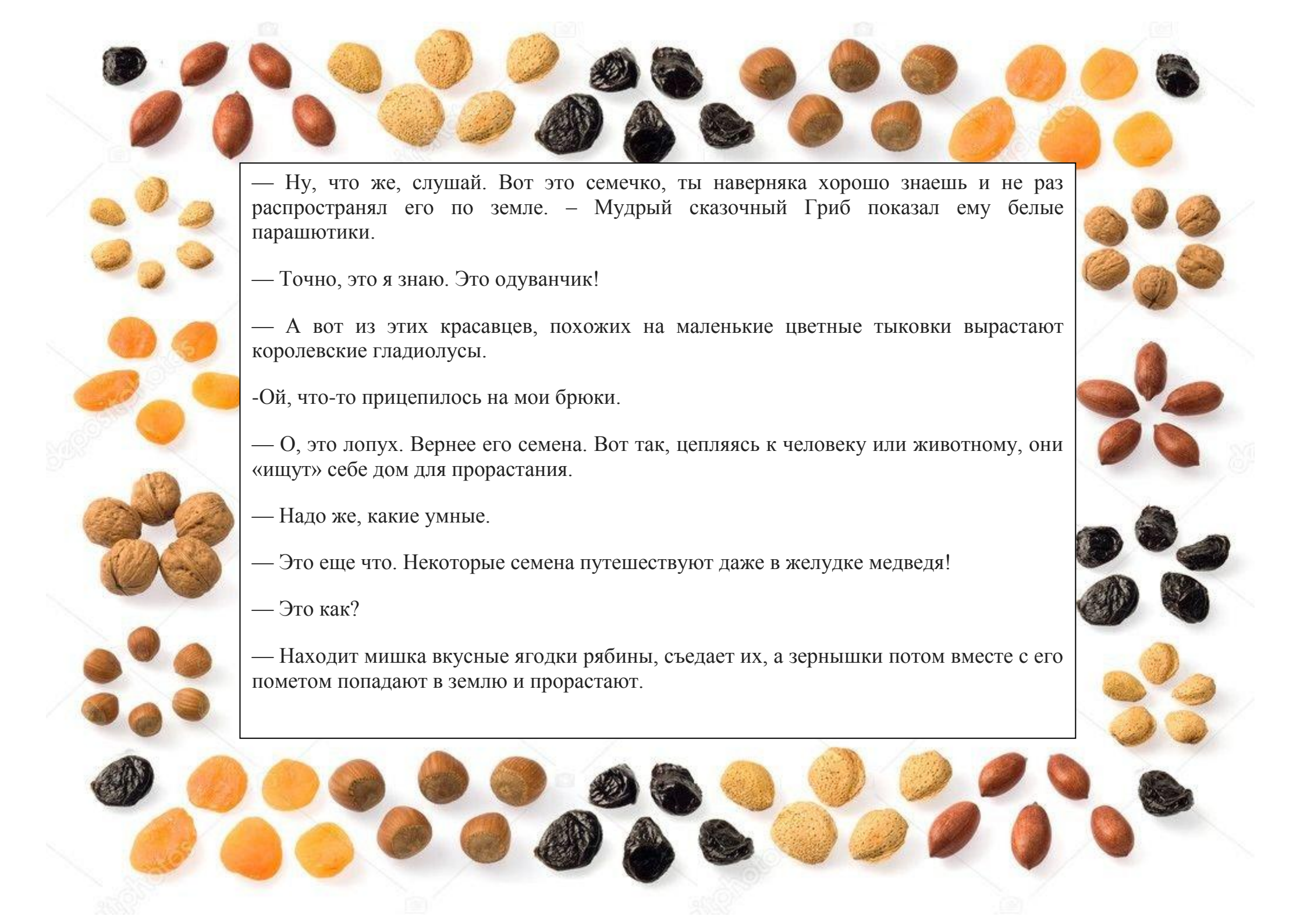
— Тогда обрати внимание на вот эти семена, — мудрый дядюшка Грум указал на маленький столик, но Алеша ничего там не увидел.

— Дядюшка Грум, а где здесь семена?

— Ах, да, вот возьми лупу. Это самые маленькие в мире семена. Из них вырастает, наверняка, любимый твоей мамой цветок орхидеи.



— Удивительно...- промолвил мальчик, пытливо разглядывая сквозь лупу семена орхидеи. – А расскажи мне побольше о семенах.



— Ну, что же, слушай. Вот это семечко, ты наверняка хорошо знаешь и не раз распространял его по земле. – Мудрый сказочный Гриб показал ему белые парашютики.

— Точно, это я знаю. Это одуванчик!

— А вот из этих красавцев, похожих на маленькие цветные тыковки вырастают королевские гладиолусы.

-Ой, что-то прицепилось на мои брюки.

— О, это лопух. Вернее его семена. Вот так, цепляясь к человеку или животному, они «ищут» себе дом для прорастания.

— Надо же, какие умные.

— Это еще что. Некоторые семена путешествуют даже в желудке медведя!

— Это как?

— Находит мишка вкусные ягодки рябины, съедает их, а зернышки потом вместе с его пометом попадают в землю и прорастают.

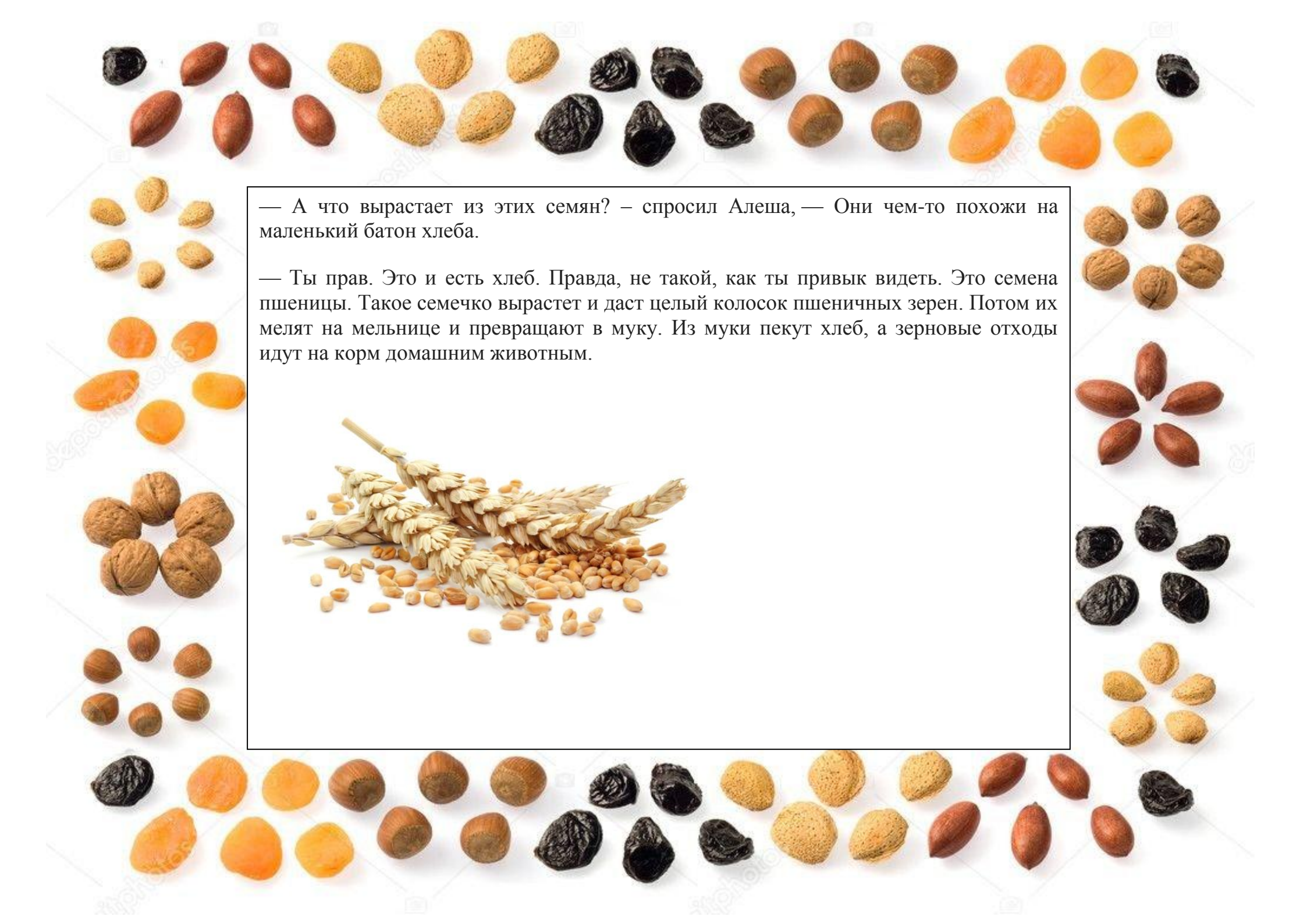


В этот момент, что-то растущее рядом выстрелило прямо в Алешу.

— Ой, — почесал мальчик голову. — А кто это дерется?

— А это горох. Семена гороха созревают в стручке. А когда они готовы к прорастанию, стручок лопается и горох рассыпается далеко от своего родного кустика.





— А что вырастает из этих семян? – спросил Алеша, — Они чем-то похожи на маленький батон хлеба.

— Ты прав. Это и есть хлеб. Правда, не такой, как ты привык видеть. Это семена пшеницы. Такое семечко вырастет и даст целый колосок пшеничных зерен. Потом их мельют на мельнице и превращают в муку. Из муки пекут хлеб, а зерновые отходы идут на корм домашним животным.





— Какое оно полезное. Дядюшка Грум, можно я его возьму?

— Конечно, мой друг, конечно.


Поблагодарил Алеша своего нового знакомого. Погуляв еще немного по необыкновенному саду, мальчик, произнеся вместе со сказочным Грибом волшебные слова «Баре, маре, куба-варе», оказался дома. Он вбежал к маме на кухню и рассказал о своих приключениях. В конце своего рассказа он добавил:

— Мама, знаешь, а дядюшка Грум прав, каждое семечко – удивительное. Ведь большое оно или маленькое, оно может не только накормить человека или животного, но самое главное, внутри него – целая жизнь!..

# *«Сказка про овощи»*



ozon.ru



В зеленом царстве-государстве жил да был синьор Кабачок. Он был очень важный, упитанный и немного неуклюжий.

Он очень любил свое царство-государство, но больше всего на свете он любил греться на солнышке и толстеть.

У него дочь – прекрасная принцесса Патиссон. Она любила гулять на зеленой полянке, петь песенки и танцевать. Слышите, она поет: ля-ля-ля-ля.

А еще во дворце жил охранник – синьор Картофель. Он очень хорошо делал свое дело, охранял царство – зеленое государство, чтобы никто чужой не пробрался, не вырос на чужой территории.

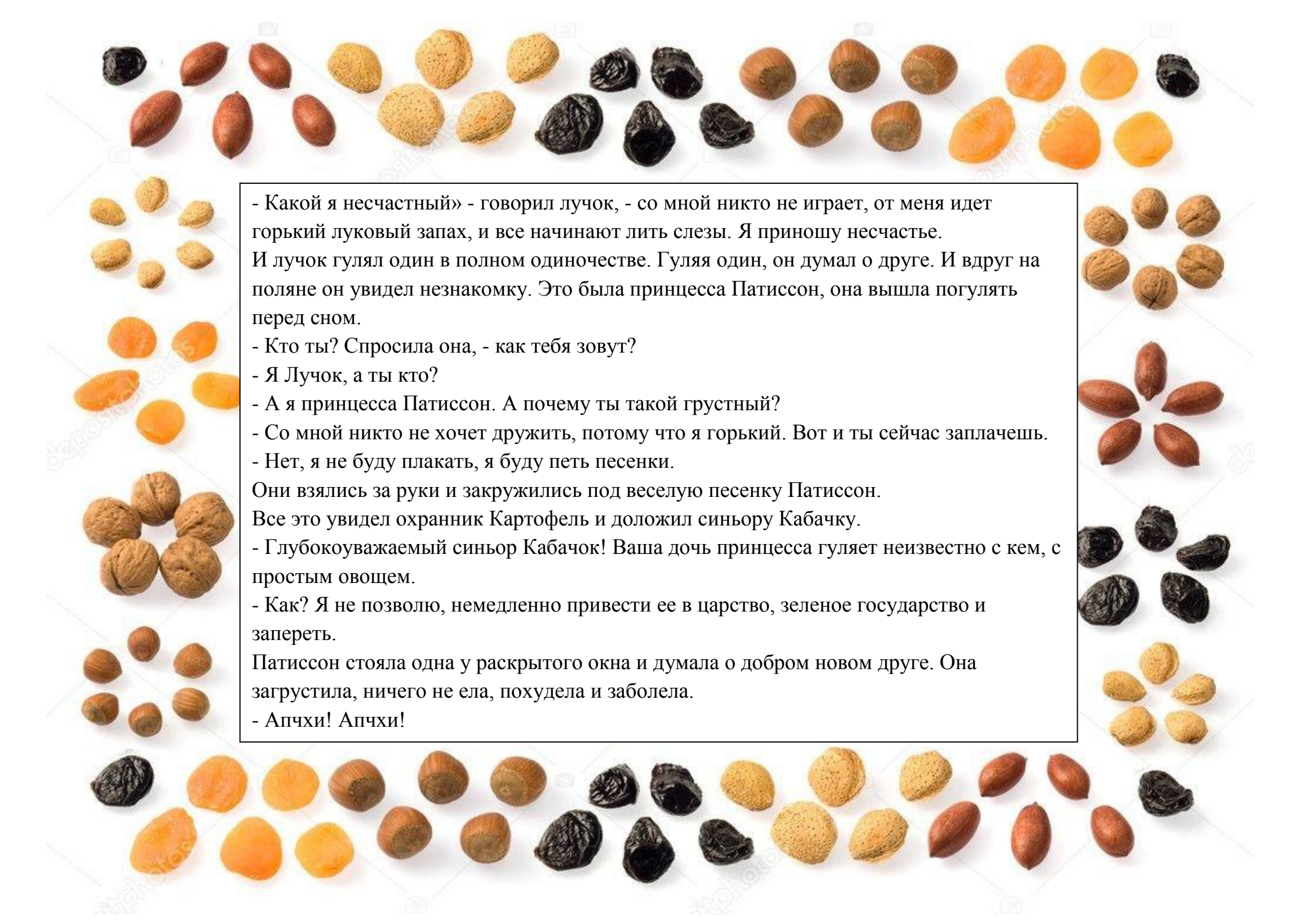
Синьор картофель был угрюмый и немного суровый.

Еще он присматривал за принцессой Патиссон, чтобы она не ходила далеко, в ямку не упала, ножку не сломала.

Все было тихо и спокойно в царстве – зеленом государстве.

Недалеко, за поляной, на простом огороде жили простые овощи: свекла – «Бардо», которая каждый день из своей косы делала самые забавные прически, малышка – морковка, перец зеленый, старичок-баклажан, да лучок – зеленый стручок.

Лучок очень любил играть, но все, с кем он заводил дружбу, вдруг начинали плакать, тереть глаза, зажимать нос и убегали.



- Какой я несчастный» - говорил лучок, - со мной никто не играет, от меня идет горький луковый запах, и все начинают лить слезы. Я приношу несчастье. И лучок гулял один в полном одиночестве. Гуляя один, он думал о друге. И вдруг на поляне он увидел незнакомку. Это была принцесса Патиссон, она вышла погулять перед сном.

- Кто ты? Спросила она, - как тебя зовут?

- Я Лучок, а ты кто?

- А я принцесса Патиссон. А почему ты такой грустный?

- Со мной никто не хочет дружить, потому что я горький. Вот и ты сейчас заплачешь.

- Нет, я не буду плакать, я буду петь песенки.

Они взялись за руки и закружились под веселую песенку Патиссон.

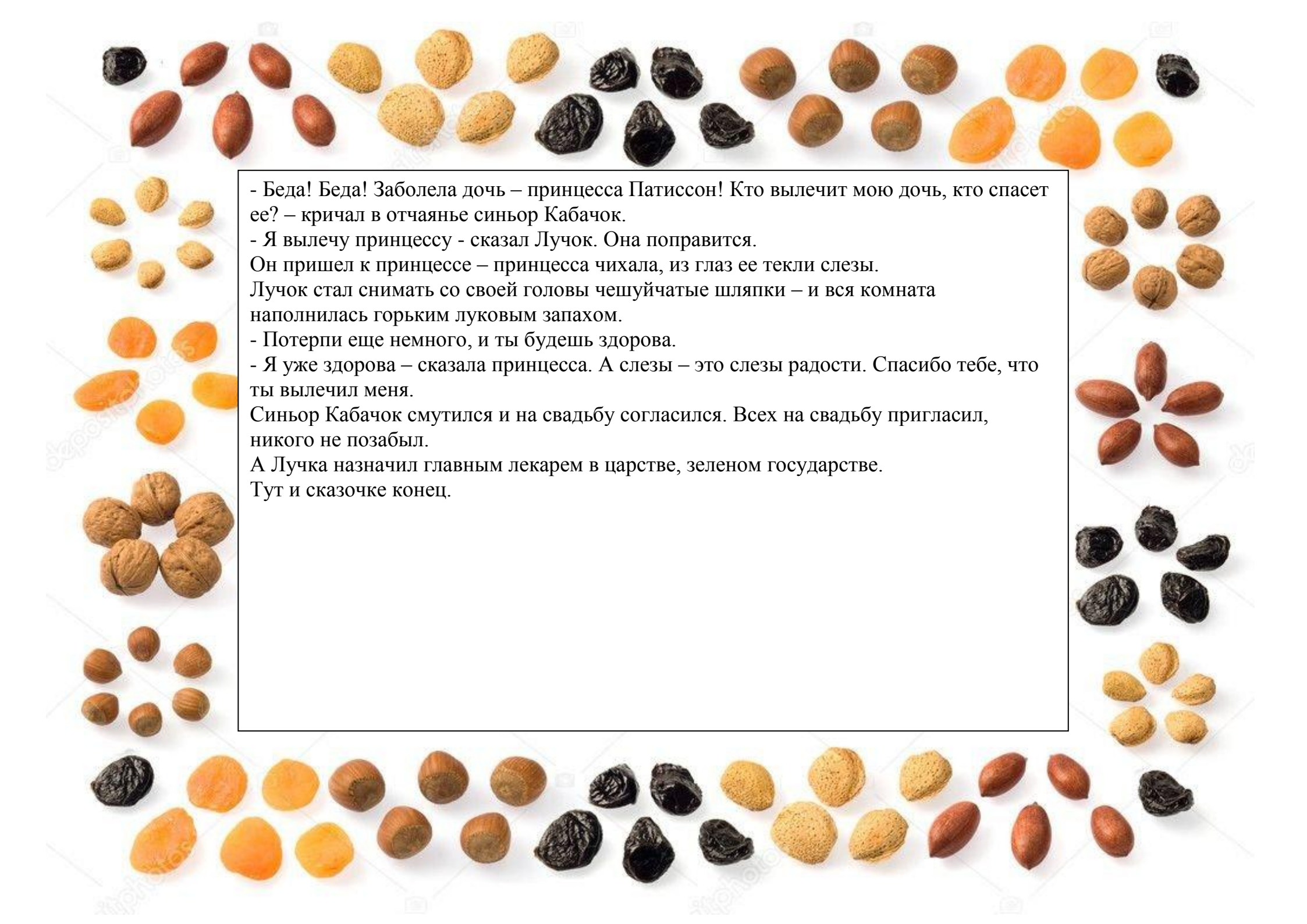
Все это увидел охранник Картофель и доложил синьору Кабачку.

- Глубокоуважаемый синьор Кабачок! Ваша дочь принцесса гуляет неизвестно с кем, с простым овощем.

- Как? Я не позволю, немедленно привести ее в царство, зеленое государство и запереть.

Патиссон стояла одна у раскрытого окна и думала о добром новом друге. Она загрустила, ничего не ела, похудела и заболела.

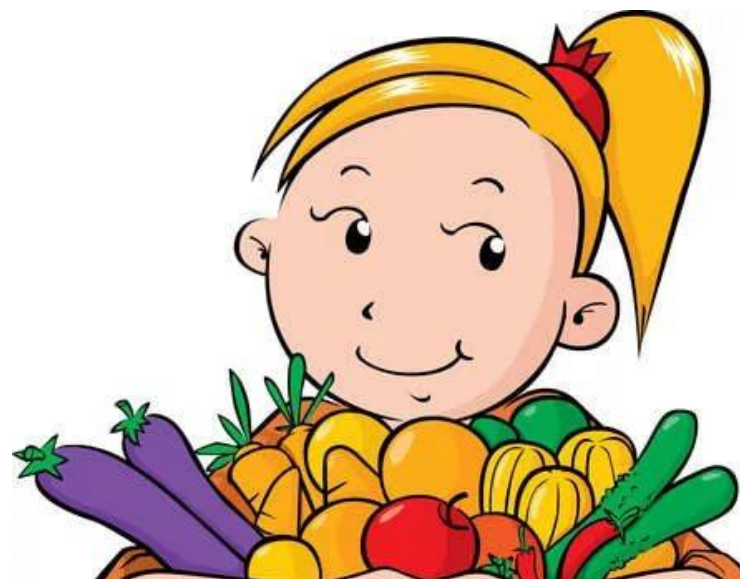
- Апчхи! Апчхи!




- Беда! Беда! Заболела дочь – принцесса Патиссон! Кто вылечит мою дочь, кто спасет ее? – кричал в отчаянье синьор Кабачок.  
- Я вылечу принцессу - сказал Лучок. Она поправится.  
Он пришел к принцессе – принцесса чихала, из глаз ее текли слезы.  
Лучок стал снимать со своей головы чешуйчатые шляпки – и вся комната наполнилась горьким луковым запахом.  
- Потерпи еще немного, и ты будешь здорова.  
- Я уже здорова – сказала принцесса. А слезы – это слезы радости. Спасибо тебе, что ты вылечил меня.  
Синьор Кабачок смутился и на свадьбу согласился. Всех на свадьбу пригласил, никого не позабыл.  
А Лучка назначил главным лекарем в царстве, зеленом государстве.  
Тут и сказочке конец.

*Сказка (придуманная детьми)*

# *«Приключения овощей»*







В некотором царстве, в Овощном государстве жили-были овощи – Кабачок-длинный бочок, Морквинка-витаминка, Фёкла-свёкла, Лучок-золотистый бочок, Баклажанчик-умный мальчик и Чесночок-добрячок.

Жили они не тужили, на солнышке грелись, беседовали, истории разные рассказывали. Наступила осень. Пришла в огород хозяйка и сказала: «Хорошие выросли овощи, приготовлю я завтра из них вкусный обед».


Испугались овощи и решили убежать от хозяйки. Прорыли они в огороде подземный ход и убежали от хозяйки. И пошли они по дорожке, а потом по тропинке лесной.

Первым шел Чесночок-добрячок. Не заметил он глубокой ямки и упал в нее. Что делать? Не может Чесночок из ямки сам выбраться. Стали овощи думать да гадать, как помочь ему. И Морквинка-витаминка придумала. Опустила она свои длинные косы в ямку, Чесночок ухватился за них, а все овощи стали тянуть за Морквинку. Тянули-тянули и вытащили Чесночка.

Пошли они дальше. Шли-шли и увидели глубокую речку.

Стали они думать, как им через речку перебраться. Ведь плавать никто не умеет. И Кабачок-длинный бочок придумал.

Он лег одним своим кончиком на одном берегу речки, а другим оказался на другом берегу. И все его друзья-овощи перешли по нему речку, как по мостику.



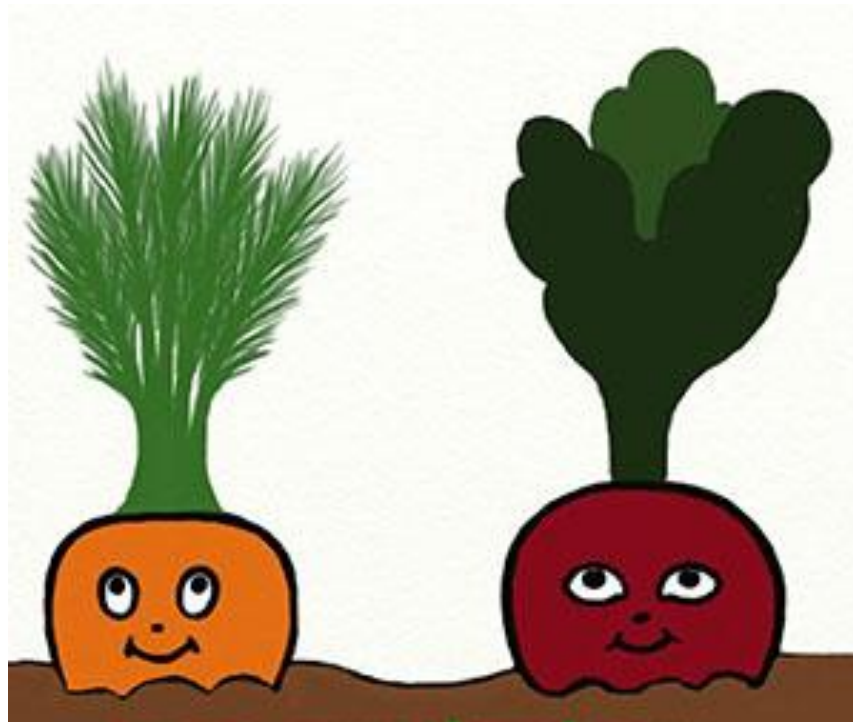
Только Фёкла-свёкла ножки промочила и заболела. Как же ее вылечить? Тогда Чесночок-добрёчок и Лучок-золотистый бочок дали Фёкле по кусочку от своих бочков, и она выздоровела.


Пошли овощи дальше. Шли-шли и видят прямо на тропинке огромный преогромный камень лежит. Как же через него перебраться. И Баклажанчик придумал. Сначала к камню подошел Кабачок-длинный бочок, на него залезла Морквинка-витаминка, на Морквинку Баклажанчик-умный мальчик, на него Лучок-золотистый бочок, а на Лучка Чесночок-добрёчок. Так они и перебрались через камень. И увидели они, что за камнем была большая зеленая поляна. Решили овощи на этой полянке домик себе построить. Стены домика сделали из веточек и соломинок. Пол выложили мелкими камушками, а крышу сделали из больших кленовых листьев. Подушки и одеяла сделали тоже из листьев, чтобы помягче спать было. Красивый получился домик.

И стали они в этом домике жить поживать да добра наживать.

# *Сказка про овощи для детей*

Автор: Юлия Раенко






У бабушки Нюры в огороде росли разные овощи. На небольших грядках радовались солнечным лучам морковь, свекла, лук, петрушка и укроп. Отдельное место отводилось картофелю, занимавшему большую часть земли. Морковь приветливо махала нежно-зелёной ботвой растущей по соседству свекле, листья которой были тёмно-зелёного цвета, а лук играл и переплетался свежими ростками с пахучим укропом. Петрушка не обращала внимания на игривость лука, предоставляя своим красивым, резным листьям полную свободу. Морковь и свекла частенько поглядывали в сторону горделивого картофеля: у него были высокие стебли, и листьев у него было намного больше, чем у других. На вершине картофельных стеблей распускались белые цветы.

- Почему так много земли у картофеля? – обидчиво спросила морковь у свеклы. – Его стебли и листья поэтому так хорошо растут! А меня прореживают постоянно, ограничивают мой рост, оставляя только избранные морковки, которые потом вырастают большие-пребольшие!

- Да, не справедливо это, - деловито ответила свекла. – За моим ростом баба Нюра тоже внимательно следит и оставляет расти зачастую только самые красивые круглые плоды, а из остальных варит то борщ, то ботвинник.



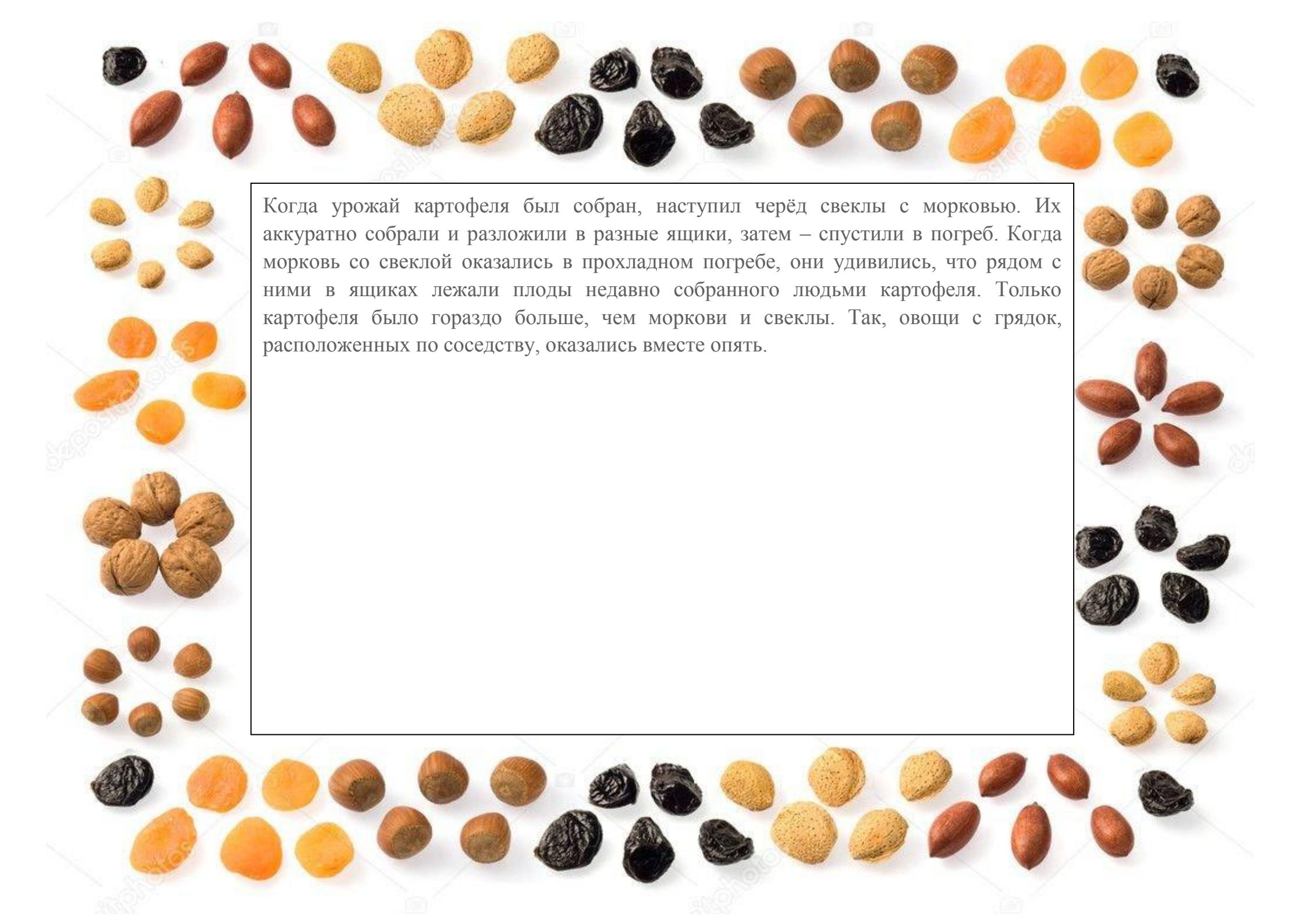
- Не хорошо это, - отметил и лук. – Мои ростки всё время срывают и крошат в салат, а картофель растёт: ему всё нипочём.

Укроп с петрушкой только тяжело вздохнули, а картофель только ещё выше поднял свои стебли к солнцу.

Так пролетело лето. Лук с укропом и петрушкой баба Нюра давно убрала с грядок. Часть урожая она заботливо засушила на зиму. На земле оставались только морковь и свекла, да картофель, ветви которого опустились к земле и пожелтели.

К бабе Нюре приехали внуки и стали выкапывать картофель, гремя вёдрами и лопатами. Морковь со свеклой внимательно следили за тем, как люди собирают урожай с этого горделивого и молчаливого растения. У картофеля под землёй, оказывается, выросли большие плоды. Когда их выкапывали, столько радости было на лицах людей. Баба Нюра не переставала повторять: «Хороший нынче урожай!» А внуки ей отвечали: «Картошка – второй хлеб! Будет теперь, что кушать зимой!»

Морковь и свекла задумались. Так вот почему так много земли выделяется бабой Нюрой под картофель! Люди считают его одним из важнейших растений, которое даёт им плоды, необходимые для приготовления основной пищи, вторым хлебом.



Когда урожай картофеля был собран, наступил черёд свеклы с морковью. Их аккуратно собрали и разложили в разные ящики, затем – спустили в погреб. Когда морковь со свеклой оказались в прохладном погребе, они удивились, что рядом с ними в ящиках лежали плоды недавно собранного людьми картофеля. Только картофеля было гораздо больше, чем моркови и свеклы. Так, овощи с грядок, расположенных по соседству, оказались вместе опять.