

Проект интегрированной деятельности

**П.П. Бажова для детей старшего дошкольного
возраста**

на тему: «Камень, камень, заговори...»

Составители:

**Тунаева Елена Александровна
музыкальный руководитель высшей
квалификационной категории**

**Шаркова Жанна Владимировна
воспитатель высшей категории**

Цель:

Дать детям представление о природных богатствах
Уральской земли, их разнообразии

Задачи:

- Познакомить детей с минералом – малахит
- Познакомить детей с ювелирным искусством уральских мастеров
- Учить детей технике смешивания 3-х и более оттенков пластилина для изготовления макета ювелирного изделия в технике наклепа
- Воспитывать интерес к богатствам Уральской земли, через сказы П. Бажова, через классическую музыку и песни о родном крае.
- Развивать эстетическое восприятие, формировать эстетический вкус.

Предварительная работа:

Чтение сказа П.Бажова «Медной горы Хозяйка»
«Малахитовая шкатулка»,

искусством ювелира, рассматривание ювелирные украшения, оформление выставки ювелирных изделий, рассматривание книг с иллюстрациями ювелирных изделий и поделочных камней.

Оборудование:

Цветной картон, шаблоны из картона, пластилин, бусины, фольга

Мультимедийная презентация «Изделия из малахита», иллюстрации с изображением «Малахитницы» (Хозяйки Медной горы), дидактическая таблица «Оттенки зеленого цвета», отрывок из сказа П.Бажова «Медной горы Хозяйка»

Музыкальное оформление:

С.Прокофьев Вступление из балета «Каменный цветок»

Канадские озера. «Звуки природы»

А.Филиппенко «Уральский хоровод», уральская народная песня «Ой, вы камни-самоцветики»

Предполагаемый результат:

- Общие представления о природных богатствах Уральской земли и легендах, связанных с их добычей и обработкой;
- Овладение техникой смешивания пластилина и техникой налепа
- Творческое решение поставленной задачи

Ход занятия:

Звучит музыка А.Филиппенко «Уральский хоровод». Дети входят в картинную галерею, на столе стоит открытая шкатулка из зеленого камня с

разложенными ювелирными украшениями из Уральских камней. Педагог спрашивает, из какого литературного произведения могла бы быть эта шкатулка. Дети высказывают предположения.

Уральские горы
По каменным плитам
Ведут за собой нас
В страну малахита.
В страну, где не счесть
Драгоценных камней,
В страну работающих
И добрых людей.

У каждого народа есть свой мир сказочных героев. У Уральского народа это - Хозяйка Медной горы. Она по преданию была хранительницей малахита. Так и называли её иногда — Малахитница. Перед людьми она выступала в образе сказочно красивой женщины с зелёными глазами, одетой в роскошное малахитовое платье, украшенной малахитом и драгоценными камнями. Её пещеру украшали малахит, алмаз и цветы самородной меди. Под музыкальное сопровождение С.Прокофьева Вступление из балета «Каменный цветок» появляется Хозяйка Медной Горы.

Малахитница:

В моей
земле
богатства
скрыты
Она и золото
хранит.
И рядом с
медью –
малахиты,

Железо , мрамор и гранит.

Найдёшь в ней много по приметам
Цветных камней, не только руд,
Рубин сияет – красным цветом,
Зелёным цветом – изумруд.
Темны кристаллики – Агата,
Лучисты грани – Хрусталя
И знаменита и богата
Вся уральская земля!



Малахитница загадывает детям загадку:

В нём навсегда застыл зелёный пламень
Красив своим узором минерал
Скажите как
зовётся этот
камень,
Во всех краях
прославивший
Урал!



(Малахит)

Педагог знакомит детей с минералом малахитом, показывая камень и изделия из него. Обязательно заостряется внимание детей на богатстве оттенков зеленого цвета и замысловатом рисунке малахита.

Вместе с детьми выясняется, что малахит не одинаково зеленого цвета. На нем представлены разводы разных оттенков (обратить внимание на таблицу «Оттенки зеленого цвета»).

По легенде, у Хозяйки Медной горы работают самые искусные мастера-камнерезы. Что хозяйке понравится, то они и сделают. Сегодня мы с вами станем такими мастерами и постараемся сотворить дивные украшения своими руками для Хозяйки Медной горы.

Теплом своих рук мы оживим наши произведения, дадим им жизнь.

Детям предлагается самим изготовить украшения для Малахитницы в технике наклепа из пластилина, используя по желанию фольгу и бусины.

Педагог показывает способы изготовления

украшений. Оправу для камней можно сделать из тонких жгутиков с завитками (золото – желтый, серебро – белый пластилин). Переливающиеся камни можно



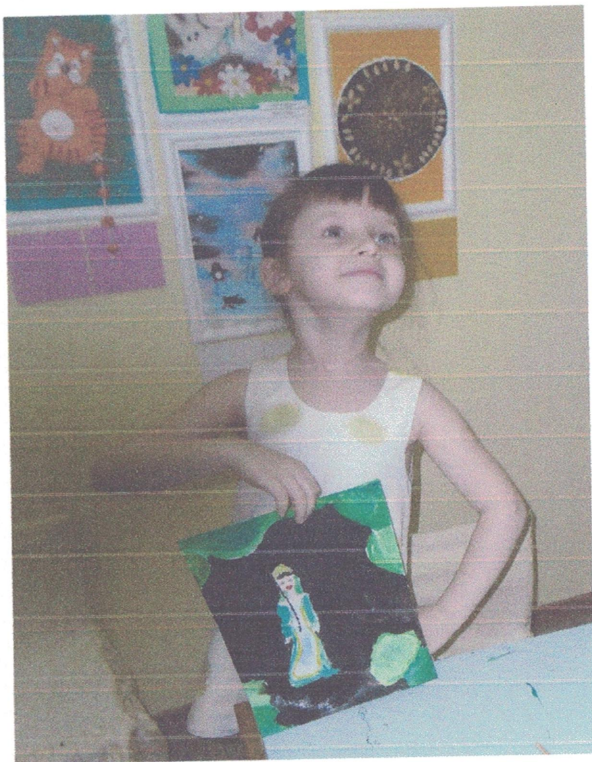
сделать из фольги и бусинок.

Работа детей сопровождается показом мультимедийной презентации.

По окончании работы **Малахитница** выбирает малахит, в котором больше всего оттенков и награждает его автора призом (маленькая ящерка).

Сказы Бажова живут на свете,
Сказы Бажова любят дети.
Они помогают нам понять,
Как в этой жизни умелым стать.
Мастером быть золотые руки,
Чашу из камня творить без скуки,
Работой сердца людей покорить,
Хозяйки горы похвалу заслужить.
Чудный мир уральских сказов
Вам откроется не сразу,
Нужно терпеливым быть
И страну свою любить.

Звучит уральская народная песня «Ой, вы камни-самоцветики». Малахитница приглашает детей и гостей на выставку произведений ювелирного искусства, где их ждет экскурсовод.



**Визитная карточка МАДОУ «Сказка» -
« В гости к Малахитнице»**

в представлении участвуют дети подготовительной группы. Зал украшен по сказочному. На центральной стене большая ваза Данилы мастера, всё излучает свет самоцветов. Звучит спокойная, красивая музыка.

Ведущий: (выходит перед гостями)

Центр наш «Сказкою» зовётся,
И, конечно, не спроста.
Словно в сказке проживают
Дедушки Бажова детвора.
Малахитом, изумрудом
Всё украшено кругом
И Серебряного Копытца
Слышен приглушённый стук.
Стук Копытца серебрится,
Вьётся змейкою в ночи,
Огшневушкою кружится
Пламя жаркое в печи.
Ящерки мелькнули разом,
Встал Данила над цветком,
И шкатулкой, полной сказов,
Кажется нам светлый дом!

(Под музыку входят дети, проходят по залу и выстраиваются полукругом у центральной стены)

Ведущий:

Что за чудо эти сказки! Волшебные появления,
Чудесные превращения!
Вы, ребята, любите сказки? Мне кажется, что сегодня
обязательно произойдут какие – ни будь чудеса, чудеса – чудеса...
Слышите? (прислушивается) ... уже начинается!

(звучит сказочная музыка и на стене вспыхивает волшебная звезда)

Ведущий:

Вот первое чудо. Звезда вспыхнула множеством огней и, посмотрите, у меня появилась дудочка. Смотрите, может и она волшебная?!

(начинает на дудочке играть, гаснет свет и у центральной стены «вспыхивают» камни – самоцветы и появляется хозяйка Медной горы – Малахитница, она обходит зал и останавливается около детей)

Малахитница:

Здравствуйте, гости дорогие! Рада видеть вас в своём царстве камней.
Хоть царство моё каменное и прославленное на весь свет богатствами своими
несметными, но и мимо него не прошла Весна – Красна!

По земле весна идёт,
Свою музыку несёт.
Эту музыку послушать
Каждый рад когда всё вокруг цветёт!

(звучит песня «Отшумели вьюги»)

Малахитница:

В моей земле богатства скрыты
Она и золото хранит.
И рядом с медью – малахиты,
Железо, мрамор и гранит.
Найдёшь в ней много по приметам
Цветных камней, не только руд,

Рубин сияет – красным цветом,
Зелёным цветом – изумруд.
Темны кристаллики – Агата,
Лучисты грани – Хрусталя
И знаменита и богата
Моя уральская земля!

На это всё взглянуть вас приглашаю,
Как добрая хозяйка и как друг,
Я вам в пути поддержку обещаю,
И постараюсь скрасить ваш досуг

(Дети заводят русский народный хоровод «Прялица», проходят «змейкой» по залу, на музыкальный проигрыш кружатся парами руки – свечкой, проходят «ручейком» и оказываются в царстве Малахитницы. Вес рассказываются на «Самоцветные камни», всё кругом сверкает самоцветным огнём)

Малахитница:

Заходите и в моём царстве погостите!

Я вам сейчас камней приметы назову
В стихах их образ постараюсь воссоздать.
Занятно мне, удастся ли кому
Удачно самоцветы распознать?!

В нём навсегда застыл зелёный пламень
Красив своим узором минерал
Скажите как зовётся этот камень,
Во всех краях прославивший Урал!
(Малахит)

По твердости. По блеску, по всему
Меж самоцветов равных нет ему
Велик ценой, хотя размером мал.
Скажите как зовётся минерал?
(Алмаз)

Вот удивительный кристалл,
Он зелень всю свою в себя вобрал
По всем статьям красив, хорош.
Годится в серьги, в перстень, в брошь.

В лучах искрится и горит
Кто камень сей определит?
(изумруд)

Он друзьями, цветами прорастает,
как искорка его кристалл сверкает
похож он с виду чуточку на лёд
кто без ошибки камень назовёт?
(горный хрусталь)

Малахитница:

Ай, да дети – молодцы!
Порадовали меня своими знаниями,
Удальцы!

Но, что – то странное я слышу (звучит музыка к танцу ящериц. Выбегают ящерицы и танцуют)

Вот и ящерицы мои веселиться
К нам пришли.
К нам скорее выходите
Что творится в моём царстве
Расскажите!

Ящерицы:

В подземном царстве мы живём,
И дружим с чудесами
С собою вас сейчас зовём
Скорей идите с нами.

Поём, танцуем целый год,
Весёлый водим хоровод
Очень весело живём
Шутим, пляшем и поём!

Малахитница:

Вот как весело всем стало
И в моём царстве всё зазвучало
Все выходите, дайте руку другу
И встаньте парами по кругу.

(дети выходят и встают на парный танец)

Ребёнок:

А сейчас для вас частушки,
А в них уральские топотушки!

Малахитница:

Все мальчишки и девчонки
Шутят не горюют
И в моём царстве
С ложками танцуют!

(исполняется танец с ложками)

Малахитница:

А сейчас, я самоцветным подую
На вас ветерком
И вы кристаллами закружитесь
В разноцветном вальсе легко!

(девочки танцуют танец «Самоцветы»)

Малахитница:

Медных гор – хозяйка я.
Мудрый дам совет, друзья!
В жизни важно умным быть,
Попробуйте цветок сложить.

Данило – мастер взял за образ дурман – цветок,
Чтобы выточить свою необыкновенную каменную чашу

А вы сейчас мозаикой выложите цветок.

У кого быстрее получится

И кто лучше назовёт цветок.

(дети выкладывают на мольбертах цветок мозаикой)

Малахитница:

Ай, да умники, ребята
Вы талантами богаты.
Но послушайте. Скорей
Что за шум доносится
И он всё слышней!

(слышится звук цоканья копыт)

Дети:

Стук копытца серебрится,
Вьётся змейкою в ночи.
Это козлик к нам стучится,
Самоцветами гремит.

Мне, Серебряным Копытцем
Никогда не надивиться,
Лишь у речки Полевой
Мог пастись Олень такой.

Он в избытке добрых сил
Счастье людям приносил
И теперь я твёрдо знаю,
Что Оленя повстречаю!

*(в зал вбегают козлик «Серебряное Копытце». Оббегают зал, танцует,
бьёт копытцем и там, где он ударил сыплются самоцветные камни
(Цветной новогодний дождь и конфетти.) убегает)*

Малахитница:

Ой, смотрите, смотрите
Здесь козлик топнул копытцем
И появились самоцветы
И здесь, и здесь,
А здесь посмотрите, какой большой минерал
Камень «Дружбы» - это явно нам козлик
Всем послал.

Есть прекрасный край такой
Славный город Полевской
Добрый сказочник Бажов
Там живал когда-то
И герои у него – славные ребята!

Трудолюбию и дружбе
Учат сказки всех они
И любить их также будут
Дети в будущие дни!

(звучит песня «Настоящий друг»)

Малахитница:

Подошло к концу веселье
Праздник наш завершается
Но всех ждёт угощение
Праздник продолжается.

Просим всех не расходиться

Вкусным чаем насладиться

К чаю ароматному –

Угощенье знатное

Чай наш жажду утоляет

Да людей навек сближает!

(все идут в группу на чаепитие)

Песня –хоровод «Прялица»

1.

Уж ты, Прялица моя, Прялица моя,
Закружи с ребятами нас в кругу опять.
Будем мы кружиться, весело гулять,
И у Малахитницы всё рассматривать.
И у Малахитницы всё рассматривать.

(дети, на музыкальный проигрыш, начинают кружиться «свечкой».)

2

Ой, весна, весна, весна, яркая весна,
Зацвети опять, весна, ясная весна.
Будем мы с друзьями весело гулять,
И у Малахитницы всё рассматривать.
И у Малахитницы всё рассматривать!

(дети выстраиваются в «тулчёрк» и проходят все пары под руки, кружатся «свечкой».)

Песня «отшумели вьюги»

1.
Отшумели вьюги, вьюги, вьюги.
Их сменила быстро звонкая капель.
Посмотрите в лужи, в лужи, в лужи
Там смеётся рыжее солнышко теперь. (2 раза)

(на музыкальный проигрыш дети выполняют движения руками «солнышко»)

2.
Вот проснулся нежный, нежный, нежный
Голубой подснежник, чтоб увидеть мир.
Посмотрите в небо, в небо, в небо,
Там гуляет тучка как розовый зефир. (2 раза)

(на музыкальный проигрыш движения руками те же)

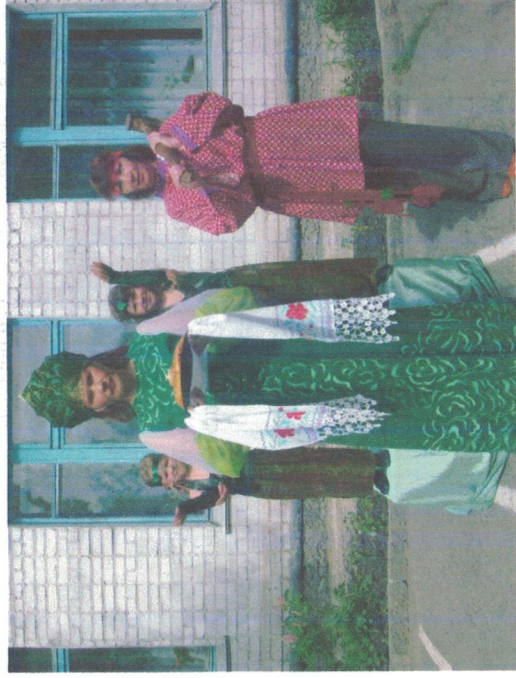
3.
Я прошу вас, люди, люди, люди,
Улыбнитесь дружно ласковому дню.
Как прекрасно солнце, небо, воздух,
Полюбите сердцем всё то, что я люблю! (2 раза)

(на последние строчки песни дети прикладывают руку к сердцу, на муз. проигрыш движение руками те же, что и в предыдущих куплетах)

По окончании работы Малахитница выбирает малахит, в котором больше всего оттенков и награждает его автора призом (маленькая ящерка).

Сказы Бажова живут на свете,
Сказы Бажова любят дети.
Они помогают нам понять,
Как в этой жизни умелым стать.
Мастером быть золотые руки,
Чашу из камня творить без скуки,
Работой сердца людей покорить,
Хозяйки горы похвалу заслужить.
Чудный мир уральских сказов
Вам откроется не сразу,
Нужно терпеливым быть
И страну свою любить.

Звучит уральская народная песня «Ой, вы камни-самоцветики». Малахитница приглашает детей и гостей на выставку произведений ювелирного искусства, где их ждет экскурсовод.



Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
Центр развития ребенка — Детский сад «Сказка»
Г.О. Богданович

**ВИЗИТНАЯ КАРТОЧКА
МЕРОПРИЯТИЯ**

**КАМЕНЬ,
КАМЕНЬ,
ЗАГОВОРИ...**

г. Богданович

МДОУ Центр развития ребенка —

Детский сад «Сказка»


Свердловская область

г. Богданович


ул. Октябрьская, 14-а

тел., факс 8 (343 76) 2-31-53

E-mail: det-skaska@yandex.ru



Шаркова Жанна Владимировна
воспитатель
I квалификационной категории



Туняева Елена Александровна
музыкальный руководитель
I квалификационной категории

Родионова Анастасия Сергеевна
педагог доп-го образования
I квалификационной категории

Программа: основная общеобразовательная
Направление: художественно-эстетическое
Образоват. область: художественное творчество, музыка
Тип занятия: занятие-преобразование
Цель:

Дать детям представление о природных богатствах Уральской земли, их разнообразии

Задачи:
Познакомить детей с минералом – малахит
Познакомить детей с ювелирным искусством уральских мастеров
Учить детей технике смешивания 3-х и более оттенков пластилина для изготовления макета ювелирного изделия в технике налепа
Воспитывать интерес к богатствам Уральской земли через сказы П. Бажова
Развивать эстетическое восприятие, формировать эстетический вкус.

Предварительная работа:
Чтение сказа П.Бажова «Медной горы Хозяйка» «Малахитовая шкатулка», знакомство с искусством ювелира, рассматривание ювелирные украшения, оформление выставок ювелирных изделий, рассматривание книг с иллюстрациями ювелирных изделий и подделочных камней.

Оборудование:
Цветной картон, шаблоны из картона, пластилин, бусины, фольга
Мультимедийная презентация «Изделия из малахита», иллюстрации с изображением «Малахитницы» (Хозяйки

Медной горы), дидактическая таблица «Оттенки зеленого цвета», отрывок из сказа П.Бажова «Медной горы Хозяйка»
Музыкальное оформление:

С.П.Прокофьев Вступление из балета «Каменный цветок»

Канадские озера. «Звуки природы»
А.Филиппенко «Уральский хоровод»,
уральская народная песня «Ой, вы камини-самощестики»

Предполагаемый результат:
Общие представления о природных богатствах Уральской земли и легендах, связанных с их добычей и обработкой,
Овладение техникой смешивания пластилина и техникой налепа

Творческое решение поставленной задачи

Ход занятия:
Звучит музыка А.Филиппенко «Уральский хоровод». Дети входят в картинную галерею, на столе стоит открытая шкатулка из зеленого камня с разложенными ювелирными украшениями из Уральских камней. Педагог спрашивает, из какого литературного произведения могла бы быть эта шкатулка. Дети высказывают предположения.

Уральские горы
По каменным плитам
Ведут за собой нас
В страну малахита.
В страну, где не счесть
Драгоценных камней,
В страну работающих
И добрых людей.

У каждого народа есть свой мир сказочных героев. У Уральского народа это - Хозяйка Медной горы. Она по преданию была хранительницей малахита. Так и называли её иногда — Малахитница. Перед людьми она выступала в образе сказочно красивой женщины с зелёными глазами, одетой в роскошное малахитовое платье, украшенное малахитом и драгоценными камнями. Её пещеру украшали малахит, алмаз и цветы самородной меди.

Под музыкальное сопровождение С.Прокофьева

Вступление из балета «Каменный цветок» появляется Хозяйка Медной Горы.
Малахитница:

В моей земле богатства скрыты
Она и золото хранит.
И рядом с медью – малахиты,
Железо, мрамор и гранит.
Найдёшь в ней много по приметам
Цветных камней, не только руд,
Рубин сияет – красным цветом,
Зелёным цветом – изумруд.
Тёмны кристаллики – Агата,
Лучисты грани – Хрустала
И знаменита и богата
Вся уральская земля!

Малахитница загадывает детям загадку:
В нём навсегда застыл зелёный пламень
Красив своим узором минерал
Скажите как зовётся этот камень.
Во всех краях прославивший Урал!
(Малахит)

Педагог знакомит детей с минералом малахитом, показывая камень и изделия из него. Обязательно заостряется внимание детей на богатстве оттенков зеленого цвета и замысловатом рисунке малахита.

Вместе с детьми выясняется, что малахит не одинаково зеленого цвета. На нем представлены разводы разных оттенков (обратить внимание на таблицу «Оттенки зеленого цвета»).

По легенде, у Хозяйки Медной горы работают самые искусные мастера-камнерезы. Что хозяйке понравится, то они и сделают. Сегодня мы с вами станем такими мастерами и постараемся сотворить дивные украшения своими руками для Хозяйки Медной горы.

Телом своих рук мы оживим наши произведения, дадим им жизнь.

Детям предлагается самим изготовить украшения для Малахитницы в технике налепа из пластилина, используя по желанию фольгу и бусины.

Педагог показывает способы изготовления украшений. Оправу для камней можно сделать из тонких жгутиков с завитками (золото – желтый, серебро – белый пластилин). Переливающиеся камни можно сделать из фольги и бусинок.

Работа детей сопровождается показом мультимедийной презентации.