

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
Детский сад № 37 «Берёзка»  
623530 Россия, Свердловская обл., г. Богданович, ул. Рокицанская, д. 15,  
тел.: (34376) 5 – 62 – 50, E-mail: [mkdou37@uobgd.ru](mailto:mkdou37@uobgd.ru), официальный сайт: [b37.tvoyasadik.ru](http://b37.tvoyasadik.ru)

**ПРИНЯТ:**

На заседании  
педагогического совета МАДОУ  
д/с 37 «Берёзка»  
« 01 » 09 2021 г.  
Протокол № 1



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ  
ДЛЯ ДЕТЕЙ 4 ГОДА ЖИЗНИ  
ОСНОВНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ  
(срок реализации 1 год)**

муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения  
Детский сад № 37 «Берёзка»,  
реализующего программу «От рождения до школы»  
под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой

Богданович  
2021

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
Детский сад № 37 «Берёзка»  
623530 Россия, Свердловская обл., г. Богданович, ул. Рокицанская, д. 15,  
тел.: (34376) 5 – 62 – 50, E-mail: [mkdou37@uobgd.ru](mailto:mkdou37@uobgd.ru), официальный сайт: [b37.tvoysadik.ru](http://b37.tvoysadik.ru)

**ПРИНЯТ:**

На заседании  
педагогического совета МАДОУ  
д/с 37 «Берёзка»  
«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2021 г.  
Протокол № 1

**УТВЕРЖДЁН:**

Заведующая  
МАДОУ д/с 37 «Берёзка»  
\_\_\_\_\_  
Демина Н.И.  
«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2021 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ  
ДЛЯ ДЕТЕЙ 4 ГОДА ЖИЗНИ  
ОСНОВНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ  
(срок реализации 1 год)**

муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения  
Детский сад № 37 «Берёзка»,  
реализующего программу «От рождения до школы»  
под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой

Богданович  
2021

## Содержание

<b>Раздел 1. Целевой</b>		
1.1	Пояснительная записка	
	1.1.1	Цели и задачи реализации рабочей программы в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений
	1.1.2	Принципы и подходы к формированию рабочей программы в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений
	1.1.3	Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений
1.2	Планируемые результаты освоения рабочей программы в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений	
<b>Раздел 2. Содержательный</b>		
2.1	<p>Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом комплексной и парциальных программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания в обязательной части и части формируемой участниками образовательных отношений</p> <p>Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.</p>	
		Образовательная область «Физическое развитие»
		Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
		Образовательная область «Познавательное развитие»
		Образовательная область «Речевое развитие»
		Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
2.2	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений	
2.3	Способы и направления поддержки детской инициативы в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений	
2.4	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	
<b>Раздел 3. Организационный</b>		
3.1	Описание материально-технического обеспечения рабочей программы в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений	
3.2	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений	
3.3.	Распорядок и режим дня	
3.4	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	
3.5	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений	
<b>Дополнительный раздел.</b>		Краткая презентация основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования
<b>Приложения</b>		

## Раздел 1. Целевой

### 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей младшей группы (Далее - Программа) разработана в соответствии с основной общеобразовательной программой муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения Детский сад № 37 «Берёзка» (далее МАДОУ д/с № 37), в соответствии с введением в действие Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года). Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса младшей группы общеразвивающей направленности МАДОУ д/с № 37.

Рабочая программа по развитию детей младшей группы обеспечивает всестороннее развитие детей в возрасте от 3 до 4 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным образовательным областям – социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Данная Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ (ред. от 31.07.2020) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.09.2020).
2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования». Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» (далее – Указ Президента РФ).
3. Концепция развития дополнительного образования детей в Российской Федерации, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 г. № 1726-р.
4. СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций.
5. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р).
6. Государственная программа РФ «Развитие образования» (2018 - 2025 годы). Утверждена постановлением Правительства Российской Федерации от 26 декабря 2017 г. № 1642.
7. Национальный проект «Образование» (утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 г. N 16).
8. Федеральным законом от 31 июля 2020 года № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».

Программа учитывает:

- «Примерную программу воспитания», которая была разработана сотрудниками Института стратегии развития образования РАО в рамках государственного задания и одобрена решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 2 июня 2020 г. № 2/20).

Содержание образовательного процесса в средней группе выстроено в соответствии с примерной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой (2014 г.).

Ведущими целями данной Программы являются:

- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства,
- формирование основ базовой культуры личности,
- всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями,

- подготовка к жизни в современном обществе,
- формирование предпосылок к учебной деятельности,
- обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Программа состоит из трех частей:

- Целевой раздел
- Организационный раздел
- Содержательный раздел

Содержательный раздел Программы обеспечивает комплексное развитие детей во всех пяти взаимодействующих образовательных областях.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, представлены выбранные парциальные программы, направленные на развитие детей в разных видах деятельности, методики, формы организации образовательной работы.

### **1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы развития детей младшей группы общеразвивающей направленности в обязательной части и в части, формируемой участниками образовательных отношений**

<b>В обязательной части</b>	<b>В части, формируемой участниками образовательных отношений</b>
<p><b>Цели:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства,</li> <li>— Формирование основ базовой культуры личности,</li> <li>— Всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями,</li> <li>— Подготовка к жизни в современном обществе,</li> <li>— Формирование предпосылок к учебной деятельности,</li> <li>— Обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника,</li> <li>— Развитие личности ребёнка, сохранение и укрепление здоровья детей,</li> <li>— Воспитание таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.</li> </ul> <p>обеспечение развития личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных,</p>	<p><b>Цели:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формирование познавательного интереса и чувства сопричастности к семье, детскому саду, городу, родному краю, культурному наследию своего народа на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения.</li> <li>2. Воспитание уважения и понимания своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа, и толерантного отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям).</li> <li>3. Формирование бережного отношения к родной природе, стремление бережно относиться к ней, сохранять и умножать, по мере своих сил, богатство природы.</li> <li>4. Формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.</li> </ol>

<p>индивидуальных психологических и физиологических особенностей.</p>	
<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;</li> <li>— обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);</li> <li>— обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);</li> <li>— создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;</li> <li>— объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;</li> <li>— формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;</li> <li>— обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программы и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;</li> <li>— формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным,</li> </ul>	<p>Задачи определены в соответствии с выбранным учебно-методическим комплектом, состоящим из парциальных программ, методических пособий (представленных в организационном разделе Программы)</p> <p>С учётом парциальных программ и методических пособий, определённых участниками образовательных отношений:</p> <p>С учётом парциальной программы «Мы живём на Урале»:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формирование познавательного интереса и чувства сопричастности к семье, детскому саду, городу, родному краю, культурному наследию своего народа на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения.</li> <li>2. Воспитание уважения и понимания своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа, и толерантного отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям).</li> <li>3. Формирование бережного отношения к родной природе, стремление бережно относиться к ней, сохранять и умножать, по мере своих сил, богатство природы.</li> <li>4. Формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.</li> </ol>

психологическим и физиологическим особенностям детей; — обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.	
---	--

### **Цели и задачи образовательной деятельности в соответствии с возрастными особенностями развития ребёнка, в пяти образовательных областях.**

Содержание ООП–ОП ДО обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки,

художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

Обязательной частью основной образовательной программы  
является рабочая программа воспитания.

Содержание рабочей программы воспитания МАДОУ д/с № 37 обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в всех видах деятельности.

и охватывает следующие образовательные области:

1. социально-коммуникативное развитие;
2. познавательное развитие;
3. речевое развитие;
4. художественно-эстетическое развитие;
5. физическое развитие.

Реализация цели и задач данной Программы осуществляется в рамках нескольких направлений воспитательной работы ДОУ, формирование которых в совокупности обеспечит полноценное и гармоничное развитие личности детей.

Формирование личности ребенка, нравственное воспитание, развитие общения.

1. Формирование уважительного отношения к истории своей страны и любви к Родине.
2. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и обществу.
3. Формирование позитивных установок к труду и творчеству.
4. Формирование основ экологического сознания.
5. Формирование основ безопасности.

В каждом из перечисленных направлений воспитания существуют свои подразделы, которые тесно взаимосвязаны между собой и обеспечивают интеграцию воспитательной деятельности во все образовательные области и во все виды детской деятельности в образовательном процессе, согласно ООП МАДОУ д/с № 37.

Воспитание детей в сфере личностного развития  
через реализацию рабочей программы воспитания и в соответствии  
с требованиями ФГОС ДО и ООП МАДОУ д/с № 37

<b>Направление</b>
Формирование личности ребенка, нравственное воспитание, развитие общения
<b>Подраздел</b>
Нравственное воспитание.
<b>Интеграция в образовательные области</b>
Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие,

физическое развитие
<b>Интеграция в детскую деятельность</b>
Игровая, коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора, двигательная, самообслуживание и элементы бытового труда
<b>Возрастная специфика</b>
<b>3-4 года.</b>  обеспечивать условия для нравственного воспитания детей; способствовать усвоению морально-нравственных норм и ценностей, принятых в обществе; продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо; формировать опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.
<b>Направление</b>
Формирование личности ребенка, нравственное воспитание, развитие общения
<b>Подраздел</b>
Развитие социального и эмоционального интеллекта.
<b>Интеграция в образовательные области</b>
Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
<b>Интеграция в детскую деятельность</b>

Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная
<b>Возрастная специфика</b>
<b>3-4 года.</b> - продолжать воспитывать эмоциональную отзывчивость, поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь; -создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим.
<b>Направление</b>
Формирование личности ребенка, нравственное воспитание, развитие общения
<b>Подраздел</b>
Развитие общения.
<b>Интеграция в образовательные области</b>
Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие.
<b>Интеграция в детскую деятельность</b>
Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, музыкальная.
<b>Возрастная специфика</b>
<b>3-4 года.</b> - формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.
<b>Направление</b>
Формирование личности ребенка, нравственное воспитание, развитие общения

<b>Подраздел</b>
<b>Формирование личности ребенка</b>
<b>Интеграция в образовательные области</b>
Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
<b>Интеграция в детскую деятельность</b>
Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная.
<b>Возрастная специфика</b>
3-4 года.  создавать условия для формирования личности ребенка; способствовать первичным проявлениям целенаправленности и саморегуляции собственных действий; поощрять стремление детей к самостоятельности («я сам»), развивать умение инициативно обращаться к знакомому взрослому или сверстнику (с вопросом, просьбой, предложением и т. п.), умение самостоятельно находить себе интересное занятие.
<b>Направление</b>
Формирование личности ребенка, нравственное воспитание, развитие общения
<b>Подраздел</b>
Усвоение общепринятых норм поведения.
<b>Интеграция в образовательные области</b>
Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
<b>Интеграция в детскую деятельность</b>
Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная.
<b>Возрастная специфика</b>
<b>Направление</b>
Формирование уважительного отношения к истории своей страны и любви к Родине
<b>Подраздел</b>
Образ Я.
<b>Интеграция в образовательные области</b>
Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
<b>Интеграция в детскую деятельность</b>
Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная.
<b>Возрастная специфика</b>
<b>Направление</b>
Формирование уважительного отношения к истории своей страны и любви к Родине
<b>Подраздел</b>
Первичные представления о сферах человеческой деятельности (знакомство с профессиями).
<b>Интеграция в образовательные области</b>
Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие,

художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
<b>Интеграция в детскую деятельность</b>
Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная.
<b>Возрастная специфика</b>
<b>Направление</b>
Формирование уважительного отношения к истории своей страны и любви к Родине
<b>Подраздел</b>
Родная страна.
<b>Интеграция в образовательные области</b>
Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
<b>Интеграция в детскую деятельность</b>
Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная.
<b>Возрастная специфика</b>
<b>Направление</b>
Формирование уважительного отношения к своей семье и обществу.
<b>Подраздел</b>
Семья.
<b>Интеграция в образовательные области</b>
Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие.
<b>Интеграция в детскую деятельность</b>
Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, изобразительная, музыкальная.
<b>Возрастная специфика</b>
-поощрять умение называть имена членов своей семьи.
<b>Направление</b>
Формирование уважительного отношения к своей семье и обществу.
<b>Подраздел</b>
Детский сад.
<b>Интеграция в образовательные области</b>
Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
<b>Интеграция в детскую деятельность</b>
Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная.
<b>Возрастная специфика</b>
<b>Направление</b>
Формирование позитивных установок к труду и творчеству.
<b>Подраздел</b>
Развитие навыков самообслуживания.
<b>Интеграция в образовательные области</b>
Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

<b>Интеграция в детскую деятельность</b>
Игровая, коммуникативная, познавательная-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная.
<b>Возрастная специфика</b>
<b>3-4 года.</b> -формировать элементарные навыки самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания; -учить правильно, пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; -учить самостоятельно, одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.); -воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.
<b>Направление</b>
Формирование позитивных установок к труду и творчеству.
<b>Подраздел</b>
Приобщение к доступной трудовой деятельности.
<b>Интеграция в образовательные области</b>
Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие.
<b>Интеграция в детскую деятельность</b>
Игровая, коммуникативная, познавательная-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная.
<b>Возрастная специфика</b>
<b>Направление</b>
Формирование основ экологического сознания.
<b>Интеграция в образовательные области</b>
Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие.
<b>Интеграция в детскую деятельность</b>
Игровая, коммуникативная, познавательная-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, изобразительная, музыкальная.
<b>Возрастная специфика</b>
<b>Направление</b>
Формирование основ безопасности.
<b>Подраздел</b>
Безопасное поведение в природе.
<b>Интеграция в образовательные области</b>
Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие.
<b>Интеграция в детскую деятельность</b>
Игровая, коммуникативная, познавательная-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд.
<b>Возрастная специфика</b>
<b>Направление</b>
Формирование основ безопасности.
<b>Подраздел</b>
Безопасное поведение на дорогах.

<b>Интеграция в образовательные области</b>
Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
<b>Интеграция в детскую деятельность</b>
Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, конструирование из различного материала, изобразительная, двигательная.
<b>Возрастная специфика</b>
<b>Направление</b>
Формирование основ безопасности.
<b>Подраздел</b>
Безопасность собственной жизнедеятельности.
<b>Интеграция в образовательные области</b>
Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
<b>Интеграция в детскую деятельность</b>
Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная.
<b>Возрастная специфика</b>
<b>3-4 года.</b> -знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.); -формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку); -формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот); -развивать умение обращаться за помощью к взрослым; -формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.

### **Модуль «Трудовое воспитание и ранняя профориентация»**

#### **Трудовое воспитание и профессиональное самоопределение реализуется посредством:**

- воспитания у детей уважения к труду и людям труда, трудовым достижениям;
- формирования у детей умений и навыков самообслуживания, потребности трудиться, добросовестного, ответственного и творческого отношения к разным видам трудовой деятельности, включая обучение и выполнение домашних обязанностей;
- развития навыков совместной работы, умения работать самостоятельно, мобилизуя необходимые ресурсы, правильно оценивая смысл и последствия своих действий;
- содействия профессиональному самоопределению, приобщения детей к социально значимой деятельности для осмысленного выбора профессии.

#### **Виды совместной деятельности: игровая, познавательная, коммуникативная, продуктивная, двигательная, трудовая, художественно-эстетическая.**

### **Модуль «Патриотическое воспитание»**

#### **Гражданское воспитание включает:**

- создание условий для воспитания у детей активной гражданской позиции, гражданской ответственности, основанной на традиционных культурных, духовных и нравственных ценностях российского общества;
- развитие культуры межнационального общения;
- формирование приверженности идеям интернационализма, дружбы, равенства, взаимопомощи народов;
- воспитание уважительного отношения к национальному достоинству людей, их чувствам,

религиозным убеждениям;

- развитие правовой и политической культуры детей, расширение конструктивного участия в принятии решений, затрагивающих их права и интересы, в том числе в различных формах самоорганизации, самоуправления, общественно значимой деятельности;
- развитие в детской среде ответственности, принципов коллективизма и социальной формирование стабильной системы нравственных и смысловых установок личности, позволяющих противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, коррупции, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям;
- разработку и реализацию программ воспитания, способствующих правовой, социальной и культурной адаптации детей, в том числе детей из семей мигрантов.

#### **Патриотическое воспитание и формирование российской идентичности предусматривает:**

- создание системы комплексного методического сопровождения деятельности педагогов и других работников, участвующих в воспитании подрастающего поколения, по формированию российской гражданской идентичности;
- формирование у детей патриотизма, чувства гордости за свою Родину, готовности к защите интересов Отечества, ответственности за будущее России на основе развития программ патриотического воспитания детей, в том числе военно-патриотического воспитания;
- повышение качества проведения образовательной деятельности, обеспечивающего ориентацию обучающихся в современных общественно-политических процессах, происходящих в России и мире, а также осознанную выработку собственной позиции по отношению к ним на основе знания и осмысления истории, духовных ценностей и достижений нашей страны;
- развитие у подрастающего поколения уважения к таким символам государства, как герб, флаг, гимн Российской Федерации, к историческим символам и памятникам Отечества;
- развитие поисковой и краеведческой деятельности, детского познавательного туризма.

#### **Приобщение детей к культурному наследию предполагает:**

- эффективное использование уникального российского культурного наследия, в том числе литературного, музыкального, художественного, театрального и кинематографического;
- создание равных для всех детей возможностей доступа к культурным ценностям;
- воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации;
- увеличение доступности детской литературы для семей, приобщение детей к классическим и современным высокохудожественным отечественным и мировым произведениям искусства и литературы;
- создание условий для доступности музейной и театральной культуры для детей;
- развитие музейной и театральной педагогики;
- поддержку мер по созданию и распространению произведений искусства и культуры, проведению культурных мероприятий, направленных на популяризацию российских культурных, нравственных и семейных ценностей;
- создание и поддержку производства художественных, документальных, научно-популярных, учебных и анимационных фильмов, направленных на нравственное, гражданско-патриотическое и общекультурное развитие детей;
- повышение роли библиотек, в том числе библиотек в системе образования, в приобщении к сокровищнице мировой и отечественной культуры, в том числе с использованием информационных технологий;
- создание условий для сохранения, поддержки и развития этнических культурных традиций и народного творчества.
- солидарности;

#### **Модуль «Конкурсное движение»**

Для каждого учреждения важным фактором является участие в конкурсном движении.

Конкурсы могут быть организованы для педагогов ДООУ, для детей, родителей, а также совместные конкурсы для родителей и детей. Это могут быть конкурсы – выставки поделок,

рисунков, фотоконкурсы, различных направлений и тематик.

Так же конкурсы могут быть как очными, так и заочными.

Цель деятельности педагога: создание условий для развития творческих способностей детей дошкольного возраста.

Через конкурсное движение в детском саду, через весь комплекс мероприятий, проводимых в рамках конкурсов, педагогический коллектив решает для себя важную задачу по воспитанию родителя и преемственности развития ребенка в семье и детском саду. Мы стараемся подобрать виды и темы конкурсов так, чтобы каждый родитель мог найти здесь интерес для себя и своего ребенка.

Направления деятельности воспитателя по реализации задач воспитания:

- установление партнёрских взаимоотношений детей со взрослыми и сверстниками;
- поддержка детской инициативы и самостоятельности;
- добровольное участие детей в конкурсах;
- поиск новых увлечений и раскрытие способностей.

Формы организации конкурсного движения для решения воспитательных задач: конкурсы детского творчества, смотры-конкурсы, фестивали, разработка и защита проектов, соревнования.

### **Модуль «Волонтерское движение»**

#### **Духовное и нравственное воспитание детей на основе российских традиционных ценностей осуществляется за счет:**

- развития у детей нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия);
- формирования выраженной в поведении нравственной позиции, в том числе способности к сознательному выбору добра;
- развития сопереживания и формирования позитивного отношения к людям, в том числе к лицам с ограниченными возможностями здоровья и инвалидам;
- расширения сотрудничества между государством и обществом, общественными организациями и институтами в сфере духовно- нравственного воспитания детей, в том числе традиционными религиозными общинами;
- содействия формированию у детей позитивных жизненных ориентиров и планов;
- оказания помощи детям в выработке моделей поведения в различных трудных жизненных ситуациях, в том числе проблемных, стрессовых и конфликтных.

#### **Экологическое воспитание включает:**

- развитие у детей и их родителей экологической культуры, бережного отношения к родной земле, природным богатствам России и мира;
- воспитание чувства ответственности за состояние природных ресурсов, умений и навыков разумного природопользования, нетерпимого отношения к действиям, приносящим вред экологии.

### **Модуль «Основы здорового образа жизни»**

#### **Физическое воспитание и формирование культуры здоровья:**

- формирование у подрастающего поколения ответственного отношения к своему здоровью и формирование в детской и семейной среде системы мотивации к активному и здоровому образу жизни, занятиям физической культурой и спортом, развитие культуры здорового питания;
- создание для детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, условий для регулярных занятий физической культурой и спортом, развивающего отдыха и оздоровления, в том числе на основе развития спортивной инфраструктуры и повышения эффективности ее использования;
- развитие культуры безопасной жизнедеятельности, профилактику вредных привычек;
- предоставление обучающимся образовательных организаций, а также детям, занимающимся в иных организациях, условий для физического совершенствования на основе регулярных занятий физкультурой и спортом в соответствии с индивидуальными способностями и склонностями детей;
- использование потенциала спортивной деятельности для профилактики асоциального поведения;
- содействие проведению массовых общественно-спортивных мероприятий и привлечение к участию в них детей.

- потребности в здоровом образе жизни.

Программа учитывает:

- «Примерную программу воспитания», которая была разработана сотрудниками Института стратегии развития образования РАО в рамках государственного задания и одобрена решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 2 июня 2020 г. № 2/20).

### **Задачи ООП – ДО в части, формируемой участниками образовательных отношений**

**(из программы «Мы живём на Урале»)**

<b>Направления развития</b>	<b>Задачи</b>
<b><u>Моя семья</u></b>	<ul style="list-style-type: none"><li>— Формировать познавательный интерес к истории своей семьи, ее родословной.</li><li>— Воспитывать чувство родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам, любви и уважения к членам семьи.</li></ul>
<b><u>Моя малая Родина</u></b>	<ul style="list-style-type: none"><li>— Развивать у детей интерес к родному городу (селу): к улицам, районам, достопримечательностям: культурных учреждениях, промышленных центров, памятников зодчества, архитектуре, истории, событиям прошлого и настоящего; к символике (герб, флаг, гимн), традициям.</li><li>— Развивать способность чувствовать красоту природы, архитектуры своей малой родины и эмоционально откликаться на нее.</li><li>— Содействовать становлению желания принимать участие в традициях города (села), горожан (сельчан), культурных мероприятиях, социальных, природоохранных акциях.</li><li>— Развивать чувство гордости, бережное отношение к родному городу (селу).</li><li>— Расширять представления детей о том, что делает малую родину (город село) красивым.</li><li>— Познакомить детей с жизнью и творчеством некоторых знаменитых людей своего города (села).</li></ul>
<b><u>Мой край – земля Урала</u></b>	<ul style="list-style-type: none"><li>— Развивать у детей интерес к родному краю как части России: культуре, истории зарождения и развития своего края; к людям, прославившим свой край в истории его становления; к людям разных национальностей, живущих в родном крае.</li><li>— Развивать интерес и уважение к деятельности взрослых на благо родного края, стремление участвовать в совместной со взрослыми деятельности социальной направленности.</li><li>— Воспитывать патриотические и гражданские чувства: чувство восхищения достижениями человечества; чувство гордости от осознания принадлежности к носителям традиций и культуры своего края; уважительное отношение к историческим личностям, памятникам истории.</li><li>— Развивать представления детей об особенностях (внешний облик, национальные костюмы, жилища, традиционные занятия) и культурных традициях представителей разных национальностей жителей родного края - Среднего Урала.</li><li>— Воспитывать чувство привязанности ребенка к родному краю, уважение к культурным традициям своего и других народов.</li><li>— Развивать интерес детей к природным богатствам родного края, стремление сохранять их.</li></ul>
<b><u>Культура и искусство</u></b>	<ul style="list-style-type: none"><li>— Развивать интерес детей к народной культуре (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам) своего этноса, других</li></ul>

<p><b><u>народов</u></b> <b><u>Среднего</u></b> <b><u>Урала</u></b></p>	<p>народов и национальностей.</p> <p>— Способствовать накоплению опыта познания ребенком причин различия и глубинного сходства этнических культур, опыта субъекта деятельности и поведения в процессе освоения культуры разных видов, обеспечивая возможность отражения полученных знаний, умений в разных видах художественно-творческой деятельности.</p> <p>— Обеспечивать познание детьми общности нравственно-этических и эстетических ценностей, понимание причин различий в проявлениях материальной и духовной культуры.</p> <p>— Развивать способность к толерантному общению, к позитивному взаимодействию с людьми разных этносов.</p> <p>— Воспитывать у детей миролюбие, принятие и понимание других людей (детей и взрослых) независимо от их расовой и национальной принадлежности, языка и других особенностей культуры.</p>
---	--

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы развития детей младшей группы общеразвивающей направленности в обязательной части и в части, формируемой участниками образовательных отношений**

Реализуемая программа строится на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку.

Программа:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности;
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом интеграции основных образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми;
- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей ;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами.

Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд). Главный критерий отбора программного материала — его воспитательная ценность,

высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной — как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка среднего дошкольного возраста.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

Программа разработана на основе Конституции Российской Федерации, Закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации», с учётом Конвенции ООН о правах ребёнка и Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, в основе которых заложены следующие принципы:

<b>В соответствии с Конституцией РФ, законодательства РФ и Конвенции ООН о правах ребёнка</b>
---

- |  |
|--|
| <ol style="list-style-type: none"><li>1) Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапов общем развитии человека, самоценность детства – понимание (рассмотрение) детства как периода жизни, значимого само по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребёнком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;</li><li>2) Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействий взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей;</li><li>3) Уважение личности ребёнка;</li><li>4) Использование форм, специфических для детей в соответствии с возрастной группой, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребёнка.</li></ol> |
|--|

<b>В соответствии с ФГОС ДО</b>
---------------------------------

- |   |
|---|
| <ol style="list-style-type: none"><li>1) Полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного), обогащение (амплификация) детского развития;</li><li>2) Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;</li><li>3) Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;</li><li>4) Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;</li><li>5) Сотрудничество ДОУ с семьями воспитанников;</li><li>6) Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и</li></ol> |
|---|

государства;

- 7) Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 8) Возрастная адекватность дошкольного образования – соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития детей;
- 9) Учёт этнокультурной ситуации развития детей.

#### С учётом ПООП «От рождения до школы»

- 1) Принцип развивающего обучения и научного положения - правильно организованное обучение «ведёт» за собой развитие. Воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процесса, но при этом «воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребёнка» (В.В. Давыдов).
- 2) Принцип культуросообразности обеспечивает учёт национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребёнка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).
- 3) Принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка. Развивающий характер образования реализуется через деятельность каждого ребенка в зоне его ближайшего развития.
- 4) Принцип научной обоснованности и практической применимости соответствуют основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики.
- 5) Принцип полноты, необходимости и достаточности позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму».
- 6) Принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста.
- 7) Принцип интеграции образовательных областей (социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие) в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей.
- 8) Принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса.
- 9) Принцип построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.
- 10) Решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.
- 11) Соблюдение преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

#### С учётом парциальной программы «Мы живём на Урале»

- 1) **принцип природосообразности** предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самостоятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка;
- 2) **принцип культуросообразности** предусматривает необходимость учета культурно-

исторического опыта, традиций, социально-культурных отношений и практик, непосредственным образом встраиваемых в образовательный процесс;

- 3) **принцип вариативности** обеспечивает возможность выбора содержания образования, форм и методов воспитания и обучения с ориентацией на интересы и возможности каждого ребенка и учета социальной ситуации его развития;
- 4) **принцип индивидуализации** опирается на то, что позиция ребенка, входящего в мир и осваивающего его как новое для себя пространство, изначально творческая. Ребенок наблюдая за взрослым, подражая ему, учится у него, но при этом выбирает то, чему ему хочется подражать и учиться. Таким образом, ребенок не является «прямым наследником» (то есть продолжателем чьей-то деятельности, преемником образцов, которые нужно сохранять и целостно воспроизводить), а творцом, то есть тем, кто может сам что-то создать. Освобождаясь от подражания, творец не свободен от познания, созидания, самовыражения, самостоятельной деятельности.

### **1.1.3. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений**

#### **Характеристики особенности развития детей младшей группы**

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга, Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. - В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса—и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

### **В части, формируемой участниками образовательных отношений:**

#### **Портрет современного ребенка начала XXI века**

(из программы «Мы живём на Урале»)

Особенности современных детей по результатам современных международных и российских исследований дошкольного образования (Miliar&Bizzell, 1983; Karnesetal., 1983; Schweinharti Weikart, 1997; Nabuco&Sylva, 1996; Sylvaetal., 2001; Siraj-Blatchford&Sylva, 2000).

Ранний возраст: для детей характерна повышенная потребность в получении информации; больше объем долговременной памяти; с момента рождения начинает функционировать смысловое восприятие мира и речи, основанное на образах.

Дошкольный возраст: комплексное развитие мыслительных операций (дети мыслят блоками, модулями, квантами); выше уровень интеллекта: дети 2-3 лет справляются с заданиями, рассчитанными ранее на детей 4-5 лет. Дети отличаются повышенной потребностью к восприятию информации, постоянно ищут возможности ее удовлетворения, если не получают необходимой «порции» информационной энергии, начинают проявлять недовольство или агрессию; информационный перегруз многих из них явно не беспокоит; объем долговременной памяти намного больше, а проходимость оперативной выше, что позволяет воспринимать и перерабатывать большое количество информации за короткий промежуток времени. Не испытывают стресса при контакте с техникой, компьютером, мобильным телефоном.

Рефлекс свободы: у современных детей система отношений доминирует над системой знаний. На смену вопросу «почему?» пришел вопрос «зачем?». Если раньше у ребенка был хорошо развит подражательный рефлекс и он старался повторять действия за взрослым, то у современных детей преобладает рефлекс свободы - они сами выстраивают стратегию своего поведения. Дети настойчивы и требовательны, имеют завышенную самооценку, не терпят

насилия. Отмечается их врожденное стремление к самореализации, к проявлению своей деятельной натуры:

- современному дошкольнику интересен не только мир предметов, игрушки. Дети хотят узнать многое о человеке, окружающем мире, природе. Человек интересен ребенку со всех сторон: как биологическое и социальное существо, как создатель и носитель культуры;
- современный ребенок - это гражданин, осознающий себя не только в современном, но и в историческом пространстве страны и города. Он любит свою родину, семью, сверстников и друзей, желает сделать жизнь лучше, достойнее и красивее;
- современный дошкольник хорошо ориентируется в себе, своем ближайшем окружении, своем настоящем и будущем. Он готов оценивать разные явления и события;
- современные дети в большей степени ориентированы на будущее, легко рассуждают о том, где и кем будут работать, сколько зарабатывать и тратить, какая у них будет семья, в каких условиях они будут жить и как отдыхать;
- старшие дошкольники не только принимают учебную задачу, но и осознают ее смысл для себя. Как правило, он связан с успешным будущим ребенка: научусь читать - буду хорошо учиться в школе - поступлю в институт - получу отличную работу - буду хорошо жить!
- современный ребенок радуется, с одной стороны, своей активностью, подвижностью, инициативностью и целеустремленностью, с другой - развитым воображением, склонностью к фантазированию и творчеству;
- дети способны самостоятельно мыслить и действовать, живут с ощущением внутренней свободы, жизнерадостны и оптимистичны, отличаются позитивизмом, развитостью интеллектуальных процессов, направленностью на познание окружающего мира;
- сегодняшний дошкольник быстрее, чем взрослый, успевает освоить мобильный телефон и компьютер, телевизор и магнитофон, ходит вместе с семьей и друзьями в кафе и рестораны, выезжает за границу на отдых, путешествует, ориентируется в марках автомобилей, названиях производителей одежды и т.д.;
- дети любят играть, сочинять, фантазировать, т.е. активно ориентированы на самоценные, детские виды деятельности;
- в поведении детей наблюдаются некоторые проявления взрослости, зрелость в суждениях, ориентация на будущее, понимание самого себя, своих интересов, потребностей, возможностей;
- дети живут в мире, в котором компьютеризированы многие стороны жизни человека. Компьютер является не роскошью, а средством труда, познания, досуга;
- современные дошкольники стали более раскованными, раскрепощенными, открытыми, проявляют большую самостоятельность, инициативность, они проявляют чувства свободы и независимости;
- любимыми героями современных детей являются герои детской мультипликации;
- изменения происходят и в интеллектуальной сфере детей, им присуща большая информированность они стали более развитыми, любознательными, легко и свободно ориентируются в современной технике и во взрослой жизни; что самолет приземляется на шасси, а в галактике, кроме нашей планеты, есть и другие...», «С ними можно поговорить, поспорить, такого не было раньше...»;
- предпочтения, интересы, суждения детей о жизни в значительной степени зависят от уровня жизни и возможностей родителей и изменяются от района проживания (в столичном городе, областном центре, провинции, пригороде, том или ином районе города и т.д.);
- дети стали более живыми, шумными, эмоциональными. Они лучше воспринимают разную информацию, быстрее запоминают стихи, песни;

- дети испытывают трудности в общении и взаимодействии со сверстниками и взрослыми, обусловленные комплексом социально-психологических проблем (агрессивностью, застенчивостью, гиперактивностью, гипоактивностью, пассивностью ребенка и пр.);

- дети с трудом усваивают те или иные нравственные нормы.

Несмотря на изменения в мире, обществе, семье, современные дошкольники продолжают оставаться детьми. Они любят играть, только содержание игр, игровые интересы несколько изменились. Наряду с сюжетно-ролевыми играми, дети выбирают игры с современными конструкторами, различные головоломки, знают и увлекаются компьютерными играми;

Содержание предлагаемое в данной образовательной программе актуально для воспитания и развития современных дошкольников.

Таким образом, при организации образовательной работы с детьми необходимо учитывать (с поправкой на индивидуальные особенности, уникальность личного социального опыта, социокультурной ситуации), что современный ребенок-дошкольник обладает:

- достаточно развитым восприятием многофакторных качеств и отношений объектов, явлений и ситуаций;

- памятью достаточно развитой для удержания, сопоставления вновь воспринятого с уже бывшим в более раннем опыте;

- мышлением, достаточным для осознания, установления связей между сложными многоуровневыми многофакторными явлениями и событиями;

- речью, позволяющей объяснять свои представления и состояния, как ситуативные, так и перспективные, что позволяет ребенку вступать в отношения разного уровня и направленности;

- исследовательской инициативой, побуждающей ребенка к поиску новых впечатлений и позволяющей успешно исследовать сложные, многосвязные, физические и социальные объекты и явления, выявляя их скрытые сущностные характеристики и сети внутренних причинных взаимодействий;

- сложившейся «субъектностью», позволяющей ему действовать самостоятельно и автономно не только как субъекту деятельности, но и как субъекту социальных отношений;

- внутренней позицией, которая, в основном, будет сформирована как новообразование к семи годам, но уже сейчас позволяет ребенку индивидуально (на основе собственных мировоззренческих представлений) относиться к событиям и явлениям происходящим в жизни ребенка.

Для получения качественного образования детьми обеспечены необходимые условия для отбора содержания части ООП ДО, формируемой участниками образовательных отношений:

- Формирования познавательного интереса и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу, родному краю, культурному наследию своего народа на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения;

- Воспитание уважения и понимания своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа, и толерантного отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям, и другим людям);

- Формирование бережного отношения к родной природе, стремление бережно относиться к ней, сохранять и умножать, по мере сил, богатство природы;

- Формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций, в экологически чистом природном окружении.

Важное значение при определении содержания основы Программы имеют национально-культурные, демографические, климатические условия, в которых осуществляется образовательный процесс.

## **Особенности организации образовательного процесса с учётом климатических, географических и экологических особенностей региона:**

Город Богданович – город в Свердловской области России, центр городского округа Богданович. Город расположен на реке Кунаре (правый приток Пышмы), на Западно-Сибирской равнине, в 99 км к востоку от г. Екатеринбург.

Климат Богдановича – умеренно-континентальный, с холодной зимой и тёплым летом. Характерна резкая изменчивость погодных условий, хорошо выражены сезоны года. Уральские горы, несмотря на их незначительную высоту, преграждают путь массам воздуха, поступающим с запада, из северной части России. Достаточно выгодное географическое положение (в том числе близость к региональному центру – 100 км от г. Екатеринбурга).

В связи с вышеописанными особенностями региона в образовательном процессе учитываются:

- Время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега, оттепели и т.д.), интенсивность их протекания; состав флоры и фауны природы Среднего Урала; длительность светового дня; погодные условия и др. (ОО «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»);
- Климатические условия Свердловской области имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. Исходя из этого, в образовательный процесс ДОУ включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости;
- На последнюю неделю декабря и первую рабочую неделю января в МКДОУ д/с № 37 объявляются каникулы, в период которых отменяется непосредственно образовательная деятельность. В этот период создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной и музыкальной деятельности детей, проводятся музыкальные и физкультурные досуги, праздники и развлечения;
- В тёплое время при благоприятных метеорологических условиях жизнедеятельность детей организуется преимущественно на открытом воздухе;
- В совместной и самостоятельной деятельности по познавательной деятельности, приобщению к культуре речи дети знакомятся с климатическими особенностями, явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают;
- В совместной и самостоятельной художественно-эстетической деятельности предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения уральского региона.

### **Социально-исторические потребности.**

В городе действуют Богдановичский огнеупорный завод, шпалопропиточный завод, мясокомбинат, молочный завод, комбикормовый завод, комбинат строительных материалов, хлебозавод,

Богдановичский шпалопропиточный завод основан в 1927 году. Завод является одним из крупнейших предприятий Богдановичского района, его территория протянулась в длину более чем на 2 км. Завод является единственным производителем деревянных шпал на свердловской железной дороге. На территории завода действует узкоколейная железная дорога.

В 1973 – 2010 годах в городе действовал Богдановичский фарфоровый завод, второе в Российской Федерации предприятие отрасли по производительной мощности. Завод изготавливал фарфоровые изделия (традиционный высокотемпературный фарфор) и изделия из низкотемпературного фарфора: тарелки, чашки, бокалы, чайники, сервизы столовые, чайные, кофейные, наборы столовой посуды различной комплектации. Это было единственное в России предприятие, выпускающее кордиеритовый огнеприпас для фарфоровой промышленности. Завод прекратил работу в 2010 году в связи с банкротством.

В городе есть:

- Парк Горького;
- Аллея Дружбы;
- Сквер имени Маргелова;
- Площадь Мира;
- Памятный знак поэту Степану Петровичу Щипачёву;
- Мемориал памяти землякам, погибшим в годы Великой Отечественной войны в парке Победы;
- Памятник Герою Советского Союза Григорию Павловичу Кунавину;
- Краеведческий музей;
- Литературный музей поэта Степана Петровича Щипачёва;
- Военный мемориал.

В городском округе можно посетить:

- Кашинское городище;
- «Знак двух колец», установленный на месте венчания П. П. Бажова и В. А. Иваницкой.

Знаменитые земляки:

- Головина Елена Викторовна – десятикратная чемпионка мира по биатлону;
- Кравченко Виктор Андреевич – 49-й командующий Черноморским флотом;
- Краснолюбов Владимир Павлович – первый секретарь Свердловского обкома КПРФ (с 2005 года);
- Куликов Евгений - конькобежец, чемпион XII Олимпийских игр, рекордсмен мира;
- Кунавин Григорий Павлович – Герой Советского Союза;
- Пургин Кузьма Степанович – Герой Советского Союза;
- Перепечин Пётр Мартынович – Герой Советского Союза;
- Щипачёв Степан Петрович – поэт, Лауреат двух Сталинских премий, член правления Союза писателей СССР.

Специфика экономических условий г. Богданович учитывается в тематическом плане образовательной работы с детьми.

При разработке ООП-ОП ДО включены темы, направленные на ознакомление воспитанников с профессиональной деятельностью взрослых (родителей, родственников), а также темы, направленные на ознакомление воспитанников с историей края, знаменитыми земляками.

Для успешной реализации ООП-ОП ДО в ДОУ созданы условия для профессионального развития педагогических работников.

#### **Демографические особенности.**

При разработке Программы учитывается состав семей воспитанников (многодетная семья, семья с одним ребёнком и др.), наполняемость и принципы формирования разновозрастных групп для адекватного выбора форм организации, средств и методов образования детей.

Социально-демографические особенности осуществления образовательного процесса определились в ходе статистического опроса семей воспитанников:

- Этнический состав семей воспитанников в основном имеет однородный характер, основной контингент – дети из русскоязычных семей.
- Желание семей получать гарантированную и квалифицированную психолого-педагогическую поддержку, т.е. присутствие доверия в уровне квалификации и качестве предоставляемой услуги МКДОУ д/с № 37.

#### **Национально-культурные и этнокультурные особенности.**

Учитываются интересы и потребности детей различной национальной и этнической принадлежности.

Содержание дошкольного образования в МАДОУ д/с № 37 включает в себя вопросы истории и культуры родного края, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького ребёнка.

Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников ДОУ. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской национальной культуры, представителями которых являются участники образовательного процесса (знакомство с народными играми, игрушками и куклами; приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи разных народов, проживающих в городском округе и на Урале).

В содержании ООП-ОП ДО учитывается многонациональность, многоконфессиональность Уральского региона. Сильные православные традиции. Культура народов региона (национальные обычаи и традиции). Исторически сложившиеся народы Среднего Урала – русские, удмурты, манси, татары, башкиры, марийцы, чувашаи.

С учётом национально-культурных традиций народов Среднего Урала осуществлён отбор произведений национальных (местных) писателей, поэтов, композиторов, художников, образцов национального (местного) фольклора, народных художественных промыслов при ознакомлении детей с искусством, народных игр, средств оздоровления.

Особое внимание к формированию у детей понимания принадлежности к определённой социальной группе, где в качестве идентификации с этносом выступают родной язык, традиционные ценности и культура; формированию толерантного, дружественного и уважительного отношения к людям другой национальности. И в то же время необходимо обеспечить возможность почувствовать гордость своей национальной принадлежности.

### **Характеристика контингента воспитанников**

В разработке Программы учитывается характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста, необходимая для правильной организации образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях ДООУ.

### **Количество и наполняемость (списочный состав) групп на начало учебного года**

#### **Особенности развития контингента детей дошкольного возраста**

#### **Состояние здоровья воспитанников**

#### **Распределение по группам здоровья**

#### **Анализ заболеваемости в МАДОУ д/с № 37**

#### **Социальный паспорт семей воспитанников**

<b>Сведения о семьях</b>	<b>2021 г</b>
<b>Образование родителей</b>	
Высшее	
Среднее специальное	
Общее среднее	
<b>Семьи</b>	
Полные	
Неполные	
Многодетные	
С 1 ребёнком	
С 2 детьми	
Неблагополучные	
<b>Беженцы и переселенцы</b>	
<b>Родители – инвалиды</b>	
<b>Жильё</b>	
В отдельной квартире	
В квартире с соседями	
В собственном доме	
В общежитии	
Снимают квартиру	
<b>Малообеспеченные семьи</b>	
<b>Воспитывают опекаемого ребёнка</b>	

В МАДОУ д/с № 37 с детьми работают:

- Инструктор по физической культуре;
- Музыкальный руководитель.

**Анализ включенности родителей в образовательный процесс  
(на основе наблюдения и анкетирования родителей)**

<b>Формы сотрудничества</b>	<b>%</b>
Проектная деятельность	
Участие в выставках и фотовыставках	
Участие в культурно-массовых и спортивных мероприятиях	
Пополнение ППРС МАДОУ д/с № 37	
Участие в озеленении и оформлении территории МАДОУ д/с № 37	
Участие в оформлении зимних участков	
<b>Оценка активности родителей в образовательном процессе</b>	
Активные родители	
Менее активные, выполняющие разовые поручения	
Не активные, тяжело включаются в образовательный процесс	

**В младшей группе** продолжается работа по педагогическому просвещению родителей, приобщение их к жизни детского сада.

В этой группе часто встает вопрос о трудностях вхождения ребенка в детский коллектив. Налаживая отношения ребенка со сверстниками, педагог стремится воздействовать и на семью, сделать ее своим союзником.

Педагог должен показать родителям (законным представителям), как неумение и нежелание считаться с окружающими осложняет взаимоотношения ребенка с детьми, советует чаще расспрашивать ребенка о том, как и с кем, он играет в детском саду, хвалить за проявленное желание поделиться игрушкой, уступить, поощрять его игры с детьми. Следует помнить, что на детей благотворно действует привлечение их к труду в семье, выполнение разнообразных поручений, оказание маленьких услуг окружающим.

У детей четвертого года жизни возрастает стремление к самостоятельности, которая очень часто не удовлетворяется в семье. Поэтому вопрос о воспитании самостоятельности по-прежнему актуален и должен быть темой бесед с родителями (законными представителями) детей.

Дети данного возраста активно подражают окружающим, в связи с этим возрастает роль примера взрослых. О роли примера родителей (законных представителей) в воспитании детей, о значении так называемых мелочей быта в формировании личности ребенка нужно неоднократно напоминать на родительских собраниях, во время бесед и консультаций.

В младшем дошкольном возрасте происходит бурное развитие речи ребенка, интереса к окружающему. Внимание родителей (законных представителей) к вопросам детей, умение поддержать их интерес, высказывания способствуют развитию мышления и речи детей, правильного отношения к наблюдаемому. Следует предупредить родителей (законных представителей) об опасности возникновения негативных последствий в случае их равнодушного отношения к детским вопросам и проблемам. Это гасит любознательность детей, отдаляя их от родителей. Желательно показать родителям (законным представителям) открытое занятие с детьми по развитию речи с последующим его анализом и конкретными рекомендациями о том, как беседовать с ребенком о прочитанном, на что и как обращать внимание в природе и общественной жизни, как знакомить с трудом людей, чтобы у детей уже в этом возрасте закладывалось уважение к людям и их труду.

Все эти рекомендации следует оформить и разместить на информационном стенде для родителей (законных представителей) воспитанников, на официальном сайте МАДОУ д/с № 37

**Психолого-педагогические условия реализации Программы**

Для успешной реализации ООП-ОП ДО обеспечиваются следующие **психолого-педагогические условия:**

- Уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- Использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- Поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- Поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- Возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- Поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность;
- Поддержка социальной, культурной среды для социального развития воспитанников.

**Формы организации детских видов деятельности** (в том числе в рамках организации НОД) подобраны с точки зрения адекватности решения задач той или иной образовательной области.

Для решения образовательных задач ООП-ОП ДО используются словесные, наглядные, практические, проблемные и другие методы обучения. Подробное описание форм и методов работы с детьми раскрыто в модулях, соответствующих направлениям развития детей.

## **1.2. Планируемые результаты освоения основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений**

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребёнка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребёнка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Целевые ориентиры Программы «От рождения до школы» базируются на ФГОС ДО и целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке к программе «От рождения до школы» и даются для детей раннего возраста (на этапе перехода к дошкольному возрасту) и для старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

### **Целевые ориентиры освоения Программы на этапе завершения дошкольного детства**

- Ребёнок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности и психических способностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности.

- У ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои действия и управлять ими.
- Ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать и экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.
- Проявляет уважение к жизни (в различных её формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т.д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, её достижения, имеет представление о её географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «Что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Целевые ориентиры, обозначенные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации. Целевые ориентиры Программы «От рождения до школы» базируются на ФГОС ДО, они даются для детей раннего возраста (на этапе перехода к дошкольному возрасту) и для старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

В обязательной части	В части, формируемой участниками образовательных отношений
<b>Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте</b>	
<p>ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;</p> <p>использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;</p> <p>владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;</p> <p>стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;</p> <p>проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;</p> <p>проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;</p> <p>у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).</p>	
<b>Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования</b>	
<p>ребенок овладевает основными культурными способами деятельности,</p>	<p>- ребенок ориентирован на сотрудничество, дружелюбен, приязненно расположен к людям, способен участвовать в общих</p>

проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребенок способен к

делам, совместных действиях, деятельности с другими детьми и взрослыми; способен понимать состояния и поступки других людей, выбирать адекватные способы поведения в социальной ситуации и уметь преобразовывать ее с целью оптимизации общения с окружающими;

- ребенок обладает установкой на толерантность, способностью мириться, уживаться с тем, что является отличным, непохожим, непривычным (например, с чужим мнением, с человеком, имеющим недостатки физического развития, с людьми других национальностей и др.); с удовольствием рассказывает о своих друзьях других этносов, высказывает желание расширить круг межэтнического общения;

- ребенок знает некоторые способы налаживания межэтнического общения с детьми других этносов и использует их при решении проблемно-игровых и реальных ситуаций взаимодействия;

- ребенок обладает чувством разумной осторожности, выполняет выработанные обществом правила поведения (на дороге, в природе, в социальной действительности);

- ребенок проявляет уважение к родителям (близким людям), проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и не обижает маленьких и слабых, посильно помогает им;

- ребенок проявляет познавательную активность, способность и готовность расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях, переживать радость открытия нового; умение использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения;

- ребенок проявляет интерес к малой родине, родному краю, их истории, необычным памятникам, зданиям; к событиям настоящего и прошлого родного края; к национальному разнообразию людей своего края, стремление к знакомству с их культурой; активно включается в проектную деятельность, самостоятельное исследование, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с прошлым и настоящим родного края;

- ребенок обладает креативностью, способностью к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности, к самостоятельному поиску разных способов решения одной и той же задачи; способностью выйти за пределы исходной, реальной ситуации и в процессе ее преобразования создать новый, оригинальный продукт;

волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

- ребенок проявляет самостоятельность, способность без помощи взрослого решать адекватные возрасту задачи, находить способы и средства реализации собственного замысла на материале народной культуры; самостоятельно может рассказать о малой родине, родном крае (их достопримечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), использует народный фольклор, песни, народные игры в самостоятельной и совместной деятельности, общении с другими детьми и взрослыми;

- ребенок способен чувствовать прекрасное, воспринимать красоту окружающего мира (людей, природы), искусства, литературного народного, музыкального творчества;

- ребенок признает здоровье как наиважнейшую ценность человеческого бытия, проявляет готовность заботиться о своем здоровье и здоровье окружающих, соблюдать правила безопасности жизнедеятельности, самостоятельно и эффективно решать задачи, связанные с поддержанием, укреплением и сохранением здоровья в рамках адекватной возрасту жизнедеятельности и общении;

- ребенок проявляет эмоциональную отзывчивость при участии в социально значимых делах, событиях (переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города и др.); отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.); охотно участвует в общих делах социально-гуманистической направленности (в подготовке концерта для ветеранов войны, посадке деревьев на участке, в конкурсе рисунков «Мы любим нашу землю» и пр.; выражает желание в будущем (когда вырастет) трудиться на благо родной страны, защищать Родину от врагов, стараться решить некоторые социальные проблемы.

- ребенок обладает начальными знаниями о себе, об истории своей семьи, ее родословной; об истории образования родного города (села); о том, как люди заботятся о красоте и чистоте своего города; о богатствах недр Урала (полезных ископаемых, камнях самоцветах); о природно-климатических зонах Урала (на севере - тундра, тайга, на Юге Урала - степи), о животном и растительном мире; о том, что на Урале живут люди разных национальностей; о том, что уральцы внесли большой вклад в победу нашей страны над фашистами во время Великой Отечественной войны; о промыслах и ремеслах Урала (камнерезное и ювелирное искусство; каслинское литье, ограды и решетки города Екатеринбурга; уральская роспись на бересте, металле, керамической посуде);

- ребенок знает название и герб своего города (поселка, села), реки (водоема), главной площади, местах отдыха; фамилии уральских писателей и названия их произведений (П.П. Бажов, Д.Н. Мамин-

	Сибиряк); другие близлежащие населенные пункты и крупные города Урала; Урал – часть России, Екатеринбург - главный город Свердловской области.
--	--

### Система оценки результатов освоения программы

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Целевые ориентиры (согласно ФГОС) не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Целевые ориентиры являются ориентирами для решения задач:

- формирования Программы;
- анализа профессиональной деятельности;
- взаимодействия с семьями;
- изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет;
- информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования.

Целевые ориентиры (согласно ФГОС) не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников ДОУ

Педагог в ходе своей работы выстраивает индивидуальную траекторию развития каждого ребёнка. Для этого педагогу необходим инструментарий своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми. Оценка индивидуального развития детей связана с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования.

Инструментарий для педагогической диагностики – карты наблюдений детского развития – соответствует рекомендациям Программы «От рождения до школы» в части освоения **обязательной части** ООП-ОП ДО и позволяет фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребёнка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идёт развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идёт развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Парциальные программы, проекты, системы работы, реализуемые в части Программы, **формируемой участниками образовательных отношений**, содержат диагностический инструментарий, позволяющий установить уровень индивидуального развития детей.

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. Индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2. Оптимизации работы с группой детей;
3. Корректировки рабочих образовательных программ педагогов.

В ходе образовательной деятельности педагогами создаются диагностические ситуации для оценивания индивидуальной динамики детей и коррекции своих действий.

Результаты освоения Программы (целевые ориентиры) выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

### **Психолого-педагогические условия достижения результатов Программы (ФГОС ДО п. 3.2.):**

- Уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- Использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- Поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- Поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- Возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

- Защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- Поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

## **2. Содержательный раздел.**

### **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными по пяти модулям образовательных областей, с описанием вариативных форм, способов, методов и средств реализации основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования, с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей. Программа определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования, в том числе объём и содержание дошкольного образования

Содержание психолого-педагогической деятельности с детьми 2 – 7 лет проводится по пяти образовательным областям и ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.

Решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Содержание образования и особенности организации воспитательно-образовательного процесса представлена в рабочих программах педагогов в виде модулей, направленных на обеспечение полноценного развития детей в раннем (от 2 до 3 лет) и дошкольном (от 3 до 8 лет) возрасте по направления (образовательным областям): социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие и физическое развитие на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей, интересов и потребностей воспитанников.

Содержание Программы обеспечивает возможность развития личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие **структурные единицы**, представляющие определённые **направления развития и образования детей** (далее – модули).

#### **Модули:**

социально-коммуникативное развитие

познавательное развитие

речевое развитие

художественно-эстетическое развитие

физическое развитие

**Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка по пяти образовательным областям**

Содержание психолого - педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей: социально - коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно - эстетическое развитие, физическое развитие

Психолого-педагогическая работа с воспитанниками младшей группы строится с учетом возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста, который необходим для правильной организации осуществления образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения.

### **Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»**

#### **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.**

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

#### **Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.**

**Образ Я.** Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

**Семья.** Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

**Детский сад.** Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками). Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений. Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту. Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада. Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

**Родная страна.** Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

#### **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.**

**Культурно-гигиенические навыки.** Совершенствовать культурно - гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания. Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки,

лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком. Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

**Самообслуживание.** Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

**Общественно-полезный труд.** Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада. Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

**Труд в природе.** Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

**Уважение к труду взрослых.** Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

#### **Формирование основ безопасности.**

**Безопасное поведение в природе.** Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

**Безопасность на дорогах.** Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого). Знакомить с работой водителя.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот). Развивать умение обращаться за помощью к взрослым. Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.

#### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

##### **Развитие познавательно-исследовательской деятельности.**

**Первичные представления об объектах окружающего мира.** Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов;

расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко). Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость). Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Учить группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь — одежда; посуда чайная, столовая, кухонная).

**Сенсорное развитие.** Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения). Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

**Дидактические игры.** Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей. В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

#### **Приобщение к социокультурным ценностям.**

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением. Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы. Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

#### **Формирование элементарных математических представлений.**

**Количество.** Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.). Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного». Сравнить две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов». Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

**Величина.** Сравнить предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий,

одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

**Форма.** Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

**Ориентировка в пространстве.** Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.

**Ориентировка во времени.** Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

### **Ознакомление с миром природы.**

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания. Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.). Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Учить узнавать лягушку. Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.). Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.). Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух. Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей. Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает). Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.). Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

### **Сезонные наблюдения.**

**Осень.** Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края. Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

**Зима.** Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду). Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

**Весна.** Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки. Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную. Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

**Лето.** Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах. Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

## **Образовательная область «Речевое развитие»**

### **Развитие речи.**

**Развивающая речевая среда.** Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.). Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“»), «Предложите: „Хотите посмотреть...“»), «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»). В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой!“»). В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов. Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

**Формирование словаря.** На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта. Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдце, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

**Звуковая культура речи.** Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц. Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

**Грамматический строй речи.** Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

**Связная речь.** Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). Помогать доброжелательно общаться друг с другом. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

#### **Приобщение к художественной литературе.**

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы. Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

#### **Приобщение к искусству.**

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ. Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

#### **Изобразительная деятельность.**

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости. Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусств (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

**Рисование.** Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.). Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички). Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»). Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.). Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции,

повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

**Лепка.** Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку. Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

**Аппликация.** Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения. Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

### **Конструктивно-модельная деятельность.**

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке. Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами:

заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

### **Музыкальная деятельность.**

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

**Слушание.** Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

**Пение.** Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

**Песенное творчество.** Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

**Музыкально-ритмические движения.** Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.

Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них. Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет заяка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

**Развитие танцевально-игрового творчества.** Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

#### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека. Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания. Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни. Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

### **Физическая культура.**

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см. Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно. Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать. Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него. Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.

Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

**Подвижные игры.** Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений. Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

## **1.2. Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик**

В связи с расширением социальных и практических компонентов содержания образования возникла необходимость использования в образовательной деятельности различных видов культурных практик.

Культурные практики ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и ребёнка. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер: совместная игра педагога с детьми; ситуация общения и накопления положительно-эмоционального опыта; музыкально-театральная и литературная гостиная; сенсорный и интеллектуальный тренинг.

В различных психолого-педагогических исследованиях культурные практики понимают в качестве:

- Разнообразных, основанных на текущих и перспективных интересах ребёнка, видов самостоятельной деятельности, поведения и складывающихся пространств организации собственных действий и опыта;

- Поиска и апробации (постоянных и единичных проб) новых способов и форм деятельности и поведения для удовлетворения познавательных и прагматических потребностей;
- Стихийного автономного приобретения опыта общения и взаимодействия с людьми;
- Приобретения нравственного и эмоционального опыта сопереживания, помощи, защиты, альтруизма, эмпатии, гордости, радости, печали и т.д.

Н. А. Короткова рассматривает культурные практики как идущие от взрослого виды деятельности, в отличие от собственной активности ребёнка. Эти идущие от взрослого виды деятельности, в отличие от собственной активности ребёнка, мы и будем называть **культурными практиками**:

- Игровая;
- Продуктивная;
- Познавательно-исследовательская;
- Коммуникативная (как взаимодействие игрового или продуктивного, или исследовательского характера).

Именно в этих практиках появляется и обогащается внутренний план действия, оформляется замысел, который становится артикулированным (словесно оформленным, осознанным), и осуществляется переход от изначальной процессуальности к результативности (воплощению артикулированного, оформленного замысла в определённый продукт-результат).

Родственность игровой, продуктивной и познавательно-исследовательской деятельности заключается в том, что все они имеют моделирующий (репрезентирующий) характер по отношению к реальности.

Каждая из культурных практик, особым образом моделируя реальность, по-своему «прорывает» первоначальную ситуационную связанность и процессуальность ребёнка.

Так сюжетная игра переводит внешнее действие во внутренний план «замысливания», но в максимальной степени сохраняет и провоцирует игровое отношение как процессуальное (вне результативности) отношение к миру. Сюжет игры – это, в конечном итоге, виртуальный мир возможных событий, который строится по прихоти играющих и не имеет результативного завершения.

**Продуктивная деятельность**, моделирующая вещественный мир, в максимальной степени требует изменения игрового (процессуального) отношения, поскольку связана с реальным преодолением сопротивления материала в ходе воплощения замысленного – создания реального продукта-результата с определёнными критериями качества.

**Познавательно-исследовательская деятельность как культурная практика**, суть которой в вопрошании – как устроены вещи и почему происходят те или иные события, – требует перехода к осознанному поиску связей, отношение между явлениями окружающего мира и фиксации этих связей как своеобразного результата деятельности.

**Коммуникативная практика**, осуществляемая на фоне игровой, продуктивной, познавательно-исследовательской деятельности, требует артикулирования (словесного оформления) замысла, его осознания и предъявления другим (в совместной игре и исследовании) и задаёт социальные критерии результативности (в совместной продуктивной деятельности).

**Чтение художественной литературы** позволяет интуитивно схватывать целостную картину мира во всём многообразии связей вещей, событий, отношений, и в этом плане дополняет моделирующий характер и развивающие возможности других культурных практик дошкольников.

Культурные практики взаимодополняют друг друга в формировании общего движения ребёнка к оформленному замыслу и его результативному воплощению.

Отсутствие в опыте ребёнка того или иного вида культурной практики приводит к существенному ущербу в его становлении как личности или, по крайней мере, к неблагоприятной для развития фиксации на какой-либо одной сфере инициативы.

Перечень сугубо детских видов деятельности может меняться в зависимости от социокультурной ситуации, в которой растёт ребёнок, и ценностей общества в целом. Перечисленные выше культурные практики являются до известной степени универсальными – они используются для образования детей в любом современном обществе. В тоже время, они могут быть дополнены другими культурными практиками, такими как практическая деятельность, результативные физические упражнения, коммуникативный тренинг, простейшее музицирование, целенаправленное изучение основ математики, грамоты и многое другое.

### **Методы и способы реализации культурных практик**

Методы реализации культурных практик в режимных моментах и самостоятельной деятельности детей можно представить несколькими группами в зависимости от их направленности. В исследованиях Г. В. Тереховой, Н. Ю. Посталюк и др. авторами выделяются несколько направлений работы с детьми.

Направления работы с детьми	Предполагаемый результат	Методы	Формы работы с детьми
<p>Реализация системы творческих заданий, ориентированных на <b>познание</b> объектов, ситуаций, явлений</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— Накопление творческого опыта познания действительности через изучение объектов, ситуаций, явлений на основе выделенных признаков (цвет, форма, размер, материал, назначение, время, расположение, часть – целое);</li> <li>— Рассмотрение их в противоречиях, обуславливающих их развитие;</li> <li>— Моделирование явлений, учитывая их особенности, системные связи, количественные и качественные характеристики, закономерности развития систем.</li> </ul>	<p>Наглядно-практические;</p> <p>Методы сериации и классификации (традиционные);</p> <p>Формирования ассоциаций, Установления аналогий, Выявления противоречий (нетрадиционные); и др.</p>	<p>Занятия (НОД);</p> <p>Экскурсии</p>
<p>Реализация системы творческих заданий, ориентированных на <b>использование в новом качестве</b> объектов, ситуаций, явлений, обеспечивает накопление опыта творческого подхода к использованию уже существующих объектов, ситуаций, явлений.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— Рассматривание объектов, ситуаций, явлений с различных точек зрения;</li> <li>— Нахождение фантастического применения реально существующих систем;</li> <li>— Осуществление переноса функций в различные области применения;</li> <li>— Получение положительного эффекта путём использования отрицательных качеств систем, универсализация получения системных эффектов.</li> </ul>	<p>Словесные</p> <p>Практические</p> <p>Нетрадиционно (в рамках игрового метода): приём аналогии, «оживления», измерения агрегатного состояния, увеличение, уменьшение, «матрёшки», «наоборот», обращения вреда в пользу и др.</p>	<p>Подгрупповые занятия;</p> <p>Организация самостоятельной деятельности детей.</p>
<p>Реализация системы творческих заданий, ориентированных на <b>преобразование</b> объектов, ситуаций, явлений.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— Приобретение творческого опыта в осуществлении фантастических (реальных) изменений внешнего вида систем (форма, цвет, материал, расположение частей);</li> <li>— Изменение внутреннего строения систем;</li> <li>— Учёт свойств, ресурсов, диалектической природы объектов, ситуаций, явлений при рассмотрении системы.</li> </ul>	<p>Экологические опыты;</p> <p>Экспериментирование с изобразительными материалами;</p> <p>Нетрадиционно: метод</p>	<p>Конкурсы детско-родительского творчества (традиционно);</p>

		<p>фокальных объектов и синектики;</p> <p>Усовершенствование игрушки; Творческое конструирование</p>	<p>Организация подгрупповой работы детей в лаборатории (нетрадиционно)</p>
<p>Реализация системы творческих заданий, ориентированных на <b>создание новых</b> объектов, ситуаций, явлений</p>	<p>— Развитие умений создания оригинальных творческих продуктов на основе получения качественно новой идеи субъекта творческой деятельности;</p> <p>— Ориентирование при выполнении творческого задания на идеальный конечный результат развития системы;</p> <p>— Переоткрытие уже существующих объектов и явлений с помощью диалектической логики.</p>	<p>Диалоговые методы;</p> <p>Эксперименты</p> <p>Нетрадиционно:</p> <p>— Проблематизация;</p> <p>— Мозговой штурм;</p> <p>— Развитие творческого воображения.</p>	<p>Детские выставки;</p> <p>Детская проектная деятельность совместно со взрослым</p>

## 2.2. Описание вариативных форм, способов, методов, средств реализации Программы

### Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициативность и самостоятельность поддерживается педагогами в процессе организации различных видов деятельности – трудовой, конструктивной, изобразительной, музыкальной, двигательной, восприятию художественной литературы и фольклора и т.д.

Одной из основных образовательных задач Программы является индивидуализация образовательного процесса. Взаимосвязь индивидуальных и групповых стратегий образования – важнейшее условие реализации личностно-ориентированного подхода в дошкольном образовании. Под индивидуальной образовательной стратегией понимается система дидактических мер, обеспечивающих полноценное развитие ребёнка в соответствии с его индивидуальными особенностями и социальным заказом его родителей (законных представителей).

Вариативность образовательных технологий, гибкость использования педагогических методов и приёмов, используемых в Программе, обеспечивают многогранность развития дошкольников с учётом их индивидуальных особенностей. Роль педагога состоит в создании условий для свободной творческой деятельности детей и организации образовательного процесса методом реального сотворчества (с педагогом, родителями, другими детьми) в разных формах взаимодействия, на индивидуальную помощь ребёнку в планировании своей деятельности, на консультирование по применению тех или иных информационных источников и дидактических пособий.

В целях обеспечения индивидуализации образовательного процесса особое внимание в Программе уделяется: поддержке интересов ребёнка со стороны взрослых, поощрению вопросов, инициативы и самостоятельности детей в различных культурных практиках; ознакомлению родителей с задачами индивидуального развития детей, методами, средствами и формами их реализации; согласованию с родителями маршрутов индивидуального развития ребёнка; учёт конструктивных пожеланий родителей «во благо» ребёнка.

### Развитие самостоятельности и детской инициативы в сквозных механизмах развития ребёнка

Виды деятельности	Содержание работы
<b>Игровая деятельность</b>	<p>Игры дают возможность активному проявлению индивидуальности ребёнка, его находчивости, сообразительности, воображения. Особое место занимают игры, которые создаются самими детьми (в том числе сюжетно-ролевые). Игра как самостоятельная деятельность детей способствует приобретению ими опыта организации совместной деятельности на основе предварительного обдумывания, обсуждения общей цели, совместных усилий к её достижению, общих интересов и переживаний.</p> <p>При организации игры педагог стремится к тому, чтобы дети могли проявить творческую активность и инициативу, помогает детям «погрузиться» в игровую ситуацию и решать возникшие вопросы</p>

	самостоятельно.
<p><b>Познавательно-исследовательская деятельность</b></p>	<p>У дошкольников формируется арсенал способов познания: наблюдение и самонаблюдение; сенсорное обследование объектов; логические операции (сравнение, анализ, синтез, классификация, абстрагирование, сериация, конкретизация, аналогия); простейшие изменения; экспериментирование с природными (водой, воздухом, снегом и др.) и рукотворными (магнитами, увеличительными стёклами и т.п.) объектами; просмотр обучающих фильмов, телепередач; поиск информации в сети Интернет, в познавательной литературе и др.</p> <p>Организация условий для самостоятельной познавательной исследовательской деятельности детей подразумевает работу в двух направлениях: во-первых, постоянное расширение арсенала объектов, отличающихся ярко выраженной многофункциональностью; во-вторых, предоставление детям возможности использовать самостоятельно обнаруженные ими свойства объектов в разнообразных видах деятельности (игре, конструировании, труде и пр.) и побуждение к дальнейшему их изучению.</p> <p>Педагог постоянно создаёт ситуации, удовлетворяющие потребности ребёнка в познавательной деятельности и побуждающие активно применять свои знания и умения; ставить перед детьми всё более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых творческих решений.</p>
<p><b>Коммуникативная деятельность</b></p>	<p>Развитию коммуникативной деятельности (общения в процессе взаимодействия со взрослыми и сверстниками) следует уделять особое внимание. Путь, по которому должно идти руководство развитием речи детей в целях формирования у них способности строить связное высказывание, ведёт от диалога между взрослым и ребёнком, в котором взрослый берёт на себя руководящую роль, направляя ход мыслей и способы её выражения, к развёрнутой монологической речи самого ребёнка.</p> <p>Для поддержки речевой активности педагог проводит беседы с детьми, направляющие их внимание на воплощение интересных событий в словесные игры и сочинения самостоятельных рассказов и сказок. В беседе ребёнок учится выражать свои мысли в речи, слушать собеседника. Для «пробуждения» детской инициативы педагоги задают детям разнообразные вопросы – уточняющие, наводящие, проблематичные, эвристические и пр.</p>

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с

собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребёнка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Позиция педагога – поддерживать инициативу ребёнка в эмоциональном общении (всегда откликаться на стремление малыша получить доброжелательное внимание, поддержку, ласку). Поощрять инициативные и самостоятельные действия детей.

В развитии и поддержке детской инициативы и самостоятельности важно:

- Развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- Создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- Постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- Тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- Ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «Дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребёнок действовал раньше, но его сдерживала новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.
- Поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчёркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества;
- Поощрять познавательную активность каждого ребёнка, развивать стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств, качеств предметов;
- Проявлять внимание к вопросам детей, побуждать и поощрять их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем;
- Поддерживать стремление к положительным поступкам, способствовать становлению положительной самооценки, которой ребёнок начинает дорожить;
- Получать возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации);
- Специально насыщать жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приёмы;
- Создавать ситуации, в которых дошкольники приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим;
- Создавать ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставить перед ними всё более сложные задачи, развивать волю, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливать на поиск новых, творческих решений;
- Показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

## Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы в соответствии с возрастом детей

Возраст	Способы поддержки детской инициативы
3 – 4 года	<p>Создание условий для реализации собственных планов и замыслов каждого ребёнка;</p> <p>Рассказать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях;</p> <p>Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;</p> <p>Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять сферу самостоятельной деятельности;</p> <p>Помогать ребёнку найти способ реализации собственных поставленных целей;</p> <p>В ходе совместной деятельности терпимо относиться к затруднениям ребёнка, позволять ему действовать в своём темпе;</p> <p>Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих;</p> <p>Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;</p> <p>Уважать и ценить каждого ребёнка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;</p> <p>Проявлять деликатность и тактичность.</p>

### 2.3. Содержание комплексно-тематического планирования Программы

№ п/п	Тема периода	Период	Педагогические задачи / Содержание работы	Итоговое мероприятие
1	До свидания, лето, здравствуй, детский сад»	4-я неделя августа – 1 неделя сентября	<p>Вызвать у детей радость от возвращения в детский сад.</p> <p>Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребёнка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, медсестра, дворник и др.), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками.</p> <p>Продолжать знакомство с окружающей средой группы, помещениями детского сада.</p> <p>Предлагать рассматривать игрушки, называть их форму, цвет, строение.</p> <p>Знакомить детей друг с другом в ходе игр (если дети уже знакомы, следует помочь им вспомнить друг друга).</p> <p>Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми (коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры).</p>	<p>Развлечение для детей, организованное сотрудниками детского сада с участием родителей.</p> <p>Дети в подготовке не участвуют, но принимают активное участие в развлечении.</p>
2	Осень	2-я – 4-я недели сентября	<p>Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах.</p> <p>Знакомить с сельскохозяйственными профессиями (тракторист, доярка и др.).</p> <p>Знакомить с правилами безопасного поведения на природе.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к природе.</p> <p>На прогулке предлагать детям собирать и рассматривать осеннюю листву.</p> <p>Разучивать стихотворения об осени. Развивать умение замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой.</p> <p>Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.</p> <p>Побуждать рисовать, лепить, выполнять аппликацию на осенние темы.</p>	<p>Праздник «Осень»</p> <p>Выставка детского творчества</p>
3	Я и моя семья	1-я – 2-я недели октября	<p>Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни.</p> <p>Формировать образ «Я».</p> <p>Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать представление о своём внешнем облике. Развивать гендерные представления.</p> <p>Побуждать называть своё имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице.</p> <p>Обогащать представления о своей семье</p>	<p>Открытый день здоровья</p> <p>Спортивное развлечение</p>

4	Мой дом, мой город	3-я неделя октября – 2-я неделя ноября	<p>Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами.</p> <p>Знакомить с родным городом (посёлком), его названием, основными достопримечательностями.</p> <p>Знакомить с видами транспорта, в том числе с городским, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения, светофором, надземным и подземным переходами (взаимодействие с родителями).</p> <p>Знакомить с «городскими» профессиями (милиционер, продавец, парикмахер, шофёр, водитель автобуса).</p>	Сюжетно-ролевая игра по правилам дорожного движения
5	Новый год	3-я неделя ноября – 4-я неделя декабря	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, трудовой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной) вокруг темы нового года и новогоднего праздника как в НОД, так и в самостоятельной деятельности детей.</p>	Новогодний утренник
6	Зима	1-я – 4-я недели января	<p>Расширять представления детей о зиме. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении зимой.</p> <p>Формировать познавательный и исследовательский интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы.</p> <p>Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц).</p> <p>Формировать первичные представления о местах, где всегда зима.</p> <p>Побуждать детей отражать полученные впечатления в разных видах деятельности.</p>	Праздник «Зима» Выставка детского творчества.
7	День защитника отечества	1-я – 3-я недели февраля	<p>Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями.</p> <p>Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками родины)</p>	Праздник, посвящённый дню защитника Отечества
8	8 Марта	3-я неделя	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, трудовой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-</p>	Праздник «8 Марта» Выставка детского

		февраля – 1 неделя марта	художественной) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.	творчества, развлечения, коллективное творчество, игры детей
<b>9</b>	Знакомство с народной культурой и традициями	2-я – 4-я недели марта	Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрёшка и др.). Знакомить с народными промыслами Продолжать знакомство с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.
<b>10</b>	Весна	1-я – 4-я недели апреля	Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц). Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело – появилась травка и т.д.). Побуждать детей отражать впечатления о весне в разных видах художественной деятельности.	Праздник «Весна» Выставка детского творчества
<b>11</b>	Лето	1-я – 4-я неделя мая	Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы	Праздник «Лето»
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1 – я неделя июня – 3 – я неделя августа)				

Курсивом выделены темы и мероприятия, в части, формируемой участниками образовательных отношений.

В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (2 неделя июня – 3 неделя августа)

## **Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьёй – создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- родители и педагоги являются партнерами в воспитании и обучении детей;
- единое понимание педагогами и родителями целей и задач воспитания и обучения детей;
- помощь, уважение и доверие к ребенку, как со стороны педагогов, так и со стороны родителей;
- знание педагогами и родителями воспитательных возможностей коллектива и семьи, максимальное использование воспитательного потенциала в совместной работе с детьми;
- постоянный анализ процесса взаимодействия семьи и дошкольного учреждения, его промежуточных и конечных результатов.

### **Основные формы взаимодействия с семьёй**

Знакомство с семьёй: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование.

Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты, праздники и спектакли, создание памяток, оформление выставок и фоторепортажей.

Совместная деятельность: привлечение родителей к организации театральных постановок, гостиных, концертов, прогулок, экскурсий, акций, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

### Традиционные формы взаимодействия с семьёй.

- педагогическое просвещение родителей.
- беседы, консультации.
- общие и групповые родительские собрания.
- наглядная пропаганда.

### Новые формы взаимодействия с семьёй.

- социологическое обследование семей;
- анкетирование;
- диагностика, тесты, опрос;
- консультации специалистов;
- «Круглые столы»;
- устный журнал для родителей;
- спортивные встречи;
- почта доверия, телефон доверия;
- клуб выходного дня;

- открытое занятие для родителей и с участием родителей;
- интеллектуальные игры.
- семейные стенгазеты;
- совместные досуги бабушек с внуками
- вечера вопросов и ответов.

#### **2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребёнка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребёнка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребёнка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания.

Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают: социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, сочинений; посещение педагогами семей воспитанников; организация дней открытых дверей в детском саду; разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.

Целью первых собраний-встреч является разностороннее знакомство педагогов с семьями и семей воспитанников между собой, знакомство семей с педагогами. Для снятия барьеров общения желательно использовать специальные методы, вызывающие у родителей позитивные эмоции, ориентированные на развитие доверительных отношений с педагогами («Выбери дистанцию», «Ассоциативный ряд», «Язык фотографий», «Разговор без умолку» и др.). Такие собрания целесообразно проводить регулярно в течение года, решая на каждой встрече свои задачи.

Необходимо, чтобы воспитывающие взрослые постоянно сообщали друг другу о разнообразных фактах из жизни детей в детском саду и семье, о состоянии каждого ребёнка (его самочувствии, настроении), о развитии детско-взрослых (в том числе детско-родительских) отношений.

Такое информирование происходит при непосредственном общении (в ходе бесед, консультаций, на собраниях, конференциях) либо опосредованно, при получении информации из различных источников: стендов, газет, журналов (рукописных, электронных), семейных календарей, разнообразных буклетов, интернет-сайтов (детского сада, органов управления образованием), а также переписки (в том числе электронной).

**Стенды.** На стендах размещается стратегическая (многолетняя), тактическая (годовая) и оперативная информация.

К стратегической относятся сведения о целях и задачах развития детского сада на дальнюю и среднюю перспективы, о реализуемой образовательной программе, об инновационных проектах дошкольного учреждения, а также о дополнительных образовательных услугах.

К тактической информации относятся сведения о педагогах и графиках их работы, о режиме дня, о задачах и содержании воспитательно – образовательной работы в группе на год.

Оперативная стендовая информация, предоставляющая наибольший интерес для воспитывающих взрослых, включая сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе: акциях, конкурсах, репетициях, выставках, встречах, совместных проектах, экскурсиях выходного дня и т.д. Поскольку данный вид информации быстро устаревает, её необходимо постоянно обновлять.

Стендовая информация вызывает у родителей больше интереса, если они принимают участие в её подготовке, а также если она отвечает информационным запросам семьи, хорошо

структурирована и эстетически оформлена (используются фотографии и иллюстративный материал).

Для того, чтобы информация (особенно оперативная) своевременно поступала к воспитывающим взрослым, важно дублировать её на сайте детского сада, а также в семейных календарях.

### **Непрерывное образование воспитывающих взрослых.**

В современном быстро меняющемся мире родители и педагоги должны непрерывно повышать своё образование.

Под образованием родителей международным сообществом понимается обогащение знаний, установок и умений, необходимых для ухода за детьми и их воспитания, гармонизации семейных отношений; выполнения родительских ролей в семье и обществе. При этом образование родителей важно строить не на императивном принципе, диктующем, как надо воспитывать детей, а на принципе личностной центрованности.

Функцию просвещения родителей выполняет не только детский сад, но и его партнёры, в том числе организации, объединяющие родительскую общественность. Всё более востребованными становятся правовое, гражданское, художественно-эстетическое, национально-патриотическое, медицинское просвещение. Сохраняет свою актуальность научное просвещение, ориентированное на ознакомление воспитывающих взрослых с достижениями науки и передовым опытом в области воспитания дошкольников.

Какие бы культурно-просветительские программы ни выбирали взрослые, важно, чтобы просвещение ориентировало родителей и специалистов на саморазвитие и самосовершенствование.

Основными формами просвещения могут выступать: конференции (в том числе и онлайн-конференции), родительские собрания (общие, детсадовские, районные, городские, областные), родительские и педагогические чтения.

Важно предоставлять родителям право выбора форм и содержания взаимодействия с партнёрами, обеспечивающими их образование (социальным педагогом, психологом, старшим воспитателем, группой родителей и пр.), привлекать к участию в планировании и формировании содержания образовательных программ «родительской школы».

Программы родительского образования разрабатываются и реализуются исходя из следующих принципов:

- Целенаправленности – ориентации на цели и приоритетные задачи образования родителей;
- Адресности – учёта образовательных потребностей родителей;
- Доступности – учёта возможности родителей освоить предусмотренный программой учебный материал;
- Индивидуализации – преобразования содержания, методов обучения и темпов освоения программы в зависимости от реального уровня знаний и умений родителей;
- Участия заинтересованных сторон (педагогов и родителей) в инициировании, обсуждении и принятии решений, касающихся содержания образовательных программ и его корректировки.

Основные формы обучения родителей: лекции, семинары, мастер-классы, тренинги, проекты, игры.

### **Мастер-классы.**

Мастер-класс – особая форма презентации специалистом своего профессионального мастерства, с целью привлечения внимания родителей к актуальным проблемам воспитания детей и средствам их решения. Такими специалистами могут оказаться и сами родители, работающие в названных сферах. Большое значение в подготовке мастер-класса придаётся практическим и

наглядным методам. Мастер-класс может быть организован сотрудниками детского сада, родителями, приглашёнными специалистами (художником, режиссёром, экологом и др.).

### **Тренинги.**

Тренинг (по определению Б. Д. Карвасарского) – это совокупность психотерапевтических, психокоррекционных и обучающих методов, направленных на развитие навыков самопознания и саморегуляции, обучения и межперсонального взаимодействия, коммуникативных и профессиональных умений. В процессе тренинга родители активно вовлекаются в специально разработанные педагогом-психологом ситуации, позволяющие осознавать свои личностные ресурсы. Тренинги может проводить как психолог детского сада, так и приглашённый специалист.

### **Совместная деятельность педагогов, родителей, детей.**

Объединяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагоги – родители – дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребёнка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов.

Совместная деятельность воспитывающих взрослых может быть организована в разнообразных традиционных и инновационных формах (акции, асамблеи, вечера музыки и поэзии, посещения семьями программных мероприятий семейного абонемента, организованных учреждениями культуры и искусства, по запросу детского сада; семейные гостиные, фестивали, семейные клубы, вечера вопросов и ответов, салоны, студии, праздники (в том числе семейные), прогулки, экскурсии, проектная деятельность, семейный театр).

## **Этнический компонент семейного воспитания**

Этническая идентичность<sup>1</sup> как осознание своей принадлежности к определенному этносу формируется у человека в первые годы его жизни. Именно этот период является определяющим в становлении основ характера и выработке норм поведения, во многом зависящих от социального окружения.

Одним из важнейших факторов, определяющих процесс формирования этнической идентичности, является сохранность и полноценность существования этнических традиций в окружающем социуме.

При ознакомлении ребенка дошкольного возраста, в условиях семьи с культурными традициями своего народа необходимо учитывать, что в основе сообщаемых знаний об обычаях, культурных ценностях, стереотипных нормах поведения других народов должно лежать полноценное овладение этническими особенностями своей культуры. Известно, что лишь человек, глубоко уважающий и понимающий самобытность своего народа, сможет понять и принять специфику культурных ценностей других этносов.

Вхождение ребенка в культуру своего народа начинается с процесса формирования этнической идентичности.

Именно в дошкольном возрасте ребенок приобретает первые фрагментарные знания о своей этнической принадлежности. Знакомство с лучшими образцами культуры своего народа

---

<sup>1</sup> Этническая идентичность - составная часть социальной идентичности личности, осознание своей принадлежности к определённой этнической общности. В её структуре обычно выделяют два основных компонента - когнитивный (знания, представления об особенностях собственной группы и осознание себя как её члена на основе определённых характеристик) и аффективный (оценка качеств собственной группы, отношение к членству в ней, значимость этого членства). Одним из первых развитие у ребёнка осознания принадлежности к национальной группе исследовал швейцарский учёный Ж. Пиаже. В исследовании 1951 года он выделил три этапа в развитии этнических характеристик: в 6-7 лет ребёнок приобретает первые фрагментарные знания о своей этнической принадлежности.

способствует пониманию этнических особенностей своей культуры и осознанию ребенком себя в своем этносе.

Первые представления о родном языке, родной культуре, традициях и обычаях своего народа ребенок получает в семье. Происходит это в процессе общения ребенка с близкими и родными людьми на родном языке. Через общение ребенок усваивает духовные ценности, происходит формирование и развитие его личности.

В общении вырабатываются правила поведения, цели, средства, мотивы поведения, усваиваются его нормы, оцениваются поступки, складывается своеобразная иерархия ценностей. Общаясь с ребенком, необходимо строить свои взаимоотношения с ним на основе доверия, принятия его, понимания его психофизиологических возможностей и потребностей, уважения его как личности. Издавна в России нравственное и материальное благополучие человека определялось семьей, обеспечивающей функцию воспитания детей.

Передача жизненного опыта детям, сохранение традиционного уклада жизни, культуры, освоение ребенком нравственных устоев осуществлялось прежде всего в семье. Культура поведения строилась на принципе почтительного отношения к мужчинам и старшим. Мать показывала детям личный пример любви к ним, нежности и ласки, повседневной о них заботы. В свою очередь, в старости она могла рассчитывать на уважение и уход со стороны детей. Это лишь некоторые примеры того, как строились взаимоотношения родителей с детьми, способствующие становлению личности ребенка. Поддержание подобных традиций в семье в максимальной степени способствует формированию этнической идентичности.

Воспитание этнической идентичности в семье

Воспитание этнической идентичности в семье необходимо осуществлять в *трех направлениях*.

1. Информационное насыщение (формирование познавательных представлений о традициях, обычаях своей этнической группы, специфике ее культуры и ценностей с целью осознания ребенком себя как ее члена на основе этнодифференцирующих признаков).

2. Эмоциональная включенность (в процессе реализации информационного насыщения необходимо вызвать эмоциональный отклик в душе ребенка, возбудить, «расшевелить» его чувства).

3. Овладение поведенческими нормами (полученные ребенком знания и представления необходимо закрепить в его собственном поведении).

В реализации этих направлений необходимо учитывать *методологические принципы образования ребенка дошкольного возраста*:

- 1) принцип системной реализации;
- 2) принципы развития эмоционально-волевой основы;
- 3) принцип реализации культуротворческой функции;
- 4) принцип «адресного» обогащения предметно-пространственной среды;
- 5) принцип реализации гуманного отношения к ребенку.

Универсальными средствами реализации трех направлений в воспитании этнической идентичности являются:

1. Устное народное творчество (народные сказки, фольклорные произведения, потешки, частушки, пословицы, поговорки и т.д.).

2. Художественная литература (сказки А.С. Пушкина, рассказы Л.Н. Толстого, К.Д. Ушинского и произведения других русских классиков).

3. Игры (подвижные, словесные, сюжетные, ролевые, игры-имитации и др.)

4. Народная игрушка (в т.ч., изготовленная своими руками из природных и бросовых материалов - тряпичные куклы и т.д.)

5. Изделия ремесленников (мастеров-игрушечников, мастеров деревянного зодчества, посуда и т.д.).
6. Декоративно-прикладное искусство (сувенир и др.).
7. Живопись (иллюстрации Е.И.Чарушина, В.М.Васнецова и др.).
- 8 Музыка (народные песни).
9. Танец.
- 10.Этнические музеи.

### 3. Организационный раздел

#### 3.1 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Перечень необходимых методических пособий для реализации содержания обязательной части ООП – ОП ДО обозначен УМК (пилотный вариант) Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Под ред. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.

Обр. обл.	Методические пособия	Наглядно-дидактические пособия	Электронно-образовательные ресурсы	Рабочие тетради
«Социально-коммуникативное развитие»	<b>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</b>			
	1. Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3 – 7 лет);	Серия «Мир в картинках»: <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Государственные символы России»;</li> <li>• «День Победы».</li> </ul> Серия «Рассказы в картинках»: <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Великая отечественная война в произведениях художников»;</li> <li>• «Защитники отечества»</li> </ul>		
<b>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</b>				

	1. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду.			
	<b>Формирование основ безопасности</b>			
	1. Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников; 2. Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения.	1. Бородачёва И. Ю. Безопасность на дороге: плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ; 2. Бородачёва И. Ю. Дорожные знаки: для работы с детьми 3 – 7 лет.		
	<b>Игровая деятельность</b>			
	1. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа (3 – 4 года); 2.	•		
	<b>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</b>			
«Познавательное развитие»	1. Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников. 2. Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3 – 7 лет). 3. Шиян О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3 – 7 лет).	<u>Серия «Играем в сказку»</u> Веракса Н. Е., Веракса А. Н.: • «Репка»; • «Теремок»; • «Три медведя»; • «Три поросёнка».	1. Шиян О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке.	

**Приобщение к социокультурным ценностям**

1. Дыбина О. В.  
Ознакомление с предметным и социокультурным окружением: Младшая группа (3 – 4 года).

2.

Серия «Мир в картинках»:

- «Автомобильный транспорт»;
- «Бытовая техника»;
- «Водный транспорт»;
- «Космос»;
- «Посуда»;

Серия «Рассказы по картинкам»:

- «В деревне»;
- «Кем быть?»;
- «Мой дом»;
- «Профессии».

Серия «Расскажите детям о ...»

- «Расскажите детям о бытовых приборах»;
- «Расскажите детям о космонавтике»;
- «Расскажите детям о космосе»;
- «Расскажите детям о рабочих инструментах»;
- «Расскажите детям о транспорте»;
- «Расскажите детям о специальных машинах»;
- «Расскажите детям о хлебе»;

1. Дыбина О. В.  
Ознакомление с предметным и социокультурным окружением: Младшая группа (3 – 4 года).

2.

**Формирование элементарных математических представлений**

1. Пономарёва И. А., Позина В. А.  
Формирование элементарных математических представлений. Младшая

Плакаты:

- «Счёт до 10»;
- «Счёт до 20»;
- «Цвет»;
- «Форма».

1. Пономарёва И. А., Позина В. А.  
Формирование элементарных математических представлений.

1. Дарья Денисова, Юрий Дорожин.  
Математика для малышей: Младшая

2.	группа (3 – 4 года).		Младшая группа (3 – 4 года). 2.	группа.
<b>Ознакомление с миром природы</b>				
1.	Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3 – 4 года).	<p><u>Плакаты:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Домашние животные»;</li> <li>• «Домашние питомцы»;</li> <li>• «Домашние птицы»;</li> <li>• «Овощи»;</li> <li>• «Птицы»;</li> <li>• «Фрукты».</li> </ul> <p><u>Картины для рассматривания:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Коза с козлятами»;</li> <li>• «Кошка с котятами»;</li> <li>• Свинья с поросятами»;</li> <li>• «Собака с щенятами».</li> </ul> <p><u>Серия «Мир в картинках»:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Деревья и листья»;</li> <li>• «Домашние животные»;</li> <li>• «Домашние птицы»;</li> <li>• «Животные – домашние питомцы»;</li> <li>• «Морские обитатели»;</li> <li>• «Насекомые»;</li> <li>• «Овощи»;</li> <li>• «Собаки – друзья и помощники»;</li> <li>• «Фрукты»;</li> <li>• «Цветы»;</li> <li>• «Ягоды садовые».</li> </ul> <p><u>Серия «Рассказы по картинкам»:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Весна»;</li> <li>• «Времена года»;</li> <li>• «Зима»;</li> </ul>	1. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3 – 4 года). 2.	

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Лето»;</li> <li>• «Осень»;</li> <li>• «Родная природа».</li> </ul> <p><u>Серия «Расскажите детям о ...»:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Расскажите детям о грибах»;</li> <li>• «Расскажите детям о деревьях»;</li> <li>• «Расскажите детям о домашних животных»;</li> <li>• «Расскажите детям о домашних питомцах»;</li> <li>• «Расскажите детям о лесных животных»;</li> <li>• «Расскажите детям о морских обитателях»;</li> <li>• «Расскажите детям о насекомых»;</li> <li>• «Расскажите детям о фруктах»;</li> <li>• «Расскажите детям об овощах»;</li> <li>• «Расскажите детям о птицах»;</li> <li>• «Расскажите детям о садовых ягодах»;</li> </ul>		
«Речевое развитие»	<p>1. Гербова В. В. Развитие речи в разновозрастной группе детского сада. Младшая разновозрастная группа (2 – 4 года).</p> <p>2. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3 – 4 года).</p>	<p><u>Серия «Рассказы по картинкам»:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Колобок»;</li> <li>• «Курочка Ряба»;</li> <li>• «Репка»;</li> <li>• «Теремок».</li> </ul> <p><u>Серия «Грамматика в картинках»:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Антонимы. Глаголы»;</li> <li>• «Антонимы. Прилагательные»;</li> <li>• «Говори правильно»;</li> <li>• «Множественное число»;</li> <li>• «Многозначные</li> </ul>	<p>1. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3 – 4 года).</p> <p>2.</p>	<p>1. Младшая группа.</p> <p>2. Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Развитие речи у малышей.</p> <p>3. к школе группа.</p> <p>4. Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Уроки грамоты для малышей. Младшая группа.</p>

		<p>слова»;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Один – много»;</li> <li>• «Словообразование»;</li> <li>• «Ударение».</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Гербова В. В.</li> <li>2. Развитие речи в детском саду: для работы с детьми 3 – 4 лет. Гербова В. В.</li> <li>3. Правильно или неправильно. Для работы с детьми 2 – 4 лет. Гербова В.В.</li> <li>4. Развитие речи в детском саду: для работы с детьми 2 – 4 лет. Раздаточный материал.</li> </ol>		<ol style="list-style-type: none"> <li>5. Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Уроки грамоты для малышей.</li> <li>6. Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Прописи для малышей. Младшая группа.</li> </ol>
«Художественно-эстетическое развитие»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Комарова Т. С. Детское художественное творчество.</li> <li>2. Комарова Т. С., Зацепина М. Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада.</li> <li>3. Комарова Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников.</li> <li>4. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3 – 4 года).</li> </ol>	<p><u>Серия «Мир в картинках»:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Городецкая роспись по дереву»;</li> <li>• «Дымковская игрушка»;</li> <li>• «Музыкальные инструменты»;</li> <li>• «Хохлома».</li> </ul> <p><u>Серия «Расскажите детям о ...»:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Расскажите детям о музыкальных инструментах»;</li> </ul> <p><u>Серия Искусство – детям»:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Волшебный пластилин»;</li> <li>• «Городецкая роспись»;</li> <li>• «Дымковская игрушка»;</li> <li>• «Простые узоры и орнаменты».</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду.</li> <li>2. Соломенникова О. А. Ознакомление детей с народным искусством.</li> </ol>	<p><b><u>Хрестоматии</u></b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3 – 4 года.</li> <li>2.</li> </ol>

«Физическая культура»	1. Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3 – 7 лет.	Серия «Мир в картинках»:		
		• «Спортивный инвентарь».		
	2. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3 – 4 года).	Серия «Рассказы по картинкам»:		
		5. «Зимние виды спорта»;		
	3. Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: Комплексы упражнений для детей 3 – 7 лет.	6. «Летние виды спорта»;		
		7. «Распорядок дня».		
4. Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.	Серия «Расскажите детям о ...»:			
	• «Расскажите детям о зимних видах спорта»;			
	• «Расскажите детям об олимпийских играх»;			
	• «Расскажите детям об олимпийских чемпионах».			
	<u>Плакаты:</u>			
	• «Зимние виды спорта»;			
	• «Летние виды спорта».			

Обр. обл.	Методические пособия	Наглядно-дидактические пособия	Электронно-образовательные ресурсы	Рабочие тетради
<b>Формирование основ безопасности</b>				
С О Ц И А Л	— Основы безопасности детей дошкольного возраста / Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина. — Стеркина Р. Б. Основы безопасности детей	— <b>Центр игровой. Набор «Главная дорога»</b> — Светлана Вохринцева Дорожная безопасность. Демонстрационный материал. — Светлана Вохринцева Пожарная безопасность. Демонстрационный материал.	— Энциклопедия «ПДД для детей». —	

<p><b>Б</b> <b>Н</b> <b>О</b> <b>-</b> <b>К</b> <b>О</b> <b>М</b> <b>М</b> <b>У</b> <b>Н</b> <b>И</b> <b>К</b> <b>А</b> <b>Т</b> <b>И</b> <b>В</b> <b>Н</b> <b>О</b> <b>Е</b>  <b>Р</b> <b>А</b> <b>З</b> <b>В</b> <b>И</b> <b>Т</b> <b>И</b></p>	<p>дошкольного возраста. — Храмцова Т. Г. Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста: Учебное пособие — Шорыгина Т. А. Осторожные сказки: Безопасность для малышей. — Детям о правилах пожарной безопасности. Сборник методических разработок. — Кондраков И.М. «Знакомим малышей с техникой»</p>	<p>— Пожар. Демонстрационный материал для дома и детского сада. Пожарная безопасность. — Светлана Вохринцева Пожарная безопасность. Дидактический материал. — Плакат «Пожарная безопасность» — Кривицкая А. М. Тайны дорожных знаков — Володарская В. Н., Мальцева Е. А. Рабочая тетрадь по правилам дорожного движения для дошкольников. — Тарутин О. А. Для чего нам светофор. — Я дружу со светофором. Познавательно-игровой материал для детей 3 – 4 лет. — А. Шалобаев. Посмотри налево, посмотри направо. Для младшего дошкольного возраста. — Серия «Дружок. Дошкольная подготовка 6 лет» Правила дорожного движения. — Игровой дидактический материал по основам безопасности жизнедеятельности. На воде и на природе 1. Как избежать неприятностей? — Игровой дидактический материал по основам безопасности жизнедеятельности. Во дворе и на улице 2. Как избежать неприятностей? — Игровой дидактический материал по основам безопасности жизнедеятельности. Во дворе и на улице 2. Как избежать неприятностей?</p>		
---	---	--	--	--

Е		<p>— Игровой дидактический материал по основам безопасности жизнедеятельности. Дома 3. Как избежать неприятностей?</p> <p>— Демонстрационный материал для занятий в группах детских садов и индивидуально. Учимся оказывать первую помощь. Если малыш поранился.</p> <p>— В. А. Шипунова Комплект карточек. Безопасность на дороге. Азбука дороги.</p> <p>— Учим дорожные знаки. Развивающая игра.</p> <p>— И. Ю. Бородачёва Наглядно-дидактическое пособие «Дорожные знаки»</p> <p>— Говорящие знаки. Развивающая игра.</p> <p>— Комплект дорожных знаков. Для дошкольных и средних общеобразовательных учреждений.</p> <p>— Чудо-светофор</p> <p>— Правила дорожного движения. Дошкольная подготовка 6 лет.</p> <p>— Я дружу со светофором. Познавательно-игровой материал для детей 3 – 4 лет.</p> <p>— Тарутин О. А. Для чего нам светофор. Стихи. Для дошкольного возраста. – Ленинград: «Детская литература», 1980</p>		
---	--	--	--	--

## Методическое обеспечение образовательной программы «Мы живем на Урале»

Толстикова О.В., Савельева О.В., Иванова Т.В., Овчинникова Т.А., Симонова Л.Н., Шлыкова Н. С., Шелковкина Н.А. Современные педагогические технологии образования детей дошкольного возраста: методическое пособие. – Екатеринбург: ИРО, 2013. – 198с.

### Образовательная область «Физическое развитие»:

- Подвижные игры народов Урала. - Екатеринбург: ИРРО. – 2009. Составители: Толстикова О.В., Васюкова С. В., Морозова О.И., Воронина С.Н., Худякова Т.А., Баталова Н. А., Крючкова Г.А., Крыжановская Л.А.
- Игры на асфальте. Методические рекомендации / Сост. Воронцова О., Воробьева Л. - Екатеринбург: ИРРО. – 2009.

### Образовательная область «Коммуникативно-личностное развитие»:

- Азбука безопасности на дороге. Образовательная программа по формированию навыков безопасного поведения детей дошкольного возраста в дорожно-транспортных ситуациях. – Толстикова О.В., Гатченко Т.Г. - Екатеринбург: ГБОУ ДПО СО «ИРО». 2011г. – 75 с.

### Образовательная область «Художественное-эстетическое развитие»:

- Музыкально-творческое развитие детей дошкольного возраста в музыкальной деятельности. Методическое пособие / Сост. Толстикова О.В., Мочалова Л.П., Сысоева М.С. – Екатеринбург: ИРРО, 2008.
- Козицына М.В., Мир игрушки: кукла. Интегрированная программа познавательно-творческого развития личности дошкольника. – Екатеринбург: ИРРО, 2005.
- Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста. Литературное творчество народов Урала / Сост. Толстикова О.В. Екатеринбург: ГБОУ ДПО СО «ИРО». – 2010г.

### Образовательная область «Развитие речи»:

- Предупреждение речевых нарушений детей дошкольного возраста. Методические рекомендации. / Толстикова О.В., Царева М.В., Костромина О.В. – Екатеринбург: ИРРО. – 2010. – 57 с.

### **3.3. Распорядок и режим дня**

Правильная организация жизни и деятельности детей – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильной организации является соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Ежедневная организация жизни и деятельности соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-7 лет составляет 5,5-6 часов, до 3 лет – в соответствии с медицинскими рекомендациями.

МКДОУ д/с № 37 «Берёзка» работает в режиме пятидневной рабочей недели с 10,5 часовым пребыванием детей 07.00 до 17.30, исключая выходные и праздничные дни. Режим посещения ребёнком МКДОУ д/с № 37 может определяться индивидуально (в пределах режима работы ДОУ).

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в ДОУ.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей составляется для каждой возрастной группы детей.

Режим организации жизни и деятельности детей в детском саду определен:

- В соответствии с функциональными возможностями детей разного возраста;
- На основе соблюдения баланса между разными видами активности детей;
- Особенности организации гибкого режима пребывания в детском саду;
- С учетом социального заказа родителей и нормативно-правовых требований к организации режима деятельности ДОУ.

### **Требования к организации режимных процессов:**

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании и т.п.).
- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- Привлечение детей к посильному участию в организации и проведении режимных процессов, поощрение самостоятельности и активности.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Учёт потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребёнка.
- Спокойный, доброжелательный тон воспитателя.
- Отсутствие напряжённости и ускоренного темпа проведения режимных процессов.
- Недопустимость сокращения времени, отведённого для игровой деятельности детей.
- Ежедневное пребывание детей на свежем воздухе не менее 3-х часов.

Количество времени, отведённое на игры, НОД, прогулки, а также чередование различных видов деятельности не меняются. После игр и деятельности, требующей значительного умственного напряжения, относительной неподвижности, детям обеспечивается деятельность подвижного характера, не связанная с большими усилиями. После энергичных движений, сильного возбуждения, отдыхом для детей являются спокойные игры.

### **Характеристика моментов ежедневной организации жизни и деятельности детей**

**Приём детей** проходит как на воздухе, так и в помещении. В хорошую погоду приём детей в любое время года проводится на свежем воздухе. В это время дети в основном играют. В утренние часы организовывается трудовая деятельность детей. В это время проводятся с детьми (со всей группой и индивидуально) различные наблюдения на участке и в помещении: за трудом людей, за природными явлениями и др. Дети приглашаются на утреннюю гимнастику.

Продолжительность утренней гимнастики составляет:

- Младшая группа (3 – 4 года) – 5 – 6 минут,

В тёплое время года утренняя гимнастика организуется на свежем воздухе. В холодный период – в помещении.

После гимнастики осуществляется подготовка к завтраку, санитарно-гигиенические процедуры.

**Организация прогулки** осуществляется 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом детей домой.

Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3 – 4 часа. Продолжительность прогулки зависит от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15 градусов и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать.

Одевание детей на прогулку организуется так, чтобы не тратить много времени и чтобы им не приходилось долго ждать друг друга. Для этого создаются соответствующие условия. С целью сохранения здоровья детей, выход на прогулку организуется по подгруппам, а её продолжительность регулируется индивидуально в соответствии с состоянием здоровья и погодными условиями.

Прогулка является одним из эффективных средств закаливания организма дошкольников, направлена на оздоровление, реализацию естественной потребности детей в движении и включает в себя наблюдение, подвижные игры, труд на участке, самостоятельную игровую, продуктивную деятельность, индивидуальную работу по всем основным направлениям развития детей (познавательному, речевому, физическому, художественно-эстетическому и социально-коммуникативному).

Прогулка состоит из следующих частей:

- Наблюдение,
- Подвижные игры,
- Труд в природе,
- Самостоятельная игровая деятельность детей,
- Индивидуальная работа с детьми по развитию физических, интеллектуальных, личностных, нравственных, эстетических качеств.

Ведущее место на прогулке отводится играм, преимущественно подвижным. В них развиваются основные движения, снимается умственное напряжение от занятий, воспитываются моральные качества. Подвижная игра может быть проведена в начале прогулки, если НОД были связаны с долгим сидением детей. Окружающая жизнь и природа дают возможность для организации интересных и разнообразных наблюдений.

Примерно за полчаса до окончания прогулки организуются спокойные игры. Затем дети собирают игрушки, оборудование.

## Особенности организации питания

### Распорядок дня в теплый период года

<b>Содержание деятельности</b>	<b>Время</b>
Приём детей на свежем воздухе, самостоятельная деятельность. Утренняя гимнастика	7.00 – 8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10 – 8.40
Самостоятельная деятельность, подготовка к	8.40 – 9.15
Организованная образовательная деятельность на участке	9.15 – 9.30
Самостоятельная игровая деятельность, организованные наблюдения, воздушные и солнечные процедуры	9.30 – 11.20
Возвращение с прогулки, водные процедуры	11.20 – 11.35
Подготовка к обеду, обед	11.35 – 12.15
Подготовка ко сну, дневной сон	12.15 – 15.00
Постепенный подъём, воздушные, водные, закаливающие процедуры Игровая самостоятельная деятельность	15.00 – 16.15
Подготовка к ужину, ужин	16.15 – 16.45
Подготовка к прогулке, выход на прогулку	16.45 – 17.00
Прогулка, самостоятельная игровая деятельность, уход детей домой	17.00 – 17.30

### Распорядок дня в холодный период года

<b>Содержание деятельности</b>	<b>Время</b>
Приём и осмотр детей, самостоятельная игровая деятельность. Утренняя гимнастика	7.00 – 8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10 – 8.40
Самостоятельная деятельность, подготовка к организованной образовательной деятельности	8.40 – 9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00 – 9.40
Подготовка к прогулке, прогулка	9.40 – 11.20
Возвращение с прогулки	11.20 – 11.40
Подготовка к обеду, обед	11.40 – 12.20
Подготовка ко сну, дневной сон	12.20 – 15.00
Постепенный подъём, воздушные, водные, закаливающие процедуры Игровая самостоятельная деятельность	15.00 – 15.25 15.25 – 16.15
Подготовка к ужину, ужин	16.15 – 16.45
Подготовка к прогулке, выход на прогулку	16.45 – 17.05
Прогулка, самостоятельная игровая деятельность, уход детей домой	17.05 – 17.30

## Организация воспитательно – образовательного процесса

Воспитательно – образовательная система ДОУ включает в себя учебно – воспитательный процесс, ориентированный на семейное и социальное окружение ребенка.

Воспитательно – образовательная работа в ДОУ охватывает три возрастных периода, которая ставит перед коллективом определенные задачи.

В младшем дошкольном возрасте:

- Формировать умение ориентироваться в человеческих отношениях, чувствовать и осознавать доброжелательное и недоброжелательное отношение окружающих; замечать изменения настроения, эмоционального состояния близкого взрослого, сверстника, проявлять внимание сочувствие;
- Развивать способность сдерживать непосредственные ситуативные желания «я хочу». Переживания эмпатийного характера (сострадание, сочувствие) и эмоциональная экспрессия (выражение радости, печали) регулируют поведение и общение ребенка;
- Учить входить в устойчивые игровые объединения детей, использовать в общении и совместной деятельности речевые и неречевые средства эмоциональной экспрессии для выражения радости, восторга, грусти и других состояний<sup>4</sup>
- Воспитывать интерес, внимание и доброжелательное отношение к окружающим

Воспитательно – образовательный процесс в ДОУ осуществляется по следующим направлениям деятельности:

- Физическое;
- Познавательно – речевое;
- Социально – личностное;
- Художественно – эстетическое;
- Коррекционное.

**Модель организации образовательного процесса в разных видах деятельности младший дошкольный возраст**

Программа «От рождения до школы» Веракса Н. Е., Комарова Т. С., Васильева М. А.				
Направления развития	Задачи	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с педагогом	Совместная деятельность с семьей
<b>Физическое развитие</b>				
<b>Физическая культура</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Укрепление здоровья детей, закаливание организма и совершенствование его функций.</li><li>▪ Формировать</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Двигательная активность на прогулке и в совместной деятельности в группе (подвижные</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Утренняя гимнастика</li><li>▪ Физкультминутки на занятиях.</li><li>▪ Физкультурные занятия.</li><li>▪ Физкультурные</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Физкультурные досуги (игры и развлечения).</li><li>▪ Спорт</li></ul>

	<p>правильную осанку</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки.</li> <li>▪ Развивать самостоятельность и творчество в двигательной деятельности.</li> <li>▪ Воспитание культурно-гигиенических навыков.</li> </ul>	<p>игры, физические упражнения).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Гигиенические процедуры (умывание, полоскание рта)</li> </ul>	<p>досуги (игры и развлечения).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Коррекционная гимнастика</li> <li>▪ Оздоровительная экологическая тропа.</li> <li>▪ Рассматривание иллюстраций и беседы о пользе физических упражнений.</li> <li>▪ Просмотр видеоматериалов.</li> </ul>	<p>ный праздник</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Круглый стол по проблеме физического воспитания.</li> <li>▪ Консультации.</li> </ul>
<p><b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Укрепления здоровья детей, закаливание организма и совершенствование его функций.</li> <li>▪ Проводить под руководством медицинских работников различные виды закаливающих процедур с учетом индивидуальных особенностей детей.</li> <li>▪ Учить правилам личной гигиены, побуждать детей к самостоятельному у их выполнению.</li> <li>▪ Создавать привычку к режиму, помочь ребенку осознать, что утренний зарядка, игры и физические упражнения вызывают хорошее настроение, а с помощью сна восстанавливают</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Сюжетно-ролевая игра «Доктор»</li> <li>▪ Настольно-печатные игры «Пищевое лото»</li> <li>▪ Рассматривание иллюстраций</li> <li>▪ Гигиенические процедуры (умывание, полоскание рта, чистка зубов)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Беседа о личной гигиене в детском саду и дома, «Зачем мы спим?».</li> <li>▪ Дидактическая игра «Что есть у куклы?», «Угадай, что я делаю», «Полезная и вредная пища» и т.д.</li> <li>▪ Игровые ситуации «История одного микроба»</li> <li>▪ Моделирование ситуаций: «Какие опасности подстерегают человека при соблюдении правил личной гигиены».</li> <li>▪ Коррекционная гимнастика.</li> <li>▪ Международный День здоровья.</li> <li>▪ Неделя здоровья</li> <li>▪ Прогулка (индивидуальная работа с ЧБ детьми).</li> <li>▪ Беседа с психологом «Настроение»</li> <li>▪ Чтение художественной литературы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Открытые просмотры режимных моментов в.</li> <li>▪ Беседы с медицинским персоналом и специалистами ДОУ</li> <li>▪ Круглый стол.</li> <li>▪ Консультации.</li> <li>▪ День здоровья.</li> <li>▪ Каникулы.</li> </ul>

	<p>ся силы.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Познакомить со строением тела, помочь ребенку осознать свою гендерную принадлежность.</li> <li>▪ Учить детей противостоять стрессовым ситуациям, не впадать в уныние при неудачах.</li> </ul>		<p>«Айболит» К. Чуковский, «Девочка чумазая» А. Барто, загадки, фольклор и т.д.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Рассматривание иллюстраций</li> </ul>	
--	--	--	--	--

### Речевое развитие

<b>Приобщение к художественной литературе</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Учить внимательно слушать сказки, рассказы, стихотворения.</li> <li>▪ Учить правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.</li> <li>▪ Поддерживать внимание и интерес к слову в литературе.</li> <li>▪ Учить внимательно рассматривать книжные иллюстрации.</li> <li>▪ Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.</li> <li>▪ Учить с помощью воспитателя</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Рассматривание иллюстраций знакомых сказок.</li> <li>▪ Настольно-печатные игры «Узнай сказку» и т.д.</li> <li>▪ Настольный театр.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Занятия по ознакомлению с художественными произведениями.</li> <li>▪ Заучивание стихов.</li> <li>▪ Упражнения в декламации.</li> <li>▪ Игры с текстами («Пальчик – пальчик», «Сорока – сорока» и т. д.)</li> <li>▪ Драматизация знакомых сказок и небольших рассказов.</li> <li>▪ Литературные викторины.</li> <li>▪ Литературные калейдоскопы.</li> <li>▪ Прослушивание аудиозаписи программных литературных произведений.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Консультации по организации домашнего чтения.</li> <li>▪ Беседа «Как правильно учить стихи с ребенком».</li> <li>▪ Родительские собрания</li> </ul>
<b>Развитие речи</b>				

### Социально – коммуникативное развитие

<b>Формирование основ безопасности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Учить правилам поведения в разных ситуациях (как вести себя с незнакомыми</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Рассматривание иллюстраций с изображением различных опасных ситуаций дома и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Моделирование ситуаций «Найди опасные предметы», «Дойди до детского сада»,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Родительское собрание с участием инспекто</li> </ul>
--	---	---	--	---

	<p>людьми, не открывать двери чужому. Не уходить с игровой площадки с незнакомыми, нельзя гулять одному без близких людей).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Учить правилам первой помощи при травмах и обморожении.</li> <li>▪ Приучать детей к осторожности при встрече с животными.</li> <li>▪ Учить отличать съедобные грибы от ядовитых.</li> <li>▪ Развивать у детей представления о некоторых опасных жидкостях, огне, о недоброкачественных продуктах, об опасности приема лекарственных препаратов.</li> <li>▪ Учить правилам дорожного движения.</li> <li>▪ Учить правилам выполнения разнообразных двигательных действий (как спрыгивать с какого-либо предмета, как правильно падать и т.д.).</li> </ul>	<p>на улице.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Рассматривание картин «Улицы города», «Транспорт» и т.д.</li> <li>▪ Драматизация сказки «Волк и семеро козлят».</li> <li>▪ Конструирование «Улица», обыгрывание ситуации.</li> <li>▪ Работа в уголке изобразительности (книжки-раскраски)</li> </ul>	<p>«Один на улице», «Если дома ты один» и т.д.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Игровые ситуации.</li> <li>▪ Игра-драматизация «Путаница», «Кошкин дом».</li> <li>▪ Подвижные игры.</li> <li>▪ Целевые прогулки и экскурсии к перекрестку «Знакомство с улицей».</li> <li>▪ Наблюдение за работой светофора.</li> <li>▪ Беседы с демонстрацией иллюстраций «Опасные предметы», «Правила дорожного движения», «Съедобные и несъедобные грибы» и т.д.</li> <li>▪ Изобразительность – рисование, аппликация (склеивание светофора из готовых форм, закрашивание светофора).</li> <li>▪ Просмотр видеозаписей (мультфильмы, обучающие игры)</li> <li>▪ Прослушивание аудиозаписей.</li> <li>▪ Чтение художественной литературы</li> </ul>	<p>ра ГИБДД.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Открытые занятия по ОБЖ.</li> <li>▪ Праздники и развлечения по ОБЖ.</li> <li>▪ Семинар-практикум</li> <li>▪ Круглый стол</li> </ul>
<p><b>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Адаптация ребенка к условиям детского сада.</li> <li>▪ Продолжать формировать образ «Я».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Сюжетно-ролевые игры «Детский сад», «Семья», «Салон красоты» и т.д.</li> <li>▪ Рассматривание иллюстраций в</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Игровые ситуации «Поможем кукле: она упала», «Порвала платье», «Угадай, кто это (мальчик, девочка)» и т.д.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Родительские собрания</li> <li>▪ Консультации.</li> <li>▪ Тренинг</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Помогать детям осознавать себя.</li> <li>▪ Познакомить со строением тела, помочь ребенку осознать свою гендерную принадлежность.</li> <li>▪ Формировать у детей доброжелательное отношение друг к другу, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.</li> <li>▪ Приучать детей к вежливости: здороваться, прощаться, благодарить за помощь.</li> <li>▪ Учить жить дружно, помогать друг другу, вместе пользоваться игрушками, книгами.</li> <li>▪ Побуждать детей открыто и искренне выражать свои чувства, распознавать связь между отчетливо выраженным эмоциональным состоянием и причиной, вызвавшей состояние.</li> <li>▪ Помогать робким, застенчивым детям включаться в совместную деятельность.</li> <li>▪ Помогать детям общаться со знакомыми</li> </ul>	<p>книгах «Что такое хорошо и что такое плохо» В. Маяковского, «Мойдодыр». «Федорино горе» К. Чуковского и т.д.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Самообслуживание</li> <li>▪ Сюжетно-ролевые игры.</li> <li>▪ Театрализованные игры.</li> <li>▪ Рассматривание книг.</li> <li>▪ Рисование в центре изобразительности</li> <li>▪</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Сюжетно-ролевые игры: «В гостях у матрешки», «Магазин».</li> <li>▪ Беседа «Я и мои друзья».</li> <li>▪ Уроки вежливости «Поищем и найдем волшебные слова», «Как и во что играть с друзьями», «Бабушкин праздник» и т. д.</li> <li>▪ Оказание посильной помощи: поливать цветы в уголке природы, дежурство по столовой, уборка игрушек.</li> <li>▪ Психогимнастика: «Жадный пес», «Злюка», «Вкусные конфеты» (проводит психолог) и т.д.</li> <li>▪ Чтение художественной литературы «Что такое хорошо и что такое плохо» В. Маяковского, «Мойдодыр». «Федорино горе» К. Чуковского и т.д.</li> <li>▪ Рассматривание репродукций, картин, фотографий, рисунков о культуре поведения.</li> <li>▪ Сюжетно-ролевые игры</li> <li>▪ Театрализованные игры</li> <li>▪ Дидактические игры</li> </ul>	<p>и. Открытые занятия.</p>
--	--	--	---	---------------------------------

	<p>взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т.д.).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом.</li> <li>▪ Учить детей содержательно и доброжелательно общаться со сверстниками.</li> <li>▪ Учить активно участвовать в беседе.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Занятия</li> <li>▪ Обсуждение ситуаций из личного опыта</li> <li>▪ Поручения «Спроси у Анны Ивановны: вы оставите нам эту интересную книгу».</li> <li>▪ Вопросы</li> <li>▪ Праздники</li> <li>▪ Развлечения</li> <li>▪ Спортивные досуги.</li> </ul>	
<p><b>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться.</li> <li>▪ Учить выполнять индивидуальные и коллективные поручения.</li> <li>▪ Формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания.</li> <li>▪ Формировать начала ответственного отношения к</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Самообслуживание</li> <li>▪ Самообслуживание (во время одевания и раздевания, умывания).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Игровые ситуации «Как Хрюша умывается», «Зайка учит Мишку есть красиво и правильно», «Каждой вещи свое место» и т.д.</li> <li>▪ Поручения, дежурство по столовой (поставить салфетницы, разложить ложки), помощь в уборке игрушек, в уголке природы (полив растений, посев семян), на участке детского сада (уборка веранды, сбор листьев, уборка снега, полив огорода).</li> <li>▪ Чтение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Изготовление костюмов для праздников.</li> <li>▪ Изготовление поделок для выставки детского творчества.</li> <li>▪ Консультации.</li> <li>▪ Экологические акции.</li> <li>▪ Субботники.</li> </ul>

	<p>порученному заданию.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.</li> </ul>		<p>художественной литературы.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Занятие по аппликации (наклеим много лопаток, чтобы помочь дворнику быстро убрать снег).</li> </ul>	
<b>Ребёнок в семье и обществе, патриотическое воспитание</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Приучать детей к вежливости: здороваться, прощаться, благодарить за помощь.</li> <li>Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Сюжетно-ролевые игры «Детский сад», «Семья»,</li> <li>Сюжетно-ролевая игра «Дочки-матери» (оденем куклу на прогулку).</li> <li>Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Больница», «Магазин», «Парикмахерская», «Столовая» и т.д.</li> <li>Рассматривание иллюстраций о труде взрослых.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Дидактические игры «Накроем стол для кукол», «Ничего не забыли?», «Ничего не перепутали?» и т.д.</li> </ul>	
<b>Познавательное развитие</b>				
<b>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Развивать способность устанавливать простейшие связи между воспринимаемым и предметами и явлениями.</li> <li>Развивать элементарную поисковую деятельность и экспериментирование.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Настольно-печатные игры (лото, домино и др.).</li> <li>Моделирование постройки.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Занятия познавательного цикла.</li> <li>Опытно-исследовательская работа.</li> <li>Чтение познавательной литературы.</li> <li>Просмотр познавательных фильмов.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Открытые занятия.</li> <li>Круглый стол.</li> <li>Брифинг.</li> <li>Элементарная проектная деятельность.</li> </ul>
<b>Приобщение к социокультурным ценностям</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Формировать умение сосредотачивать внимание на предметах и явлениях социокультурной, предметно-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Настольно-печатные игры (лото, домино и др.).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Беседа с детьми о качестве и назначении предметов, о явлениях природы и т.д.</li> <li>Настольно-печатные игры.</li> </ul>	

	<p>пространственно й развивающей среды.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Воспитывать интерес к жизни и деятельности взрослых и сверстников.</li> <li>▪</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Развивающие игры.</li> <li>▪</li> </ul>	
<b>Ознакомление с миром природы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Воспитывать интерес к явлениям природы.</li> <li>▪ Развивать наблюдательность и любознательность.</li> <li>▪ В процессе игры с игрушками, природными и строительными материалами развивать у детей интерес к окружающему миру.</li> <li>▪</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Раасматривание тематических альбомов.</li> <li>▪ Рассматривание объектов природы.</li> <li>▪ Игры с водой и песком</li> <li>▪</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Целевые экскурсии по саду.</li> <li>▪ Целевые прогулки и экскурсии на участке детского сада.</li> <li>▪ Настольно-печатные игры.</li> <li>▪ Развивающие игры.</li> <li>▪</li> </ul>	
<b>Формирование элементарных математических представлений</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Учить простейшим обобщениям.</li> <li>▪ Учить выделять отдельные части и характерные признаки (цвет, форма, величина).</li> <li>▪</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Развивающие игры (мозаика, пирамидка и т.д.)</li> <li>▪</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Настольно-печатные игры.</li> <li>▪ Развивающие игры.</li> <li>▪</li> </ul>	
<b>Художественно – эстетическое развитие</b>				
<b>Изобразительная деятельность</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Учить передавать в рисунке, лепке, аппликации несложные образы предметов и явлений действительности.</li> <li>▪ Подводить детей у созданию выразительного образа в рисунке,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Творчество в центре изодетельности (рисование, лепка, раскраски).</li> <li>▪</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Занятия (рисование, лепка,).</li> <li>▪ Занятия по знакомству с элементами декоративного искусства</li> <li>▪ Занятия по знакомству с произведениями народного прикладного</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Элементарная проектная деятельность.</li> <li>▪</li> </ul>

	<p>лепке, игре-драматизации.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Воспитывать устойчивый интерес к различным видам художественной деятельности.</li> </ul>		<p>искусства, игрушками.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪</li> </ul>	
<b>Конструктивно-модульная деятельность</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Воспитывать устойчивый интерес к различным видам художественной деятельности.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Моделирование постройки.</li> <li>▪ Конструирование по схемам-рисункам, по собственному замыслу.</li> <li>▪ Постройки из песка и снега.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Занятия (ручной труд, конструирование).</li> <li>▪ Коллективные постройки (украшение построек).</li> <li>▪ Изготовление игрушек.</li> <li>▪</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Коллективные постройки и.</li> <li>▪</li> </ul>
<b>Музыкальная деятельность</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Воспитывать эмоциональную отзывчивость на музыку.</li> <li>▪ Способствовать развитию музыкальной памяти.</li> <li>▪ Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы.</li> <li>▪ Обогащать музыкальные впечатления.</li> <li>▪ Развивать навыки пения, движения под музыку, игру и импровизацию мелодий на детских музыкальных инструментах.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Самостоятельное музицирование.</li> <li>▪ Выполнение несложных танцевальных движений под музыку.</li> <li>▪</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Музыкальные занятия.</li> <li>▪ Театрализованные музыкальные игры.</li> <li>▪ Музыкально-дидактические игры.</li> <li>▪ Музыкально-ритмические упражнения.</li> <li>▪ Инсценировка несложных песен, музыкальных сказок, плясок.</li> <li>▪ Оркестр.</li> <li>▪ Праздники.</li> <li>▪ Развлечения.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Праздники.</li> <li>▪ Развлечения.</li> <li>▪ Музыкальные гостиные .</li> </ul>
<b>Приобщение к искусству</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие.</li> <li>▪ Вызвать эмоциональный отклик на красоту окружающего мира,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Рассматривание репродукций картин.</li> <li>▪ Рассматривание тематических альбомов о различных видах искусства.</li> <li>▪ Рассматривание народной игрушки</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Выставки детского творчества.</li> <li>▪ Экскурсии в музей.</li> <li>▪ Рассматривание тематических альбомов и беседа о музыкальных инструментах.</li> <li>▪</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Выставки и детского творчества.</li> <li>▪ Участие в конкурсах детского творчества.</li> </ul>

	<p>произведения искусства.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪</li> </ul>	<p>(дымковская, филимоновская, городецкая).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Рассматривание и игра в народные игрушки (пирамидка, грибок, матрешка).</li> <li>▪ Рассматривание тематических альбомов о музыкальных инструментах.</li> <li>▪ Слушание музыки.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Экскурсия в музей.</li> </ul>
--	--	---	--	--

### Модель воспитательно – образовательного процесса в первой и второй половине дня

Образовательные области	Возраст	Первая половина дня	Вторая половина дня
Физическое развитие и оздоровление	Младший дошкольный возраст	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Прием детей на воздухе в теплое время года;</li> <li>• Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты);</li> <li>• Гигиенические процедуры (умывание, полоскание рта);</li> <li>• Закаливание (облегченная форма одежды, прогулка со стимуляцией двигательной активности);</li> <li>• Физкультурные занятия и физкультминутки на занятиях;</li> <li>• Прогулка в двигательной активности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сон (индивидуальное пробуждение);</li> <li>• Гимнастика после сна;</li> <li>• Закаливание (воздушные процедуры, ходьба босиком по спальне, по ребристым дорожкам);</li> <li>• Физкультурный досуг (игры и развлечения);</li> <li>• Самостоятельная двигательная активность;</li> <li>• Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)</li> </ul>
Познавательное развитие		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятия;</li> <li>• Беседы;</li> <li>• Игры и дидактическим и строительным материалом</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальная работа;</li> <li>• Досуговая деятельность</li> </ul>
Речевое развитие		<ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальная работа;</li> <li>•</li> </ul>

Социально – коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование умений, необходимых для дежурства по столовой;</li> <li>• Совершенствование культурно – гигиенических навыков;</li> <li>• Формирование навыков культуры поведения за столом;</li> <li>• Свободная игровая деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальная работа;</li> <li>• Элементарные трудовые поручения;</li> <li>• Сюжетно – ролевые и театрализованные игры</li> </ul>
Художественно – эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятия;</li> <li>• Индивидуальная творческая деятельность детей;</li> <li>• Экскурсии в природу</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальная работа;</li> <li>• Работа в музыкальном уголке;</li> <li>• Работа в изоуголке;</li> <li>• Музыкально – художественный досуг</li> </ul>

### 3.1. Планирование воспитательно-образовательного процесса

#### Календарный учебный график

#### Основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования на 2021-2022 учебный год

Содержание	Группа раннего возраста (2 -3 года)	Младшая группа (3 – 4 года)	Средняя группа (4 – 5 лет)	Старшая группа (5 – 6 лет)	Подготовительная к школе группа (6 – 7 лет)
Количество возрастных групп	1	2	1	1	1
Начало учебного года	01.09.2015 г.				
Окончание учебного года	31.05.2016 г.				
Адаптационный период	01.08. – 01.10.2015	-	-	-	-
Новогодние праздничные дни	01.01.2016 г – 10.01.2016 г				
Сроки проведения мониторинга (педагогической диагностики)	-	Вводная: 05.10.2015 – 09.10.2015 г			
	16. – 20.05.2016	Итоговая: 16.05.2016 – 20.05.2016 г			
Продолжительность учебного года - без учёта диагностических и новогодних праздничных дней	39 недель				
	36 недель				
Летний оздоровительный период	01.06.2016 г – 31.08.2016 г				

## **Планирование образовательной деятельности**

Согласно календарному графику ООП-ОП ДО 2021 – 2022 учебный год в МАДОУ д/с № 37 (далее – ДОУ) начинается 1 сентября 2021 года и заканчивается 31 мая 2022 года.

МАДОУ д/с № 37 функционирует в режиме пятидневной рабочей недели, обеспечивает 10,5 часовое пребывание воспитанников в ДОУ.

В ДОУ функционирует 6 групп общеразвивающей направленности. Общая численность контингента воспитанников на начало 2016 – 2017 учебного года составляет 115 человек:

- Дети с 2 до 3 лет – 1 группа (17 человек);
- Дети с 3 до 4 лет – 2 группы (36 человек);
- Дети с 4 до 5 лет – 1 группа (21 человек);
- Дети с 5 до 6 лет – 1 группа (15 человек);
- Дети с 6 до 7 лет – 1 группа (20 человек).

Учебный план состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, и устанавливает соотношение между ними.

Обязательная часть Программы составляет не менее 60% от общего времени, отводимого на её освоение. Часть, формируемая участниками образовательных отношений не превышает 40% и позволяет реализовать социальный заказ на образовательные услуги.

В обязательной части учебного плана определено время на реализацию содержания дошкольного образования по пяти образовательным областям в разных видах детской деятельности, как сквозных механизмах развития ребёнка: игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и бытовой труд, конструирование, изобразительная, музыкальная, двигательная.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает вариативность образования; отражает специфику ДОУ; позволяет более полно реализовать социальный заказ на образовательные услуги, учитывать специфику национально-культурных, демографических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс.

В каждой образовательной области определены виды образовательной деятельности с детьми (как сквозные механизмы развития ребёнка) по реализации поставленных задач в обязательной части и в части, формируемой участниками образовательных отношений.

Каждой образовательной области соответствует направление образовательной деятельности (предложенное авторами УМК «От рождения до школы»):

### **Социально-коммуникативное развитие**

- Социализация, развитие общения, нравственное воспитание
- Ребёнок в семье и обществе
- Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание
- Формирование основ безопасности

### **Познавательное развитие**

- Формирование элементарных математических представлений
- Развитие познавательно-исследовательской деятельности
- Ознакомление с предметным окружением
- Ознакомление с социальным миром
- Ознакомление с миром природы

### **Речевое развитие**

- Развитие речи

— Художественная литература

#### **Художественно-эстетическое развитие**

— Приобщение к искусству

— Изобразительная деятельность

— Конструктивно-модельная деятельность

— Музыкальная деятельность

#### **Физическое развитие**

— Формирование основ здорового образа жизни

— Физическая культура

Образовательная деятельность с детьми по освоению содержания образовательных областей отражена в расписании непрерывной образовательной деятельности

Количество и продолжительность непрерывной образовательной деятельности установлены в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13 (с изменениями на 27 августа 2015 года), учитывая возрастные и индивидуальные особенности воспитанников групп.

Продолжительность непосредственно образовательной деятельности составляет:

— для детей с 2 до 3 лет – не более 10 минут;

— для детей с 3 до 4 лет – не более 15 минут;

— для детей с 4 до 5 лет – не более 20 минут;

— для детей с 5 до 6 лет – не более 25 минут;

— для детей с 6 до 7 лет – не более 30 минут.

Максимально допустимый объём образовательной нагрузки в первой половине дня:

— для детей с 2 до 3 лет – не превышает 20 минут;

— для детей с 3 до 4 лет – не превышает 30 минут;

— для детей с 4 до 5 лет – не превышает 40 минут;

— для детей с 5 до 6 лет – не превышает 45 минут;

— для детей с 6 до 7 лет – не превышает 1,5 часа / 90 минут.

В середине времени, отведённого на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки, динамические паузы. Перерывы между периодами НОД составляют не менее 10 минут.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организовывается в первую половину дня.

НОД по физическому развитию основной образовательной программы с детьми третьего года жизни осуществляют по подгруппам 2 – 3 раза в неделю в групповом помещении или в физкультурном зале. Количество детей третьего года жизни в группе для занятий по физическому развитию не превышает 12 человек.

НОД по физическому развитию основной образовательной программы для детей в возрасте от 3 до 7 лет организуется не менее 3 раз в неделю.

Один раз в неделю для детей 5 – 7 лет круглогодично организовывается НОД по физическому развитию детей на открытом воздухе. Они проводятся только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и при наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям.

В тёплое время года при благоприятных метеорологических условиях НОД по физическому развитию организовывается на открытом воздухе.

**Примечание:** Художественная литература, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструктивно-модельная деятельность организуется в совместной деятельности с детьми и самостоятельной деятельности детей.

### Расписание непосредственной образовательной деятельности (НОД)

День недели	НОД с учётом образовательных областей и направлений развития детей	Время
Понедельник	Двигательная активность (физическая культура)	9.25 – 9.40
	Изобразительная деятельность (Рисование)	15.30 – 15.45
Вторник	Музыкальная деятельность (музыка)	9.20 – 9.35
	Познавательно- исследовательская деятельность <b>Формирование целостной картины мира</b>	15.30 – 15.45
Среда	Двигательная активность (физическая культура)	9.25 – 9.40
	Познавательно- исследовательская деятельность <b>ФЭМП</b>	15.30 – 15.45
Четверг	Музыкальная деятельность (музыка)	9.20 – 9.35
	Коммуникативная деятельность (развитие речи)	15.30 - 15.45
Пятница	Двигательная активность (физическая культура)	9.10 – 9.25
	Изобразительная деятельность (Аппликация / Лепка )	15.30 – 15.45

### 3.2. Культурно – досуговая деятельность

#### Система физкультурно-оздоровительных мероприятий

В МАДОУ д/с № 37 разработана модель двигательного режима, которая осуществляется с учетом состояния здоровья, возрастно – половых возможностей детей и сезона года. Разработана и используется дифференцированная система закаливания, предусматривающая разнообразные формы и методы, а также их изменения в соответствии с временем года, возрастом и индивидуальными особенностями состояния здоровья каждого ребенка. Это дает возможность обеспечить постепенное увеличение способов воздействия в течение месяца, года и всего пребывания детей в ДОУ.

#### Модель двигательного режима детей младшего и старшего дошкольного возраста

Формы организации	Младший возраст		Старший	
	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	1
Организованная деятельность	7 часов в неделю	8 часов в неделю	10 и более часов в неделю	
Утренняя гимнастика	5-6 мин	6-8 мин	8-10 мин	

Гимнастика пробуждения	5-6 мин	5-8 мин	5-10 мин
Подвижные игры	Не менее 2-4 раз в день		
	6-10 мин	10-15 мин	15-20 мин
Спортивные игры	-	Целенаправленное обучение педагогом н	
Спортивные упражнения на прогулке	Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 ра		
	Лыжи 10 мин	10 мин	15 мин
Физкультурные упражнения на прогулке	Ежедневно с подгруппами		
	5-7 мин	8-10 мин	10 мин
Физкультурные занятия	3 раза в неделю		
	15 мин	20 мин	25 мин
Музыкальные занятия (часть занятия)	2 раза в неделю		
	3-5 мин	5 мин	7-10 мин
Двигательные игры под музыку	1 раз в неделю 5-10 мин	1 раз в неделю 10-15 мин	1 раз в неделю 15-20 мин
Спортивные развлечения	1 раз в месяц		
	20 мин	20 мин	30 мин
Спортивные праздники	2 раза в год		
	20-25 мин	20-25 мин	50-60 мин
День здоровья	1 раз в квартал		
Неделя здоровья	2 раза в год		
Самостоятельная двигательная активность	Ежедневно индивидуально и подгруппам		

### Система закаливающих мероприятий

**Младший дошкольный возраст** – полоскание полости рта, ходьба по ребристой доске, ходьба с использованием нетрадиционного физкультурного оборудования.

В целях профилактики заболеваний: игры, которые лечат.

**Средний дошкольный возраст** – ходьба по мокрым дорожкам, полоскание горла, постепенное обучение чистке зубов, ходьба с использованием нетрадиционного физкультурного оборудования.

В целях профилактики заболеваний: дыхательная гимнастика.

### Использование здоровье сберегающих технологий

Формы работы	Время проведения в режиме дня, возраст детей	Особенности методики проведения
<b>Технологии сохранения и стимулирования здоровья</b>		
<b>Динамические паузы</b>	Во время занятий 2-5 минут по мере утомляемости детей, начиная со второй младшей группы	Комплексы физкультминуток могут включать дыхательную гимнастику, гимнастику для глаз
<b>Подвижные и спортивные игры</b>	Как часть физкультурного занятия, на прогулке, в группе со средней степенью подвижности, ежедневно. Все возрастные	Игры подбираются в соответствии с программой по возрасту детей. Используются

	группы	только элементы спортивных игр
<b>Пальчиковая гимнастика</b>	С младшего возраста индивидуально, с подгруппой и всей группой ежедневно	Рекомендуется детям с речевыми проблемами. Проводится в любой удобный отрезок времени
<b>Дорожки здоровья</b>	После сна вся группа ежедневно, начиная с младшего возраста. На физкультурном занятии	Обучение правильной ходьбе, формирование правильной походки
<b>Гимнастика для глаз</b>	Ежедневно по 3-5 минут в любое свободное время, в зависимости от интенсивности нагрузки, начиная с младших групп	Рекомендуется использование наглядного материала, показ педагога
<b>Дыхательная гимнастика</b>	В разных формах физкультурно – оздоровительной работы	Проветривание помещения и обязательная гигиена полости носа перед проведение процедур

#### **Технологии обучения здоровому образу жизни**

<b>Физкультурные занятия</b>	Три раза в неделю в совмещенном физкультурном и музыкальном зале, в группе, на улице, начиная с раннего дошкольного возраста	Занятия проводятся в соответствии с «Программой воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой
<b>Утренняя гимнастика</b>	Ежедневно, в совмещенном физкультурном и музыкальном зале, в группе. Все возрастные группы	Комплексы подбираются в соответствии с возрастными особенностями детей
<b>Спортивные игры</b>	Один раз в неделю в физкультурном зале, начиная со старшего дошкольного возраста. Подгруппа	По программа Э.Й. Адашкявичене, «Баскетбол для дошкольников»
<b>Физкультурные досуги</b>	Один раз в месяц в физкультурном зале, в группе, на прогулке, начиная с младшего дошкольного возраста	Эффективная форма активного отдыха. Развивает физические качества, формирует социально – эмоциональное развитие
<b>Физкультурные праздники</b>	Два раза в год в физкультурном зале, на улице, начиная с младшего дошкольного возраста	

#### **Коррекционные технологии**

<b>Технология музыкального воздействия</b>	Во второй половине дня в группе, начиная с младшего возраста	Можно использовать спокойную классическую музыку (П.И. Чайковский, С.В. Рахманинов), звуки природы
<b>Артикуляционная гимнастика</b>	Два раза в неделю в первой и второй половине дня, в группе, на прогулке, начиная с младшего дошкольного возраста	Цель – фонематическая грамотная речь без движений

### 3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Попадая в новую среду, ребёнок узнаёт новые модели поведения, осваивает новые для него формы человеческих отношений. У ребёнка начинают формироваться нравственные качества, стремления, идеалы. И этому формированию немало способствуют те, порой уникальные традиции, которые существуют не только в детском саду, а в каждой конкретной группе ДОО. Каждая такая традиция направлена на сплочение детского коллектива.

Традиции, ритуалы и разнообразные мероприятия, ставшие традиционными в ДОО, способствуют чувству сопричастности сообществу людей, помогают ребёнку освоить ценности коллектива, прогнозировать дальнейшие действия и развитие событий, а также выбирать способы действия. Каждая традиция решает определённые образовательные задачи и соответствует возрастным особенностям детей.

В каждом образовательном учреждении складываются свои традиции, связанные с жизнедеятельностью детей и традициями коллектива работников ДОО.

**Ритуал** – это установленный порядок действий.

**Традиция** – это, что перешло от одного поколения к другому, что унаследовано от предшествующих поколений.

Каждое учреждение, не смотря на одинаковую деятельность – воспитание и обучение дошкольников, имеет свои отличительные особенности. В настоящее время они становятся разнообразнее, в связи с разнообразием появившихся образовательных программ, которые уже предполагают появление традиций в процессе осуществления жизнедеятельности дошкольников.

В программе, реализуемой МКДОУ д/с № 37 «Берёзка» также есть свои традиции как общие для всего детского сада, так и в каждой возрастной группе в соответствии с запросами и традициями семей воспитанников, посещающих эти группы. Общие традиции для детского сада могут изменяться – варьироваться или дополняться другими, в соответствии с изменениями в стране (появление новых праздников, памятных дат и др.) или с выходом традиций из рамок конкретной группы на уровень ДОО.

Традиционными общими праздниками в МКДОУ д/с № 37 являются:

- Сезонные праздники, основанные на народных традициях и фольклорных материалах: «Праздник Осени!», «Новый год и Рождество», «Масленица – проводы зимы», «Весна-красна», «Пасха», «Выпускной бал», «День защиты детей», «Лето встречаем!»;
- Международные и Российские праздники социальной направленности: «День Знаний», «День Матери», «День защитника отечества», «Международный женский день», «День Юмора», «День космонавтики», «День Победы»;
- Спортивные мероприятия на уровне ГО Богданович: «Кросс наций», «Декада бега», «Лыжня России», «Декада зимних видов спорта», «День здоровья», «День физкультурника», «Весёлые старты» и др.
- Совместные досуговые события с привлечением родителей: спортивные и музыкальные праздники и развлечения, выставки семейного и детского творчества, фотовыставки, творческие мастерские для изготовления поделок, подарков к праздникам;
- Концерты силами детей и педагогов для родителей.

В возрастных группах МКДОУ д/с № 37 приняты на вооружение следующие традиции и ритуалы:

- «День именинника» - поздравление каждого именинника в свой день рождения или за месяц, изготовление подарков для именинников, хоровод – Каравай, проведение родителями именинников развлекательных игровых ситуаций;
- «Мини-музеи» - организация выставок по различным тематикам;
- «Календарь жизни группы», «Летопись группы» - фотоальбомы с отражением жизни детей в группе и жизни детей в семье; отражает проведённые или планируемые мероприятия, интересные моменты из жизни детей группы;
- «Выставки детско-родительского творчества» - рисунки, поделки к сезонным и новогодним праздникам и событиям, участие детей и их родителей в оформлении групповых комнат, центров развития;
- «Приветствие каждого ребёнка по утрам», «Прощание с каждым ребёнком в конце дня» -

<b>Традиции</b>	<b>Участники</b>	<b>Социальный эффект</b>
<b>Уровень ГО Богданович</b>		
«Кросс наций», «Декада бега»	Дети, педагоги, родители	
«День здоровья»		
«Лыжня России», «Декада зимних видов спорта»	Дети, педагоги, родители	
«Весёлые старты»	Дети, педагоги, родители	
«Смотр педагогического мастерства»	Дети, педагоги	
<b>Уровень МКДОУ д/с № 37 «Берёзка»</b>		
Выставки	Дети, педагоги, родители	Поддержка развития личности ребёнка, педагога, его творчества, инициативы. Формирование художественного и эстетического восприятия. Воспитание бережного отношения к вещам, предметам собственного изготовления и к результатам труда других людей.
Праздники	Дети, педагоги, родители	
Развлечения	Дети, педагоги, родители	
<b>Уровень групп МКДОУ д/с № 37 «Берёзка»</b>		
«День именинника»	Дети, педагоги, родители	Уважение личности ребёнка. Осознание ребёнком собственной значимости.
«Выставки»	Дети, родители	Поддержка развития личности ребёнка, педагога, его творчества, инициативы. Формирование художественного и эстетического восприятия. Воспитание бережного отношения к вещам, предметам собственного изготовления и к результатам труда других людей.
Летопись группы	Дети, педагоги,	Воспитание чувства гордости за свою семью. Понимание важности семьи в жизни каждого

	родители	человека.
--	----------	-----------

### 3.3. Материально-технические условия реализации Программы

Требования к материально-техническим условиям реализации рабочей программы включают:

- требования, определяемые в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- требования, определяемые в соответствии с правилами пожарной безопасности;
- требования к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- оснащённость помещения развивающей предметно-пространственной средой;
- требования к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы)).

### 3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Современная ситуация развития системы образования Российской Федерации характеризуется актуализацией проблем и задач дошкольного образования. Дошкольный возраст рассматривается как фундаментальный период целенаправленного развития базовых качеств личности.

Организация современного педагогического процесса требует от педагогического коллектива создания своеобразной материальной среды. Одним из главных показателей качества дошкольного образования является предметно-пространственная развивающая среда, созданная в соответствии с требованиями ФГОС ДО.

Под понятием среды подразумевается окружающая обстановка природного, социально-бытового и (или) культурно-эстетического характера. Это условия существования человека, его жизненное пространство. Среда может приобретать специально проектируемую направленность, и в этом случае о ней говорят как о важном факторе формирования личности – образовательной среде (Т. С. Комарова, С. Л. Новосёлова, Г. Н. Пантелеев, Л. П. Печко, Н. П. Сакулина, Е. О. Смирнова, Е. И. Тихеева, Е. А. Флерина, С. Т. Шацкий и др.).

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимают определённое пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребёнка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание развивающей предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение

активной жизнедеятельности ребёнка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

Предметная среда выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникативную функции. Но самое главное - она работает на развитие самостоятельности и самодеятельности ребенка.

Предметная среда имеет характер открытой, незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию, она становится не только развивающей, но и развивающейся.

При любых обстоятельствах предметный мир, окружающий ребенка, необходимо пополнять и обновлять, приспособляя к новообразованиям определенного возраста.

### **Основные требования к организации предметно-пространственной образовательной среды в ДОУ**

Развивающая предметно-пространственная образовательная среда должна быть:

- Содержательно-насыщенной, развивающей;
- Трансформируемой;
- Полифункциональной;
- Вариативной;
- Доступной;
- Безопасной;
- Здоровьесберегающей;
- Эстетически-привлекательной.

В соответствии с ФГОС ДО предметная среда обеспечивает:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы (участка);
- наличие материалов, оборудования и инвентаря для развития детских видов деятельности;
- охрану и укрепление здоровья детей, необходимую коррекцию особенностей их развития;
- возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых;
- двигательную активность детей, а также возможность для уединения.

### **Принципы построения предметно-пространственной образовательной среды в ДОУ**

В организации развивающей предметно-пространственной среды педагогический коллектив МКДОУ 37 опирается на концептуальные основания построения среды с опорой на личностно-ориентированную модель взаимодействия с детьми и с учётом принципов построения предметно-пространственной образовательной среды в ДОУ, определённых В. А. Петровским:

- ориентация на организацию пространства для общения взрослого с ребёнком «глаза в глаза», способствующего установлению оптимального контакта с детьми;
- реализация возможности проявления активности и её формирования у детей и взрослых путём участия в создании своего предметного окружения;
- направленность условий на изменение и созидание окружающей среды в соответствии со вкусами, настроениями, меняющимися возможностями детей («стабильности-динамичности среды»);
- ориентировка на «комплексирование и гибкое зонирование», реализующая возможность построения непересекающихся сфер активности, позволяющая детям свободно заниматься одновременно разными видами деятельности, не мешая друг другу;

- формирование «эмоциогенности» среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребёнка и взрослого;
- настрой на «эстетическую организацию среды», сочетая при этом привычные и неординарные элементы среды;
- тенденция «открытости – закрытости», т.е. готовности среды к изменению, корректировке, развитию;
- учёт «половых и возрастных различий» как возможности для девочек и мальчиков проявлять свои склонности в соответствии с принятыми в обществе эталонами мужественности и женственности.

Реализация этих принципов актуализирует проблему такой организации воспитательно-образовательного процесса в ДОУ, когда ребёнок выступает не только объектом гуманного отношения со стороны взрослого, но и субъектом отношений с миром, другими людьми и сам собой.

При создании предметной среды педагогический коллектив руководствовался следующими принципами, определенными во ФГОС ДО:

- **полифункциональности:** предметная развивающая среда должна открывать перед детьми множество возможностей, обеспечивать все составляющие образовательного процесса и в этом смысле должна быть многофункциональной;
- **трансформируемости:** данный принцип тесно связан с полифункциональностью предметной среды, т.е. предоставляет возможность изменений, позволяющих, по ситуации, вынести на первый план ту или иную функцию пространства (в отличие от монофункционального зонирования, жестко закрепляющего функции за определенным пространством);
- **вариативности:** предметная развивающая среда предполагает периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих исследовательскую, познавательную, игровую, двигательную активность детей;
- **насыщенности:** среда соответствует содержанию образовательной программы, а также возрастным особенностям детей;
- **доступности:** среда обеспечивает свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям;
- **безопасности:** среда предполагает соответствие ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности

Наполняемость предметной среды отвечает принципу целостности образовательного процесса. Для реализации содержания каждой из образовательных областей, представленных во ФГОС дошкольного образования, важно подготовить необходимое оборудование, игровые, дидактические материалы и средства, соответствующие психолого-возрастным и индивидуальным особенностям воспитанников, специфике их образовательных потребностей. Вместе с тем предметная среда создаётся с учетом принципа интеграции образовательных областей. Материалы и оборудование для реализации содержания одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации содержания других областей, каждая из которых соответствует детским видам деятельности (игровой, двигательной, поисково-исследовательской, изобразительной, конструктивной, восприятия художественной литературы, коммуникативной и др).

При создании предметной развивающей среды педагогами соблюдается принцип стабильности и динамичности предметного окружения, обеспечивающий сочетание привычных и неординарных элементов эстетической организации среды; индивидуальную комфортность и

эмоциональное благополучие каждого ребенка. Уделяется внимание информативности предметной среды, предусматривающей разнообразие тематики материалов и оборудования для активности детей во взаимодействии с предметным окружением. Правильно созданная предметная среда позволяет обеспечить каждому ребенку выбор деятельности по интересам, возможность взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально. Предметная среда не архаична, она созвучна времени.

Традиционные материалы и материалы нового поколения должны подбираться сбалансированно, сообразно педагогической ценности. Предметы, игрушки, пособия, предлагаемые детям, должны отражать уровень современного мира, нести информацию и стимулировать поиск. Вместе с тем традиционные материалы, показавшие свою развивающую ценность, не должны полностью вытесняться в угоду «новому» как ценному самому по себе. Руководителям образовательных организаций необходимо систематически проводить анализ состояния предметной среды с целью приведения ее в соответствие с гигиеническими, педагогическими и эстетическими требованиями (единство стиля, гармония цвета, использование при оформлении произведений искусства, комнатных растений, детских работ, гармоничность, соразмерность и пропорциональность мебели и т.п.)

При реализации образовательной программы дошкольного образования предметная развивающая среда отвечает:

- критериям оценки материально-технических и медико-социальных условий пребывания детей в ДОУ,
  - санитарно-эпидемиологическим требованиям к устройству, содержанию и организации режима работы ДОУ.
1. Материалы и оборудование создают оптимально насыщенную (без чрезмерного обилия и без недостатка) целостную, многофункциональную, трансформирующуюся среду и обеспечивают реализацию основной общеобразовательной программы в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей.
  2. При создании предметной развивающей среды учитывали гендерную специфику и обеспечивали среду, как общим, так и специфичным материалом для девочек и мальчиков.
  3. В качестве ориентиров для подбора материалов и оборудования выступали общие закономерности развития ребенка на каждом возрастном этапе.
  4. Подбор материалов и оборудования осуществлялся для тех видов деятельности ребенка, которые в наибольшей степени способствуют решению развивающих задач на этапе дошкольного детства (игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская, коммуникативная, трудовая, музыкально-художественная деятельности, а также для организации двигательной активности в течение дня), а также с целью активизации двигательной активности ребенка.
  5. Материалы и оборудование имеют сертификат качества и отвечают гигиеническим, педагогическим и эстетическим требованиям.
  6. Наиболее педагогически ценными являются игрушки, обладающие следующими качествами:
    - **Полифункциональностью.** Игрушки могут быть гибко использованы в соответствии с замыслом ребенка, сюжетом игры в разных функциях. Тем самым игрушка способствует развитию творчества, воображения, знаковой символической функции мышления и др.
    - **Возможностью применения игрушки в совместной деятельности.** Игрушка должна быть пригодна к использованию одновременно группой детей (в том числе с участием

взрослого как играющего партнера) и инициировать совместные действия – коллективные постройки, совместные игры и др.;

- **Дидактическими свойствами.** Игрушки должны нести в себе способы обучения ребенка конструированию, ознакомлению с цветом и формой и пр., могут содержать механизмы программированного контроля, например некоторые электрифицированные и электронные игры и игрушки;
  - **Принадлежностью к изделиям художественных промыслов.** Эти игрушки являются средством художественно-эстетического развития ребенка, приобщают его к миру искусства и знакомят его с народным художественным творчеством.
7. При подборе материалов и определении их количества педагоги учитывают: количество детей в группах, площадь групповых и подсобных помещений.
  8. Подбор материалов и оборудования осуществляется исходя из того, что основной формой работы с детьми является игра, которая в образовательном процессе задается взрослым в двух видах: сюжетная игра и игра с правилами.
  9. Материал для сюжетной игры включают предметы оперирования, игрушки – персонажи и маркеры (знаки) игрового пространства.
  10. Материал для игры с правилами включают материал для игр на физическое развитие, для игр на удачу (шансовых) и игр на умственное развитие.
  11. Материалы и оборудование для продуктивной деятельности представлены двумя видами:
    - материалами для изобразительной деятельности и конструирования,
    - оборудование общего назначения. Наличие оборудования общего назначения (доска для рисования мелом и маркером, фланелеграф, магнитные планшеты, доска для размещения работ по лепке и др.) являются обязательными и используются при реализации образовательной программы.
  12. Набор материалов и оборудования для продуктивной (изобразительной) деятельности включает материалы для рисования, лепки и аппликации.
  13. Материалы для продуктивной (конструктивной) деятельности включают строительный материал, детали конструкторов, бумагу разных цветов и фактуры, а также природные и бросовые материалы.
  14. Материалы и оборудование для познавательно-исследовательской деятельности должны включать материалы трех типов: объекты для исследования в реальном действии, образно-символический материал и нормативно-знаковый материал. Это оборудование поможет создать мотивационно-развивающее пространство для познавательно-исследовательской деятельности (например: телескоп, бинокль, детские мини-лаборатории, головоломки-конструкторы и т.д.).
- Материалы, относящиеся к объектам для исследования в реальном времени должны включать различные искусственно созданные материалы для сенсорного развития (вкладыши – формы, объекты для сериации и т.п.). Данная группа материалов должна включать и природные объекты, в процессе действий с которыми дети могут познакомиться с их свойствами и научиться различным способом упорядочивания их (коллекции минералов, плодов и семян растений и т.п.).
  - Группа образно-символического материала должна быть представлена специальными наглядными пособиями, репрезентирующими детям мир вещей и событий.
  - Группа нормативно-знакового материала должна включать разнообразные наборы букв и цифр, приспособления для работы с ними, алфавитные таблицы, математические мульти-разделители, магнитные демонстрационные плакаты для счета и т.д.

- Материалы и оборудование для двигательной активности должны включать следующие типы оборудования для ходьбы, бега и равновесия; для прыжков; для катания, бросания и ловли; для ползания и лазания; для общеразвивающих упражнений.
15. При проектировании предметной развивающей среды учитывались следующие **факторы**:
- **психологические факторы**, определяющие соответствие параметров предметной развивающей среды возможностям и особенностям восприятия, памяти, мышления, психомоторики ребенка;
  - **психофизиологические факторы**, обуславливающие соответствие объектов предметной развивающей среды зрительным, слуховым и другим возможностям ребенка, условиям комфорта и ориентирования. При проектировании предметной развивающей среды необходимо учитывать контактные и дистантные ощущения, формирующиеся при взаимодействии ребенка с объектами предметной развивающей среды;
  - **зрительные ощущения**. Учитывать освещение и цвет объектов как факторы эмоционально-эстетического воздействия, психофизиологического комфорта и информационного источника. При выборе и расположении источников света должны учитываться следующие параметры: уровень освещенности, отсутствие бликов на рабочих поверхностях, цвет света (длина волны);
  - **слуховые ощущения**. Учитывать совокупность звучания звукопроизводящих игрушек;
  - **тактильные ощущения**. Материалы, используемые для изготовления объектов предметной развивающей среды не вызывают отрицательные ощущения при контакте с кожей ребенка;
  - факторы призваны обеспечить соответствие объектов предметной развивающей среды силовым, скоростным и биомеханическим возможностям ребенка;
  - **антропометрические факторы**, обеспечивающие соответствие росто-возрастных характеристик параметрам предметной развивающей среды.

**Организация образовательной предметно-пространственной среды в возрастных группах дошкольной образовательной организации строится исходя из положений, определяющих всестороннее развитие ребенка:**

- Среда в дошкольной организации гетерогенна, состоит из разнообразных элементов, необходимых для оптимизации всех видов деятельности ребенка.
- Среда позволяет детям переходить от одного вида деятельности к другому, выполнять их как взаимосвязанные жизненные моменты.
- Среда гибкая и управляемая как со стороны ребенка, так и со стороны взрослого.

Предметно-развивающая среда адекватна реализуемой Программе в МКДОУ д/с № 37, особенностям педагогического процесса и творческому характеру деятельности каждого ребенка.

Педагоги, выстраивая развивающую образовательную среду, руководствуются возрастными и психологическими особенностями дошкольников. При создании предметной среды педагогический коллектив МКДОУ д/с № 37 исходит не только из возрастных, но и из личностных, то есть эргономических, антропометрических, физиологических особенностей детей.

Таким образом, ООП – ОП ДО строится на принципе лично ориентированного взаимодействия взрослых с детьми и обеспечивает:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, их физическое развитие;
- эмоциональное благополучие каждого ребенка;

- интеллектуальное развитие;
- создание условий для развития личности;
- приобщение детей к общечеловеческим ценностям;
- взаимодействие с семьей с целью оптимизации воспитательного процесса.

Педагогическое обеспечение развивающих возможностей ребенка выстроено в МКДОУ д/с № 37 как оптимальная организация системы связей между всеми элементами образовательной среды, которые обеспечивают комплекс возможностей для личностного саморазвития.

Для реализации конкретных целей и задач ООП – ОП ДО нужна предметно-пространственная среда, соответствующая возрасту и ведущему виду деятельности детей

**Перечень материалов и оборудования  
для создания развивающей предметно-пространственной образовательной среды  
в соответствии с возрастными особенностями и ведущим видом деятельности детей**

Особенности организации предметно-пространственной среды	Материалы, оборудование, инвентарь
<b>3 – 5 лет Сюжетно-ролевая игра</b>	
<b>Особенности организации предметно-пространственной среды для развития самостоятельности</b>	
<p>Среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию.</p> <p>Предметно-пространственная среда должна меняться в соответствии с интересами и проектами детей не реже чем один раз в несколько недель</p>	<p>Уголок русской избы: домашняя утварь, деревянные шкатулки, коромысла, прялки, сундуки, берестяные туеса, металлические подносы.</p> <p>Мини-музеи «Игрушки»; «Музей ложек».</p> <p>Демонстрация детско-взрослых проектов «Кукла своими руками».</p> <p>Выставки народно-прикладного искусства.</p> <p>Макет: «Гора самоцветов».</p> <p>Разные виды бумаги, разных цветов и размеров и разная по фактуре, альбомы, листы ватмана, акварель, гуашь, восковые мелки, карандаши – цветные, простые, краски акварельные, фломастеры, пластилин, глина, кисти, стеки, дощечки для лепки, трафареты, картон белый и цветной, раскраски, соленое тесто, материалом для выполнения работ в нетрадиционных техниках – бисер, соль, нитки, поролон, крупы и т.д.</p> <p>Игрушки-самоделки, поделки в русле народных традиций, сделанные детьми.</p> <p>Народные игрушки. Схемы способов изготовления народной игрушки своими руками.</p> <p>Творческие корзиночки - наполненные разнообразными материалами, стимулирующие деятельность ребенка.</p> <p>Изобразительные, природные материалы для создания мини – проекта.</p>
	<p>Шумовые игрушки, русские народные музыкальные инструменты: трещотки, бубен, треугольники, колокольчики, музыкальные молоточки, деревянные ложки.</p> <p>Макеты музыкальных инструментов, музыкальные игрушки, шумовые инструменты для организации самостоятельного музицирования детей.</p> <p>Костюмы для ряженья.</p>
<b>Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности</b>	
<p>Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители. Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым для него и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д.</p> <p>Стимулировать детскую познавательную</p>	<p>Книги – произведения малых фольклорных форм.</p> <p>Игрушки на развитие физиологического дыхания, материал на поддувание, сигнальные карточки.</p>

активность педагог может:

- регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и применения навыков мышления;
- регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения ситуации;
- организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу; помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- строя обсуждение с учетом тех высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- помогая организовать дискуссию;
- предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в том числе наглядные модели и символы) в тех случаях, когда детям трудно решить задачу

## Особенности организации развивающей предметно-пространственной образовательной среды

направление образования	Направление развития ребенка	Дидактические развивающие игровые средства, оборудование, элементы РППС	Описание содержания и использования
<b>Реализация требования ФГОС ДО к обеспечению условия «содержательно-насыщенная» РППС в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (3 – 4 года)</b>			
социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Эмоции и поведение	Наглядно-дидактические пособия	Наборы тематических сюжетов на отдельных листах: - для ознакомления с опытом доброжелательного общения и вежливого обращения ко взрослым, - для воспитания эмоциональной отзывчивости, - для формирования представлений о том, что хорошо и что плохо, - для приучения детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь)
		Лото	Картинные лото для игр на темы: - доброжелательных отношений со сверстниками, - навыков спокойного поведения в помещении и на улице
		Наборы карточек	Наборы картонных карточек (с замочками-пазлами) для ознакомления: - с правилами поведения в детском саду и на улице, - с правилами аккуратного использования игрушек и книг, - для самостоятельной правильной оценки хороших и плохих поступков
		Фотоальбомы	Фотографии, картинки с изображением людей с разным выражением эмоционального состояния, закрепленные на уровне глаз детей, для знакомства с различными эмоциями
ребенок в семье и сообществе	Семья и дом	Наглядно-дидактические пособия	Наборы тематических сюжетов на отдельных листах: - для проведения игр, занятий и бесед с детьми об ориентировке в помещении группы и участка детского сада, - о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.)
		Наборы карточек	Наборы карточек (в том числе с замочками-пазлами) для настольных игр: - для знакомства с проявлениями заботы и уважения между членами семьи, - для формирования образа «Я» и представлений об особенностях своей внешности, умений и интересов. Фотографии и картинки с изображением людей разного возраста, пола, имеющих особенности во внешности, причёске, одежде, обуви (для самостоятельных игр)
		Фотоальбомы	Фотографии каждого ребенка и членов его семьи для бесед: - о составе семьи ребенка, - об именах каждого члена семьи

		Куклы игровые	Наборы кукол для игр: - пупсы из мягкого материала; - куклы в одежде по сезонам, которые могут произносить от 3 до 10 фраз
		Одежда для кукол, игрушки-заместители	Комплекты одежды для кукол: головной убор, платье (костюм) и обувь. Одежда выполнена из текстильных, а обувь - из полимерных материалов. Игрушки для развития умений выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Куклы для обучения умению взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер - пассажир, мама - дочка, врач - больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку (освоение способов ролевого поведения)
		Лото	Картинные лото для знакомства: - с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, - с красотой и удобством оформления групповой комнаты, раздевалки, - с некоторыми комнатными растениями
		Оборудование для кукол	Набор мебели для игр с куклами, сидячая коляска из пластмассы и текстиля
самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	Деятельность человека	Дидактические пособия	Наборы тематических сюжетов на отдельных листах для ознакомления: - с использованием индивидуальных предметов (полотенце, салфетка, носовой платок, горшок, расческа), - с правилами умывания и мытья рук, для воспитания стремления поддерживать чистоту и порядок в группе
		Лото	Картинные лото для ознакомления детей: - с последовательностью одевания и раздевания, - правилами опрятного отношения к одежде
		Дидактические игры и пособия	Дидактические пособия для обучения детей некоторым трудовым навыкам: - готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), - после игры убирать на место игрушки, строительный материал, - помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки
		Демонстрационный материал	Плакаты для ознакомления с профессиями их трудовыми обязанностями, результатами труда: - дворник, - шофер, - строитель, - повар, - продавец, - воспитатель, - помощник воспитателя, - музыкальный руководитель, - врач,

		Наборы карточек	Наборы карточек (с замочками-пазлами) с изображением выполнения простейших трудовых действий для ознакомления - с правилами при накрывании на стол перед едой, - с правилами поддержания порядка и чистоты в группе, - для формирования навыков мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем
формирование основ безопасности	Здоровье и безопасность	Наглядно-дидактические пособия	Наборы тематических сюжетов на отдельных листах для: - ознакомления с правилами дорожного движения, - формирования представлений о проезжей части дороги, тротуаре, - понимания значения зеленого, желтого и красного сигналов светофора, - ознакомления с безопасными играми с песком, снегом и водой, - ознакомления с правилами безопасного поведения в природе
		Лото, игры	Карточки для ознакомления: - с предметным миром и правилами безопасного обращения с мелкими предметами, - с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.), - с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.). Игры для выявления простейших взаимосвязей в живой и неживой природе
		Наборы карточек	Наборы карточек (с замочками-пазлами) для настольных игр, в ходе которых дети знакомятся с некоторыми видами транспортных средств (автобус, автомобиль, самолет и др.)
		Пособие «Логико-Малыш» (аналоги)	Специальный планшет с наборами тематических карточек для ознакомления с правилами безопасного обращения с мелкими предметами
<b>Реализация требования ФГОС ДО к обеспечению условия «содержательно-насыщенная» РППС в образовательной области «Познавательное развитие» 3 – 4 года</b>			
развитие познавательно-исследовательской деятельности	Сенсорное развитие	Геометрические фигуры и тела	Наборы: - геометрических фигур (круги, квадраты, треугольники, прямоугольники), укрепляемых на магнитной доске, - объемных геометрических тел (шар, куб) для выделения их общего признака: формы, цвета и величины
		Планшеты с вкладышами	Тематические планшеты с выемками, в которые вставлены вкладыши с ручками-кнопками, одинаковые по форме и цвету, но разные по величине (от большего к меньшему), для самостоятельной
		Рамки и вкладыши	Планшеты с выемками для рамок и вкладышей с ручками-кнопками для подбора предметов по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2-3 цветов)

		Пирамидки	Наборы пирамидок: - для собирания из уменьшающихся по размеру колец с чередованием в определенной последовательности 2-3 цветов; - для группировки однородных предметов по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету (установление тождества и различия)
		Домино	Домино из плашек с цветными изображениями предметов и геометрических фигур основных цветов для самостоятельной деятельности
		Мозаика	Геометрическая мозаика крупная (пластиковая, магнитная, гвоздиковая) для создания несложных узоров по образцу
		Наборы карточек и предметов	Наборы: - для сравнения предметов контрастных и одинаковых размеров, - для соизмерения одного предмета с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом) с использованием приемов наложения и приложения
		Кубики	Кубики (4-6 шт.) для складывания целостной картинки по образцу
		Разрезные картинки	Разрезные картинки из 2-4 частей для складывания целостной картинки по образцу
		Шумовые блоки и шары	Наборы для игр в виде блоков и шаров с различными наполнителями. Каждый шар имеет одинаково звучащую пару
		«Волшебные мешочки»	Наборы фигурок (геометрические тела и объекты окружающего мира) в мешочках из текстиля для узнавания на ощупь с постепенно усложняющимися правилами
	Интеллектуальные умения	Тактильные наборы	Игры на формирование: - тактильных ощущений, - температурных различий, - других свойств предметов (большой, мягкий, пушистый и т. д.): «Чудесный мешочек», «Теплый - холодный», «Легкий - тяжелый» и т. п.
		Игры	Игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.), слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.)
		Сортировочный ящик с прорезями разной формы	Две модификации наборов для игр: - куб с вырезами и вкладышами соответствующей формы; - геометрические тела, отличающиеся формой, цветом и размером, устанавливаемые на основании с углублениями (доска Сегена, методика Венгера, дом-сортировщик и аналоги)
		Игры-шнуровки	Игры для развития мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.)

формирование элементарных математических представления (ФЭМП)	Основы математики	Набор цветных призм для счета (аналоги)	Набор из призм различных цветов и размеров для занятий и самостоятельных игр. Каждая призма - это число, выраженное цветом и величиной. Прилагаются 3 альбома с материалами для игр
		Сортеры	Игровые наборы знакомых однородных предметов и предметов контрастных размеров для : - сравнения по величине, - различения количества, - различения понятий «много», «один», «по одному», «ни одного», - для сравнения двух равных (неравных) групп предметов
		Пособие «Логико-Малыш» (аналоги)	Планшет с наборами тематических карточек для: - различения предметов по форме (кубик, кирпичик, шар и т. п.), - ориентировки в контрастных частях суток: день - ночь, утро - вечер
	Пространство	Наглядное пособие «Логико-Малыш» (аналоги)	Планшет с наборами карточек для ознакомления с помещениями и участком детского сада
		Наборы карточек, лото	Наборы карточек для: - ориентировки в частях тела, в расположении частей своего тела - и в соответствии с ними различения пространственных направлений от себя: вверху - внизу, впереди - сзади (позади), справа - слева;
	ознакомление с предметным окружением	Физические свойства	Набор предметов
Лото			Картинные лото: - для формирования различных представлений детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материалов (бумага, дерево, ткань, глина), из которых сделаны бытовые предметы, - для называния свойств предметов (большой, маленький, мягкий, пушистый)
Наборы карточек			Наборы дидактических картинок (4-6 шт.): - для группировки: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспорт, - для знакомства с их назначением

		Предметы для экспериментов	Специальное оборудование для игр - экспериментирований с песком, водой, глиной, красками: клеенки, пластиковые коврики. Комплекты защитной одежды (халатики, нарукавники, фартучки, старые папины рубашки), размещенное недалеко от источника с водой
ознакомление с миром природы	Человек и природа	Лото	Картинные лото для ознакомления: - с аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.), - с жизнью животных (медведь, лиса, белка, еж и др.),
		Наглядно-дидактические пособия	Плакаты, демонстрационные и раздаточные карты и карточки, брошюры с материалами: - о жизни растений и животных, их реалистичным изображением - для ознакомления с природным миром, - для обучения умению понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.)
		Наборы карточек	Наборы карточек разных форматов, в том числе соединяемых замочками-пазлами в целостные сюжеты, для ознакомления: - с основами взаимодействия с природой, - внешним обликом растений и домашних животных (кошка, собака, корова, курица)
		Пособие «Логико-Малыш» (аналоги)	Планшет с наборами тематических карточек для ознакомления: - с птицами (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), - с насекомыми (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.), - с отличительными внешними признаками садово-огородных культур: - овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), - фрукты (яблоко, груша, персики и др.), - ягоды (малина, смородина и др.), для формирования представлений о сезонных изменениях
ознакомление с социальным миром	История, культура, наука	Куклы	Куклы в русских национальных костюмах
		Складные кубики	Набор кубиков для складывания целостного изображения героев русских народных сказок с образцами для складывания
		Наборы карточек	Наборы карточек (в том числе с замочками-пазлами) для ознакомления с некоторыми трудовыми действиями помощника воспитателя
<b>Реализация требования ФГОС ДО к обеспечению условия «содержательно-насыщенная» РППС в образовательной области «Речевое развитие» 3 – 4 года</b>			

Развитие речи	Звук, слог, слово	Пособие «Логико-Малыш» (аналоги)	Планшет с набором тематических карточек с логическими заданиями: - для развития произносительной стороны речи - для обогащения словарного запаса образцами обращения ко взрослому: «Скажите: “Проходите, пожалуйста”», «Предложите: “Хотите посмотреть...”», «Спросите: “Понравились ли наши рисунки?”»
		Лото	Картинные лото для: - произношения звуков, - развития фонематического слуха, - обогащения и активизации словарного запаса. Игры-задания для поиска парных изображений и родовидового обобщения
		Наборы карточек	Наборы предметных карточек для: - развития произносительной стороны речи - обогащения словарного запаса
		Наглядно-дидактические пособия	Тематические картинки, книги и игрушки для: - активизации речевого общения детей друг с другом, - обучения умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого
	Связная речь	Наборы карточек	Наборы карточек для употребления частей речи и построения фраз или ответов на вопросы
		Домино	Наборы из плашек и карточек с картинками, из которых в ходе игры строится связный сюжет, комментируемый детьми
приобщение к художественной литературе	Связная речь	Художественные произведения, книги	Книги (народные песенки, сказки, авторские произведения, потешки) с яркими красивыми иллюстрациями для обучения детей чтению наизусть потешек и небольших стихотворений
		Наборы игрушек	Персонажи сказок и потешек (люди и животные) для наглядного инсценирования и драматизации небольших отрывков из народных сказок
<b>Реализация требования ФГОС ДО к обеспечению условия «содержательно-насыщенная» РППС в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» 3 – 4 года</b>			
приобщение к искусству	зрительное искусство, музыка,	Наглядные пособия, наборы карточек	Наборы тематических сюжетов и иллюстраций к произведениям детской литературы для рассматривания, к доступным пониманию детей произведениям изобразительного искусства, литературным и музыкальным произведениям для подведения детей к различению видов искусства через художественный образ

		Лото	Произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда) для развития эстетических чувств
		Театры	Настольные куклы для театрализованных игр, для знакомства детей с приемами их вождения
		Атрибуты для театра	Шапочки, воротнички и другие атрибуты для создания образов сказочных героев
Музыкальная деятельность		Музыкальные инструменты	Набор для развития умений различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.)
		Электронные образовательные ресурсы	Технические средства, магнитофон, CD и аудиоматериал для непосредственно-образовательной деятельности
		Атрибуты	Шляпы, кепки, юбочки, фартучки, платочки, ленточки, погремушки
Изобразительная деятельность	Эстетическое развитие	Материал для непосредственно-образовательной деятельности	Листы бумаги, альбомы для рисования, карандаши, фломастеры, краски, кисти, пластилин, глина, клеенки, дощечки для лепки, гуашь с добавлением жидкого мыла (специальная краска) для обучения умениям украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.). Разные предметы (блюдечко, рукавички), для закрепления навыка ритмичного нанесения линий, штрихов, пятен, мазков
		Шаблоны	Шаблоны для рисования, линейки-графареты для изображения простых предметов, прямых линий (коротких, длинных) в разных направлениях, с перекрещиванием их (полоски, ленточки, дорожки, «заборчик», «клетчатый платочек» и др.). Контурные линейки для подведения детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.)
		Раскраски	Листы бумаги для рисования и рисунки для раскрашивания карандашами, фломастерами и восковыми мелками
		Доски для рисования	Специальные самостирающиеся или восковые доски с палочкой для рисования (белые обои и восковые мелки), закрепленные на стене, покрытой пленкой, или на столе, для обучения умению правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышцы и не сжимая сильно пальцы
КТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ деятельность Эстетическое развитие		Строительные наборы	Строительные наборы: из элементов разных размеров и конфигураций для различения, называния и использования основных строительных деталей (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), для сооружения новых построек с применением полученных ранее умений (накладывание, приставление, прикладывание), для использования в постройках деталей разного цвета

		Конструкторы пластмассовые	Наборы универсальных и модельных конструкторов с различными видами соединения элементов (типа «лето», «клипсы», «в шип», винты и гайки) с различной конфигурацией и размерами, со схемами сборки для обучения умениям располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии («заборчик», «ворота»)
		Наборы игрушек	Предметные игрушки: - для изменения построек двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд); - для сооружения постройки по собственному замыслу и обыгрывания (объединения их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол)
		Природный материал	Влажный песок, вода, снег, желуди, камешки и т. п. для создания построек
<b>Реализация требования ФГОС ДО к обеспечению условия «содержательно-насыщенная» РППС в образовательной области «Физическое развитие» 3 – 4 года</b>			
Формирование начальных представлений о ЗОЖ		Пластмассовые фигурки девочки и мальчика	Куклы - девочка и мальчик - для знакомства с разными органами человеческого тела и их назначением
		Наборы карточек, наглядный материал	Карточки для формирования представлений: - о полезной и вредной пище; - об овощах и фруктах, - о молочных продуктах, полезных для здоровья человека; - о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение, - о ценности здоровья, - о здоровом образе жизни; - о том, что с помощью сна восстанавливаются силы
		Игра «Угадай, кто это?»	Карточки для узнавания по частям лица, головы мальчика, девочки, тети, дяди
Физическая культура		Оборудование для ходьбы, бега, равновесия	Гимнастическая скамейка, бревно (ширина 20-25 см)
			Дорожка, коврик (ширина 20 см, длина 2-3 м)
			Шнур
			Ребристая доска (длина 150 см, ширина 20 см)
			Модуль «Змейка» (длина 100 см, высота 15 см)
			Обруч большой (диаметр 95 см)
	Оборудование для	Воротца (высота 30-40 см)	

		ползания, лазанья	Лабиринт игровой (пластиковые кубы с отверстиями, трапециевидные столы с круглыми отверстиями в боковинах). Аналоги
			Горка со ступеньками и пологим спуском
			Маты детские напольные
		Оборудование для прыжков	Большой матрас напольный
			Батут детский (диаметр 100-120 см)
		Оборудование для катания, метания, бросания	Набивные мешочки, шишки
			Мячи крупные разноцветные надувные
			Мячи небольшого размера
		Спортивный инвентарь	Прыгалки, обручи, мячи, кегли

#### 3.4.2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Обр. обл.	<i>Методические пособия</i>	<i>Наглядно-дидактические пособия</i>	<i>Электронно-образовательные ресурсы</i>	<i>Рабочие тетради</i>

## **Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения программы**

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования ставит проблему педагогической диагностики в новом контексте развития образовательной деятельности. Реализация принципов ФГОС ДО, а именно поддержка разнообразия детства, личностно-гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей, уважение личности ребёнка, реализация Программы в формах, специфичных для возрастного периода, ориентирует педагогов на индивидуализацию образовательной деятельности и предполагает её построение на диагностической основе. Необходимость индивидуализации образования обусловлена тем, что любое воздействие на ребёнка преломляется через его индивидуальные особенности. Они составляют те «внутренние условия», без учёта которых невозможно достичь эффективности образовательной деятельности.

ФГОС ДО предполагает, что при реализации программы педагогическими работниками проводится оценка индивидуального развития детей в рамках педагогической диагностики. Она связана с оценкой эффективности педагогических действий и лежит в основе дальнейшего планирования образовательной деятельности. По сути, педагогическая диагностика выступает как механизм, позволяющий выявить индивидуальные особенности развития ребёнка, на основе чего определить перспективы и в направлении их достижения индивидуализировать образовательную деятельность. Педагогическая диагностика необходима для того, чтобы оказать помощь в выборе для каждого ребёнка оптимальных благоприятных условий для обучения и развития, то есть педагогическая диагностика помогает педагогам понять, в верном ли направлении он осуществляет свою деятельность с детьми, все ли образовательные потребности ребёнка удовлетворяет, обеспечивает ли переход в процессе образования «зоны ближайшего развития» конкретного ребёнка в «уровень актуального развития».

Педагогическая диагностика – это основа для осуществления педагогического мониторинга, который является обязательным условием развития образовательной деятельности. Педагогический мониторинг определяется как форма организации, сбора, обработки, хранения и распространения данных о деятельности образовательной системы, являющаяся основой для прогнозирования её развития. Педагогический мониторинг предполагает отслеживание параметров деятельности, а также наблюдение за изменением состояния объекта мониторинга в специально созданных образовательных условиях. В целом мониторинг представляет собой специально разработанную целенаправленную, осуществляемую длительно и планомерно систему действий.

Осуществление мониторинга позволяет реализовать следующие функции, раскрывающие характеристики образовательной деятельности:

1. Изучение состояния образовательной системы для получения оперативной информации о её специфике. Тем самым может быть обеспечена корректировка этой системы в направлении совершенствования.
2. Своевременное выявление изменений в образовательной системе, а также факторов, которые их вызвали.
3. Предупреждение негативных тенденций, рисков в образовательной деятельности.
4. Прогнозирование процессов развития образовательной системы.
5. Обеспечение полноты реализации и оценка эффективности методического обеспечения образовательного процесса.
6. Получение информации об эффективности педагогических воздействий.
7. Оптимизация управления качеством образовательной деятельности.

Этапы мониторинга:

1. Определение цели, задач, предмета мониторинга, выделение мониторинговых показателей, являющихся критериями изменений состояния объекта, подлежащего исследованию.
2. Сбор мониторинговых данных с помощью методов, адекватных цели и задачам мониторинга. На данном этапе выявляются условия реализации образовательных технологий, определяются способности, интересы и другие индивидуальные особенности детей в отношении к этим условиям, создаётся основа для рефлексии педагогами собственной профессионально-педагогической деятельности.
3. Анализ и обсуждение полученных данных, их интерпретация и описание.
4. Принятие управленческих и методических решений по регуляции образовательной деятельности и развитию образовательной системы

Главная **цель** педагогической диагностики – получить оперативные данные о текущем реальном состоянии и тенденциях изменения объекта диагностирования. Это не столько изучение детей, сколько раскрытие ресурсов образовательной деятельности и эффективности их использования в ДОО.

Основная **задача** педагогической диагностики – получить наиболее полную информацию об индивидуальных особенностях развития детей, на основании которой могут быть разработаны рекомендации по совершенствованию образовательной деятельности.

Согласно ФГОС ДО, результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- во-первых, индивидуализации образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- во-вторых, оптимизации работы с группой детей.

В требованиях ФГОС ДО раскрываются функции педагогической диагностики, а именно:

- диагностико-аналитическая: выявление причинно-следственных связей в образовательной деятельности между созданными образовательными условиями и эффективностью педагогического воздействия;
- экспертно-оценочная: изучение уровня профессиональной компетентности педагогов;
- регулирующая: создание объективной основы для изменения условий образовательной деятельности, поиска ресурсов для удовлетворения индивидуальных образовательных потребностей детей;
- пропедевтическая: исследование рисков, профилактика дидактогений.

**Предмет** педагогической диагностики составляет индивидуальное развитие детей, характеризующееся такими личностными особенностями, которые определяют их индивидуальные потребности и ориентируют педагогов на индивидуализацию образовательной деятельности с детьми. Эти особенности могут быть обусловлены:

- биологически – темпом созревания нервной системы, соотношением процессов возбуждения и торможения, типом темперамента, задатками;
- спецификой социальной среды, прежде всего детско-родительскими отношениями;
- индивидуальным опытом ребёнка, опытом его деятельности и общения;
- условиями его образования.

**Принципами педагогической диагностики** выступают:

- принцип последовательности и преемственности, который проявляется в изучении ребёнка на разных этапах его взросления, на основе чего создаётся представление о целостной картине его индивидуального развития в период получения дошкольного образования;
- принцип доступности диагностических методик и процедур для применения в образовательной деятельности без разрушения её «естественной ткани взаимоотношений» педагога и ребёнка;
- принцип прогностичности, предполагающий получение данных, раскрывающих «зону ближайшего развития» ребёнка.

В качестве основного метода, наиболее органично вписывающегося в образовательную деятельность в условиях ДОУ, является включённое наблюдение, которое дополняется изучением продуктов деятельности детей, свободными беседами с детьми, анкетированием и интервьюированием родителей (законных представителей) как экспертов в отношении и особенностей их ребёнка.

Наблюдение осуществляется повседневно, во всех образовательных ситуациях, одновременно с выполнением иных профессиональных функций, в естественно возникающих образовательных ситуациях: в группе, на прогулке, во время прихода в ДОУ и ухода из него. Обязательным условием успешного проведения педагогической диагностики является отсутствие противопоставления повседневного педагогического и диагностического общения с ребёнком.

Педагогическая диагностика проводится во всех возрастных группах 2 раза в год – в начале и в конце. На основании полученных результатов в начале учебного года педагоги проектируют образовательную деятельность с детьми каждой возрастной группы, а также планируют индивидуальную работу по образовательным областям с теми детьми, которые требуют особой педагогической поддержки. В середине учебного года педагогическая диагностика проводится только с детьми «группы риска». В конце учебного года организуется итоговая диагностика. Проводится сравнительный анализ результатов на начало и конец учебного года, показывающий эффективность педагогических воздействий. Данные обсуждаются и интерпретируются, выявляются причины недостатков, определяются ресурсы и пути для их минимизации. Таким образом, определяется основа для конструирования образовательного процесса на новый учебный год, а также для организации методической работы с педагогами.

### **Процедура педагогической диагностики.**

**1-й шаг.** Педагоги совместно со старшим воспитателем и педагогом-психологом изучают показатели уровней эффективности педагогических воздействий по образовательным областям и направлениям их реализации. Данные показатели составляют схемы наблюдения за детьми.

**2-й шаг.** Педагоги, работающие на возрастных группах, коллегиально, под руководством старшего воспитателя соотносят свои наблюдения и определяют уровень эффективности педагогических воздействий по образовательным областям в отношении каждого ребёнка. Уровни определяются на основе соотнесённых данных наблюдения с показателями уровней: высокого, среднего, низкого и низшего. Если не все критерии совпадают, то выделяют промежуточные уровни. Каждый последующий уровень определяет для ребёнка «зону ближайшего развития». Составляют профили эффективности педагогических воздействий для каждого ребёнка. Данные по группе детей систематизируют и отражают в таблицах.

**3-й шаг.** Разрабатываются рекомендации по совершенствованию образовательной деятельности в направлении её индивидуализации как с конкретными детьми, так и с группой детей.